

III

新収和古書一覧

【近代以前】

no	書名	貴重書等注記	刊写	数量	請求記号
1	蜻蛉日記	貴重書	写	3冊	99:167:1-3
2	方丈記 嵯峨本	貴重書	刊	1帖	99:168
3	古今和歌集真名序	貴重書	写	6軸	99:169:1-6
4	人倫訓蒙図彙	貴重書	元禄3年刊	7冊	99:170:1-7
5	賦何路連歌	貴重書	写	1軸	99:171
6	近代公実厳秘録	実録本コレクション	写	2冊	40:26:1-2
7	全書殺報転輪記	実録本コレクション	写	4冊	40:27:1-4
8	参考難波戦記	実録本コレクション	写	5冊	40:28:1-5
9	酒井家菜塚忠臣記	実録本コレクション	写	1冊	40:29
10	鶯流雑狂言三人事	篠田融旧蔵能狂言写本 コレクション	写	1冊	41:76
11	大蔵流能狂言	篠田融旧蔵能狂言写本 コレクション	写	6冊	41:77:1-6
12	田安德川家資料			一括	15:
13	鵜飼文庫			一括	96:
14	川瀬一馬旧蔵書			一括	97:
15	釈教三十六歌仙		刊	1冊	ア 2:36
16	伊勢物語歌		写	1冊	サ 4:99
17	伊勢物語		写	1冊	サ 4:100
18	伊勢物語古意		刊	6冊	サ 4:101:1-6
19	よしやあしや		刊	1冊	サ 4:101:7
20	栄花物語		写	15冊	サ 4:102:1-15
21	浜松中納言物語		写	4冊	サ 4:103:1-4
22	落窪物語		写	3冊	サ 4:104:1-3
23	大和物語		刊	2冊	サ 4:105:1-2
24	連歌至宝抄		刊	1冊	タ 3:23
25	絵本曽我物語		刊	10冊	タ 4:97:1-10
26	平家物語 卷六		写	1冊	タ 4:98
27	東斎随筆		写	1冊	タ 4:99
28	三国伝記		刊	6冊	タ 4:100
29	方丈記之抄		刊	1冊	タ 5:142

no	書 名	貴重書等注記	刊写	数量	請求記号
30	海道記		寛文4年刊	1冊	タ5:143
31	海道記		刊	2冊	タ5:144:1-2
32	狂言台本三十八種		写	40冊	タ7:61:1-40
33	大織冠		写	1冊	タ7:62
34	黄中詠藻		刊	1冊	ナ2:537
35	黄中詠藻		嘉永4年刊	4冊	ナ2:538:1-4
36	六帖詠草		文化8年刊	7冊	ナ2:539:1-7
37	鳴の羽搔		元禄4年刊	3冊	ナ2:540
38	溪雲問答		写	1冊	ナ2:541
39	松山和歌集		寛文3年刊	1冊	ナ2:542
40	和歌呉竹集		寛文13年刊	2冊	ナ2:543:1-2
41	為村御添削木村正容詠草		文化5年写	1冊	ナ2:544
42	あととめ集		刊	2冊	ナ2:545:1-2
43	道見法親王御詠集		写	1冊	ナ2:546
44	露底集		写	1冊	ナ2:547
45	百人一首諸抄大成		刊	1冊	ナ2:552
46	和歌之作法		天和2年刊	1冊	ナ2:553
47	法のえ		刊	2冊	ナ2:554
48	続後法の江		文久2年刊	1冊	ナ2:555
49	秀葉和歌集 稿本		写	1冊	ナ2:556
50	烏丸光広五十首		元禄1年写	1冊	ナ2:557
51	曲妙集		写	2冊	ナ2:558:1-2
52	蔵筭百首		享保6年刊	6冊	ナ2:559:1-6
53	三翁和歌永言集 上		刊	1冊	ナ2:560
54	銀要		刊	1冊	ナ3:140
55	句兄弟		刊	2冊	ナ3:141:1-2
56	たつのうら		享保19年刊	1冊	ナ3:142
57	和漢詞徳抄		安永9年刊	2冊	ナ3:143:1-2
58	風俗讃極志 初篇		刊	1冊	ナ4:879
59	忠義水滸伝解		宝永7年刊	1冊	ナ4:920:1
60	忠義水滸伝抄訳		天明4年刊	1冊	ナ4:920:2
61	裡家算見通坐敷／新板塵劫記／開帳地口提灯		刊	1冊	ナ4:921
62	繁野話		明和3年刊	6冊	ナ4:922:1-6
63	智恵鑑		刊	10冊	ナ4:923:1-10
64	七人比丘尼		刊	1冊	ナ4:924
65	攀嚙出生記		刊	2冊	ナ4:925:1-2

no	書名	貴重書等注記	刊写	数量	請求記号
66	鏡山誉仇討		文化5年刊	1冊	ナ4:926
67	筆の操 初編		刊	1冊	ナ4:928
68	頼光大江山入		刊	1冊	ナ4:929
69	小夜中山夜啼碑		刊	1冊	ナ4:930
70	四家怪談		刊	1冊	ナ4:931
71	於歳玉毬唄絵解		安政3年刊	1冊	ナ4:932
72	岐蘇海道栗毛弥次馬		刊	1冊	ナ4:933
73	戯男伊勢物語		寛政11年刊	5冊	ナ4:935:1-5
74	和漢人物故事		寛政4年刊	1冊	ナ4:936
75	英草紙		寛延2年刊	5冊	ナ4:937:1-5
76	一子相伝極秘卷		明和7年刊	5冊	ナ4:938:1-5
77	辦慶一代記		刊	8冊	ナ4:939:1-8
78	金銀太平記		刊	1冊	ナ4:940
79	雛鶴源氏物語 巻の一		刊	1冊	ナ4:941
80	いろは短歌		刊	1冊	ナ4:943
81	北里十二時		刊	1冊	ナ4:946
82	色乃詠		刊	2冊	ナ4:949:1-2
83	天野浮橋		刊	3冊	ナ4:950:1-3
84	楊貴妃物語		刊	3冊	ナ7:83
85	唐詩選画本 五言排律		天保4年刊	1冊	ナ8:423
86	唐詩選画本 七言律詩		天保7年刊	1冊	ナ8:424
87	九相詩／和歌及絵入		刊	1冊	ナ8:425
88	唐詩選画本		寛政3年－天保7年刊	35冊	ナ8:428
89	長恨歌図抄		刊	5冊	ナ8:429:1-5
90	長恨歌新抄		元禄2年刊	1冊	ナ8:430
91	てには綱引綱		刊	2冊	マ5:72:1-2
92	太子伝撰集鈔通要		寛文1年刊	2冊	ヤ2:160:1-2
93	太子伝撰集鈔別要		寛文11年刊	5冊	ヤ2:161:1-5
94	地震津波／末代嘶の種		刊	1帖	ヤ3:161
95	春日権現験記		刊	2冊	ヤ4:323:1-2
96	融通大念仏本縁起		元禄13年刊	2冊	ヤ5:490:1-2
97	袁柳莊相書		写	1冊	ヤ5:491
98	絵本孝経		嘉永3年刊	2冊	ヤ5:492:1-2
99	古文前集余師		天保7年刊	4冊	ヤ5:494:1-4
100	経典余師		天保14年刊	1冊	ヤ5:495
101	経典余師 大学		刊	1冊	ヤ5:496

no	書名	貴重書等注記	刊写	数量	請求記号
102	經典余師 詩經		寛政5年刊	8冊	ヤ5:497:1-8
103	經典余師 詩經		文政7年刊	8冊	ヤ5:498:1-8
104	經典余師 論語		刊	4冊	ヤ5:499:1-4
105	經典余師 易經		刊	7冊	ヤ5:500:1-7
106	莊子抄		寛文10年刊	10冊	ヤ5:501:1-10
107	七書抄		刊	7冊	ヤ5:502:1-7
108	絵本大学 中巻		刊	1冊	ヤ5:503
109	江戸名所図会		天保5・7年刊	20冊	ヤ6:299:1-20
110	江戸名所図会		天保5・7年刊	20冊	ヤ6:300:1-20
111	摂津名所図会		寛政10・8年刊	12冊	ヤ6:301:1-12
112	安政箇笥流行記		安政5年刊	1冊	ヤ7:93
113	本朝画纂		刊	1冊	ヤ8:309
114	新板役者目付絵		刊	1冊	ヤ8:310
115	占景鑑		刊	1冊	ヤ8:311
116	北斎画鑑		安政5年刊	1冊	ヤ8:312
117	浮世絵手本		刊	1冊	ヤ8:314
118	清風瑣言		刊	1冊	ヤ8:315
119	東江先生書唐詩選		天明4年刊	3冊	ヤ8:317:1-3
120	帰鶴の辞 刷物稿本		写	1枚	ユ1:89
121	江戸座俳諧双六		刊	1枚	ユ2:175
122	吉原仁和嘉番組		刊	1枚	ユ2:176
123	さかなのはんじもの		刊	1枚	ユ2:178
124	しょく類はんじ物		刊	1枚	ユ2:179
125	しん板文字絵づくし		刊	1枚	ユ2:180
126	しん板文字絵づくし		刊	1枚	ユ2:181
127	鳥の身振り		刊	3枚	ユ3:215:1-3
128	江戸町尽し誉詞		刊	1枚	ユ3:216
129	見立三十六歌撰		刊	1枚	ユ3:217
130	改正増補京絵図大成		文久3年刊	1帖	ユ4:60
131	俳諧一枚摺		刊	4枚	ユ7:4:1-4
132	俳諧一枚摺		刊	5枚	ユ7:5:1-5
133	沢庵百首		写	1軸	ヨ1:159
134	伝松平定信筆 百人一首		写	1軸	ヨ1:161
135	承安五節絵		写	1軸	ヨ3:26
136	其角之書		写	1幅	ヨ6:37
137	室町殿月次和歌		天正13年写	1軸	ヨ6:38

no	書名	貴重書等注記	刊写	数量	請求記号
138	江月和尚文		写	1幅	ヨ9:2
139	集古十種		刊	1冊	ラ3:33
140	後撰和歌集		寛政10年刊	1冊	ラ6:109
141	妙法蓮華経 袖珍銅版		文政11年刊	8帖	ラ9:9:1-8
142	北村湖南 短冊		写	1枚	
143	定家卿古今集勘物		写	1幅	
144	馬内侍集断簡		写	1枚	
145	百人一首絵入		写	1冊	
146	袖の巻		刊	8軸	
147	尼崎切 伝源俊頼筆(尼崎本万葉集断簡)		写	1幅	
148	箔切(伝藤原為家筆)		写	1幅	

【近代】

no	書名	数量	請求記号
1	當世活人畫：一名・名士と閨秀／佐瀬得三著；〔正〕，続々。一 春陽堂，1899.	2冊	ウ4:221:1-2
2	魯迅全集／魯迅作；井上紅梅譯。一 改造社，1932.	1冊	オ1:392
3	小説血の涙／リサアル著；山田美妙譯。一 内外出版協會，1903.	1冊	オ2:142
4	谷間の姫百合／〔ベルサ・エム・クレー著〕；末松謙澄，二宮熊二郎合譯；1. 一 校正再版。一 金港堂，1888.	1冊	オ2:146:1
5	谷間の姫百合／〔ベルサ・エム・クレー著〕；末松謙澄，二宮熊二郎合譯；1-4. 一 金港堂，1887.	2冊	オ2:147:2-3
6	ロビンソン漂流記／百島操譯編。一 内外出版協會，1908. 一（通俗文庫；第6編）.	1冊	オ2:148
7	ロマンツェーロー；譚詩集／〔ハイネ著〕；吹田順助譯。一 學藝社，1933. 一（ハイネ全集／高橋健二〔ほか〕訳；第3卷）.	1冊	オ3:30:3
8	紀行：行旅斷想／ハイネ〔著〕；高橋健二〔ほか〕譯。一 學藝社，1933. 一（ハイネ全集／高橋健二〔ほか〕訳；第6卷）.	1冊	オ3:30:6
9	サロン／〔ハイネ著〕；神保謙吾〔ほか〕訳；1. 一 學藝社，1933. 一（ハイネ全集／高橋健二〔ほか〕訳；第7卷）.	1冊	オ3:30:7
10	雜纂／ハイネ著；高橋健二〔ほか〕訳；3. 一 學藝社，1934. 一（ハイネ全集／高橋健二〔ほか〕訳；12）.	1冊	オ3:30:12
11	哲烈禍福譚：歐洲小説／閉欄論〔著〕；宮島春松訳；假名垣魯文閱；鮮齋永濯画；卷之1 - 卷之8. 一 太盛堂，1879.	8冊	オ4:54:1-8
12	海底旅行：冒險奇談／ジュールス，ベルン原著；服部誠一校閲；大平三次重訳。一 10版。一 大塚大洋堂，1908.	1冊	オ4:59
13	モーパッサン短篇傑作集／〔モーパッサン著〕；三宅野花譯。一 梁江堂書店，1909.	1冊	オ4:60
14	人形の家／イブセン著；長田幹彦訳。一 改版。一 三徳社，1924.	1冊	オ5:4
15	入唐求法巡礼行記／〔圓仁著〕；石田幹之助編；第1 - 解説。一 東洋文庫，1926. 一（東洋文庫論叢；第7附篇）.	5冊	セ2:66:1-5
16	通俗佛國革命史／高木秋浦編。一 再版。一 金櫻堂，1887.	1冊	ソ4:36
17	経世偉勲／尾崎行雄著；前編，後編。一 集成社，1886.	1冊	ソ4:37:1
18	経世偉勲／尾崎行雄（罌堂）著；前編，後編。一 再版。一 集成社，1886.	1冊	ソ4:38:2
19	小倉百人一首／風俗繪卷圖畫刊行會編輯。一 吉川弘文館，1916.	1冊	チ2:590
20	大石良雄十八ヶ條申開キ／長谷川忠兵衛編。一 長谷川忠兵衛，1882.	1冊	ナ4:934
21	浄瑠璃大全／和田三郎編纂；假名垣魯文校閲；第二：箏棋書画之部。一 出頭謙之助，1882.	1冊	ニ7:332
22	日本開化詩／平山果，宮内貫一著；卷之上，卷之下。一 中邨熊次郎，1876.	2冊	ハ1:133:1-2
23	閑話集／矢野龍溪著。一 獨歩社，1906.	1冊	ヒ0:452
24	文學奇瑞譚／平野紫陽著。一 大學館，1902.	1冊	ヒ0:453
25	近代文學十講／厨川白村著。一 大日本図書，1912.	1冊	ヒ0:454
26	寂しき都會／室生犀星著。一 聚英閣，1920.	1冊	ヒ1:349
27	星より來れる者／室生犀星著。一 大鎧閣，1922.	1冊	ヒ1:350
28	室生犀星詩選／室生犀星著。一 アルス，1923.	1冊	ヒ1:351
29	田舎の花／室生犀星著。一 新潮社，1922. 一（現代詩人叢書；4）.	1冊	ヒ1:352
30	はつしほ／最好會編。一 泰山堂，1905.	1冊	ヒ1:353
31	断片／萩原恭次郎著。一 溪文社，1931.	1冊	ヒ1:354
32	秋の一夜／廣津和郎著。一 改造社，1926.	1冊	ヒ4:1553
33	一時期／廣津和郎著。一 黎明社，1935.	1冊	ヒ4:1554

no	書 名	数量	請求記号
34	女給 / 広津和郎著; 小夜子の巻. -- 中央公論社, 1931.	1冊	ヒ4:1566
35	明るみへ / 廣津和郎著. -- 新潮社, 1919.	1冊	ヒ4:1567
36	風雨強かるべし / 廣津和郎作. -- 改造社, 1934.	1冊	ヒ4:1583
37	二人の不幸者 / 広津和郎著. -- 新潮社, 1918.	1冊	ヒ4:1584
38	朝の影 / 廣津和郎著. -- 聚英閣, 1920.	1冊	ヒ4:1585
39	昭和初年のインテリ作家 / 廣津和郎著. -- 改造社, 1934. -- (文芸復興叢書).	1冊	ヒ4:1586
40	浮沈 / 柳川春葉著; 前篇, 後篇. -- 隆文館, 1906.	2冊	ヒ4:1587:1-2
41	二人孤兒 / 小杉天外作. -- 金港堂書籍, 1903.	1冊	ヒ4:1589
42	黒装束 / 小栗風葉著. -- 春陽堂, 1901.	1冊	ヒ4:1605
43	うき寐 / 風葉著. -- 隆文館, 1905.	1冊	ヒ4:1606
44	卯花緘 / 小栗風葉著. -- 青木嵩山堂, 1905.	1冊	ヒ4:1607
45	默従 / 小栗風葉著. -- 隆文館, 1913.	1冊	ヒ4:1608
46	若妻 / 小栗風葉著. -- 新潮社, 1917.	1冊	ヒ4:1609
47	柿二つ: 小説 / 高浜虚子著. -- 新橋堂, 1915.	1冊	ヒ4:1610
48	凡人 / 高濱清著. -- 春陽堂, 1909.	1冊	ヒ4:1611
49	伊豫の湯 / 虚子著; 桃甫畫. -- 森知之, 1919.	1冊	ヒ4:1612
50	風流懺法 / 高浜虚子著. -- 中央出版協會, 1921.	1冊	ヒ4:1613
51	初一念 / 小栗風葉著. -- 再版. -- 帝国講学会, 1922.	1冊	ヒ4:1614
52	女鳩; 桐の雨 / 鈴木三重吉著. -- 磯部甲陽堂, 1915.	1冊	ヒ4:1614
53	鶏頭 / 高浜清著. -- 春陽堂, 1908.	1冊	ヒ4:1615
54	弦月 / 中村春雨[ほか]著. -- 新聲社, 1900.	1冊	ヒ4:1618
55	名倉山 / 後藤寅之助著. -- 春陽堂, 1908.	1冊	ヒ4:1622
56	光と風と夢 / 中島敦著. -- 筑摩書房, 1942.	1冊	ヒ4:1623
57	蒼白き巢窟 / 室生犀星著. -- 新潮社, 1920.	1冊	ヒ4:1624
58	萬花鏡 / 室生犀星著. -- 京文社, 1923.	1冊	ヒ4:1625
59	肉の記録: 創作 / 室生犀星著. -- 文化社, 1924.	1冊	ヒ4:1626
60	性に眼覺める頃 / 室生犀星著. -- 新潮社, 1920.	1冊	ヒ4:1627
61	妻 / 田山花袋著. -- 今古堂書店, 1909.	1冊	ヒ4:1628
62	少女の恋 / 田山花袋著. -- 隆文館, 1907.	1冊	ヒ4:1629
63	艸籠 / 田山花袋著. -- 梁江堂書店, 1911.	1冊	ヒ4:1630
64	縁 / 田山花袋著. -- 古今堂書店, 1910.	1冊	ヒ4:1631
65	陽炎集 / 後藤宙外著. -- 春陽堂, 1901.	1冊	ヒ4:1632
66	裾野 / 後藤宙外著; 前編, 後編. -- 春陽堂, 1909.	2冊	ヒ4:1634:1-2
67	不必要 / 矢野龍溪著. -- 春陽堂, 1907.	1冊	ヒ4:1635
68	過去乃政海: 鐵腸叢書 / 末廣鐵腸居士著. -- 青木嵩山堂, 1899.	1冊	ヒ4:1636
69	南島譚 / 中島敦著. -- 今日の問題社, 1942. -- (新鋭文学選集; 2).	1冊	ヒ4:1637

no	書 名	数量	請求記号
70	わが西遊記 / 中島敦[著]. -- 京北書房, 1949.	1冊	ヒ4:1638
71	わが西遊記 / 中島敦著. -- 京北書房, 1947.	1冊	ヒ4:1639
72	花袋集 / 田山花袋著; 第2. -- 左久良書房, 1909.	1冊	ヒ4:1640
73	陽炎集 / 後藤宙外著. -- 春陽堂, 1901.	1冊	ヒ4:1642
74	結城合戦花鋏形 / 柳苑南翠(楊外堂主人)著. -- 野村銀次郎, 1885.	1冊	ヒ4:1643
75	高橋阿傳夜叉譚 / 仮名垣魯文編. -- 金松堂, 1887.	1冊	ヒ4:1644
76	野路乃若鹿: 真実比較 / 花柳粹史編; 菊亭香水閣. -- 榮泉堂, 1886.	1冊	ヒ4:1646
77	女夫星 / 小杉天外著. -- 春陽堂, 1900.	1冊	ヒ4:1649
78	柴車 / 川上眉山著. -- 春陽堂, 1894.	1冊	ヒ4:1650
79	高橋阿傳夜叉譚. -- 上田屋, 1898.	1冊	ヒ4:1651
80	雪おろし / 太華山人著. -- 大川屋, 1895.	1冊	ヒ4:1652
81	鼻: 佛譯詳註 / 芥川龍之介原作; 丸山順太郎佛譯. -- 白水社, 1927.	1冊	ヒ4:1653
82	戀愛病患者: 佛和对訳 / 菊池寛原作; 丸山順太郎訳. -- 白水社, 1927.	1冊	ヒ4:1654
83	輪廻: 小説 / 森田草平著. -- 新潮社, 1926.	1冊	ヒ4:1657
84	道 / 高濱虚子著. -- 新潮社, 1917.	1冊	ヒ5:227
85	漱石氏と私 / 虚子[著]. -- 阿蘭蛇書房, 1918.	1冊	ヒ5:228
86	通の話: 現代名流: 読売新聞連載 / 服部喜太郎編. -- 求光閣, 1908.	1冊	ヒ5:229
87	旅すがた / 田山花袋著. -- 隆文館, 1906.	1冊	ヒ5:232
88	向日葵之書 / 江口渙著. -- 楽浪書院, 1935.	1冊	ヒ5:233
89	露西亜の革命と文学 / 仲田勝之助著. -- 東雲堂書店, 1916. -- (生活と藝術叢書; 第9編).	1冊	ヒ6:124
90	作者の感想 / 廣津和郎著. -- 聚英閣, 1920.	1冊	ヒ6:126
91	三十棒 / 佐藤儀助編. -- 新聲社, 1900.	1冊	ヒ6:127
92	前衛の文學 / 勝本清一郎著. -- 新潮社, 1930.	1冊	ヒ6:128
93	文藝ノート / 板垣直子著. -- 啓松堂, 1933.	1冊	ヒ6:129
94	冬を越す蕾 / 中條百合子著. -- 現代文化社, 1935.	1冊	ヒ6:130
95	宣言 / 有島武郎著. -- 新潮社, 1917. -- (有島武郎著作集; 第2輯).	1冊	ヒ9:84:2
96	叛逆者 / 有島武郎著. -- 新潮社, 1918. -- (有島武郎著作集; 第4輯).	1冊	ヒ9:84:4
97	迷路 / 有島武郎著. -- 新潮社, 1918. -- (有島武郎著作集; 第5輯).	1冊	ヒ9:84:5
98	三部曲 / 有島武郎著. -- 叢文閣, 1919. -- (有島武郎著作集; 第10輯).	1冊	ヒ9:85:10
99	惜みなく愛は奪ふ / 有島武郎著. -- 叢文閣, 1920. -- (有島武郎著作集; 第11輯).	1冊	ヒ9:85:11
100	旅する心 / 有島武郎著. -- 叢文閣, 1920. -- (有島武郎著作集; 第12輯).	1冊	ヒ9:85:12
101	小さな灯 / 有島武郎著. -- 叢文閣, 1921. -- (有島武郎著作集; 第13輯).	1冊	ヒ9:85:13
102	藝術と生活 / 有島武郎著. -- 叢文閣, 1922. -- (有島武郎著作集; 第15輯).	1冊	ヒ9:85:15
103	ドモ又の死 / 有島武郎著. -- 叢文閣, 1923. -- (有島武郎著作集; 第16輯).	1冊	ヒ9:85:16
104	車の音 / 森田草平著. -- 塚原書店, 1914. -- (名家短篇叢書; 第3編).	1冊	ヒ9:86:3
105	青鞜小説集 / 青鞜社編; 第一 小説十八篇. -- 東雲堂, 1913.	1冊	ヒ9:87:1

no	書 名	数量	請求記号
106	朝の庭 / 高濱虚子著. -- 改造社, 1924. -- (改造社随筆叢書; 第4篇).	1冊	ヒ9:88:4
107	啄木全集 / 石川啄木著; 土岐善麿編輯代表; 第1巻: 小説, 第2巻: 詩歌, 第3巻: 書簡感想評論. -- 新潮社, 1919.	3冊	ヒ9:90:1-3
108	小説無盡蔵 / 赤松市太郎編; 第1号, 第2号, 第3号. -- 駸々堂分店, 1889.	3冊	ヒ9:93:1-3
109	東北論 / 長田権治郎著. -- 長田権治郎, 1892.	1冊	フ5:38
110	長廣舌 / 幸徳秋水著. -- 人文社, 1902.	1冊	ヘ1:59
111	美學大要 / 佐藤儀助編. -- 新聲社, 1900.	1冊	メ1:32
112	繪畫共進會古畫出品目録 / [農商務省編]; 第2回. -- 国文社(発売), 1884.	1冊	メ3:794:2
113	紅葉遺墨百人一首 / [尾崎紅葉書]; 巖谷季雄 [編]. -- 巖谷季雄, 1904.	1冊	ヤ8:313
114	御伽玉手箱 / 立野藤次郎編. -- 山岸佐吉, 1879.	1冊	ヤ8:316
115	明治形勢一斑 / 福田恒久編; 上, 下. -- 萬笈閣, 1878.	2冊	ヤ9:475:1-2
116	價千金: [明治期広告等貼込帳]. -- [製作者不明], 1---.	1冊	ヤ9:476
117	金刀比羅靈驗廣報 / 仮名垣魯文, 柳水亭種清[著]; 応需芳年画; 木村時平編輯; 第5号. -- 高井新十郎, 1---. k.	1枚	ユ2:190
118	蘭丸蘇鐵之怪ヲ見ル図 / 芳年画. -- 佐々木豊吉, 1891. -- (新形三十六怪撰 / 大蘇芳年画). k.	1枚	ユ3:218:1
119	はたとろう / 芳年画. -- 佐々木豊吉, 1891. -- (新形三十六怪撰 / 大蘇芳年画). k.	1枚	ユ3:218:2
120	四ツ谷怪談 / 芳年画. -- 佐々木豊吉, 1892. -- (新形三十六怪撰 / 大蘇芳年画). k.	1枚	ユ3:218:3
121	かいたさう: 嘉永年間おかみさんの風俗 / 芳年画. -- 網島亀吉, 1888. -- (風俗三十二相 / [月岡芳年画]). k.	1枚	ユ3:219:1
122	にあいさう: 弘化年間廓の藝者風俗 / 芳年画. -- 網島亀吉, 1888. -- (風俗三十二相 / [月岡芳年画]). k.	1枚	ユ3:219:2
123	[魚網開店の告條] / 仮名垣魯文述. -- [出版者不明], 1---. k.	1枚	ユ9:102
124	[東京横浜明治初期料理店及び商店引札]. -- [製作者不明], 1---. k.	1冊	ラ3:34
125	撥雲餘興 / 松浦弘著; [1集], 2集. -- 松浦弘, 1877.	1冊	ラ3:35
126	家: [読売新聞連載小説切抜] / 島崎藤村著. -- 読売新聞社, 1910.	1冊	リ1:87
127	紫紅集 / 栗島山之助編輯. -- 盛文堂, 1900.	1冊	リ6:451
128	夢 / 真山青果著. -- 新潮社, 1909.	1冊	リ6:454
129	八史経籍志; [1] - [16]. -- [振新書社], 1926.	16冊	ワ2:55:1-16
130	吾妻新誌. (雑誌) 8巻(明16. 6) - 38巻(明17. 4).	31冊	
131	趣味. (雑誌) 1巻1號(明39. 6) - 7巻4號(大正2. 1)	25冊	
132	新文藝. (雑誌) 1-6号合冊	1冊	
133	新文壇(雑誌) 1号単冊 1-9号合冊	2冊	
134	戦時畫報. (雑誌) -- 1號 - 18號 [明37] 合冊	3冊	
135	[戦前古書店目録コレクション]	248冊	

IV

各教員実績一覧

[凡 例]

氏 名

職 名

専門分野

研究内容

研究実績 ①編著書 ②学術論文 ③総説・解説・評論等 ④学術発表〈シンポジウム基調報告・講演・学会発表等〉⑤外部資金による研究活動（項目中、分担者とあるのは、研究分担者もしくは連携研究者のことです。）

教育活動

社会貢献

受 賞

氏名 今 西 祐一郎

職 名 館長

専門分野 日本古典文学

研究内容 平安時代文学史の諸問題

研究実績 ④第1回「くずし字講習会」（オックスフォード大学東洋学部）2011.6
第2回「くずし字講習会」（ルーヴァン大学日本研究科）2011.11
第3回「くずし字講習会」（チューリッヒ大学東洋学科日本学研究部門）2012.2
⑤科学研究費補助金基盤研究（A）「日本古典籍における【表記情報学】の基盤構築に関する研究」（代表者）

氏名 武 井 協 三

職 名 研究部教授・副館長（平成24年度から名誉教授）

専門分野 日本文学（近世演劇）

研究内容 歌舞伎・浄瑠璃の演技・演出研究

研究実績 ②「歌舞伎と琉球・中国」、笠谷和比古編『18世紀日本の文化状況と国際環境』P.419-438、思文閣出版、2011年8月1日
「Kabuki and Buddhist Art」、『INTERNATIONAL CONFERENCE ON "TOWARDS ORIENTAL THEATRE STUDIES"』P.7-14 Jahangirnagar University, BANGLADESH、平成24年1月7日
④シンポジウム基調報告、「忍頂寺文庫の芸能資料－『女意亭有嘶』を中心に－」、国文

学研究資料館公募共同研究成果報告書『近世風俗文化学の形成－忍頂寺務草稿および旧蔵書とその周辺－』P.97-106、「近世風俗文化学の形成－忍頂寺務草稿および旧蔵書とその周辺－」プロジェクト編、2012年3月31日）

教育活動 総合研究大学院大学教授（平成23年9月まで）
沖縄県立芸術大学非常勤講師

氏名 谷 川 恵 一

職 名 研究部教授・副館長
専門分野 近代日本文学
研究内容 近代文学成立期の研究

氏名 小 林 健 二

職 名 研究部教授・研究主幹
専門分野 日本文学
研究内容 室町時代の文芸（能・狂言、幸若舞曲、物語草子など）
研究実績 ②酒呑童子の絵巻と能が作られた時と場—『酒呑童子絵を読む—まつろわぬものの時空』に導かれて—『伝承文学研究』60号、平成23年8月 61-70 10頁
「『太平記』を題材とした絵巻・絵本—スパンサー・コレクション蔵『呉越物語』を中心に—」『説話文学研究』46号、平成23年7月 87-99 13頁
「『平松家旧蔵福王流番外謡曲八百五十番本』解題」『神戸女子大学古典芸能研究センター紀要』5号、平成24年3月 1—17 17頁
④韓国国立中央図書館蔵「保元・平治物語」調査報告 韓国国立中央図書館交流会 平成23年7月19日（火）於、韓国国立中央図書館デジタル図書館大会議室
Study on Illustrated Books, Using Digital Images 「デジタル画像を用いた絵入り本の研究」 EAJS国際研究集会 平成23年8月24日（水）於、タリン大学
「絵画化された語り物の世界—「武文屏風」をめぐる—」 コロンビア大学国際シンポジウム「日本の視覚文化—芸能・メディア・テクスト—」 平成23年9月17日（金）於、コロンビア大学ケントホール
「隠岐を舞台とした室町期の能—番外能『隠岐院』をめぐる—」「人と自然フォーラム（in隠岐）」 主催：人間文化研究機構「連携研究 自然と文化」 平成24年3月19日於、西の島町ノア
⑤科学研究費補助金基盤研究（A）「スパンサーコレクション絵入り本解題目録作成のための総合的調査研究」（代表者）
科学研究費補助金基盤研究（B）「文学・芸能・絵画をめぐる近世の表現様式と知の交流の研究」（分担者）

教育活動 総合研究大学院大学
法政大学能楽研究所兼任所員
國學院大學大学院非常勤講師（集中講義）

社会貢献 能楽学会常任委員

中世文学会委員
説話文学会委員
藝能史研究会評議員
国立能楽堂専門委員

氏名 高 橋 実

職 名 研究部教授

専門分野 アーカイブズ学

研究内容 主として日本近世の文書管理史研究

研究実績 ①『目から鱗が落ちる近世アーカイブズを楽しむ』（総合研究大学院大学文化科学研究
科日本文学研究専攻・特別講義録、平成24年3月、45頁）
②近世地域社会における文書の作成と管理（『国文学研究資料館研究紀要・アーカイブ
ズ研究篇』第8号、平成24年3月、1～15頁）
③幕藩政アーカイブズの総合的調査研究（科研基盤B 研究代表）

教育活動 駒澤大学文学部大学院出講、愛知大学文学部出講

社会貢献 日本アーカイブズ学会会長

氏名 寺 島 恒 世

職 名 研究部教授・研究主幹

専門分野 日本文学

研究内容 中世和歌文学の研究・歌仙絵資料の成立と流布に関する研究

研究実績 ②「新古今時代の源氏物語受容」、『国語と国文学』第88巻第4号、東京大学国語国文学
会、pp.1～15、2011.4
「資料の伝来と本文の生成—『遠島百首』の変容—」（仏文）、コレージュ・ド・フラ
ンス日本学高等研究所編『日本研究におけるテキストとコンテクスト—コレージュ・
ド・フランス日本学高等研究所創立50周年記念—』pp.75～87、2011.8
③書評：「村尾誠一著『中世和歌史論 新古今和歌集以後』」、『日本文学』
第60巻第5号、日本文学協会、pp.72～73、2011.5
④学会発表「新古今和歌集の撰集資料—国文学研究資料館蔵定家筆断簡について—」、
九州大学・国文学研究資料館共同主催国際研究集会「和本リテラシーセミナー in
Seoul」、於高麗大学校日本研究センター（大韓民国・ソウル） 2011.7.18
シンポジウム報告「歌人の絵姿—歌仙絵の成立と展開」、国文学研究資料館・コロン
ビア大学主催国際シンポジウム「日本の視覚文化—芸能・メディア・テキスト—」、
於コロンビア大学（アメリカ合衆国・ニューヨーク） 2011.9.17
⑤科学研究費補助金基盤研究（A）「スパンサーコレクション絵入り本解題目録作成の
ための総合的調査研究」（分担者）
科学研究費補助金基盤研究（C）「歌仙絵の資料調査とその成立及び流布に関する総
合的研究」（代表者）

教育活動 総合研究大学院大学教授

社会貢献 文部科学省教科用図書検定調査審議会臨時委員
和歌文学会委員

氏名 伊 藤 鉄 也

職 名 研究部教授
専門分野 中古物語の研究, 特に『源氏物語』に関する研究
研究内容 『源氏物語』における物語本文の位相に関する研究
研究実績 ①『もっと知りたい 池田亀鑑と『源氏物語』 第1集』、編著、伊藤鉄也編、新典社、288頁、2011.5
『インド国際日本文学研究集会の記録《平成16(2004)年度～23(2011)年度版》』、編著、国文学研究資料館(伊藤鉄也)編、89頁、2012.3
②「池田亀鑑の生涯―鳥取時代素描―」、単著、鳥取県立図書館編『郷土出身文学者シリーズ8 池田亀鑑』(鳥取県立図書館)、第8号、30頁～46頁、2012.3
③基調講演「日本学研究データベース―インド情報の増補―」、「第6回 インド国際日本文学研究集会」(国際交流基金ニューデリー日本文化センター)、2012.2
④科学研究費補助金「日本古典籍における【表記情報学】の基盤構築に関する研究」の研究分担者
教育活動 総合研究大学院大学日本文学研究専攻の教員として大学院生の指導
國學院大學大学院非常勤講師として「日本古典海外研究A」を担当
社会貢献 中古文学会委員
池田亀鑑賞運営委員

氏名 大 高 洋 司

職 名 研究部教授
専門分野 日本文学
研究内容 近世小説、近世都市風俗
研究実績 ②「曲亭馬琴と「武王軍談」」、「日本語言文化研究」第四輯、大連理工大学出版社、pp.254-262、2011年9月
「十九世紀江戸の職人尽絵―「七十一番職人歌合」と「近世職人尽絵詞」―」、「HUMAN」vol.2、人間文化研究機構、pp.43-50、2012年3月
③連携展示「都市を描く―京都と江戸」図録(共同執筆)、人間文化研究機構、2012年3月
④「『双蝶記』の輪郭」、日本近世文学会春季大会、日本大学、2011年6月12日
⑤科学研究費補助金基盤研究(B)「韓国国立中央図書館所蔵日本古典籍の日韓共同研究」(代表者)
科学研究費補助金研究成果公開促進費(データベース)「所蔵機関との連携による日本古典籍デジタル画像データベース」(分担者)
教育活動 総合研究大学院大学教授
社会貢献 日本近世文学会委員

氏名 大 友 一 雄

職 名 研究部教授・研究主幹

専門分野 アーカイブズ学

研究内容 近世の記録管理研究、史料情報資源化研究

研究実績 ②「江戸幕府と情報管理」(『埼玉県地域史料保存活用連絡協議会会報』第38号、2012年3月)

③「人間文化研究機構国文学研究資料館のアーカイブズ学研究と事業」(『日本歴史学協会年報』第27号、2012年3月)

④国際アーカイブズの日制定記念公開講演「江戸幕府と情報管理」(2011年6月7日、埼玉県地域史料保存活用連絡協議会、於川越市立博物館)

日歴協・史料保存利用問題シンポジウム報告「日本アーカイブズ学会認定アーキビスト制度について」(2011年6月25日、於学習院大学)

⑤科学研究費補助金基盤研究(B)「幕藩政アーカイブズの総合的調査・研究」(代表者 高橋実) 分担者

科学研究費補助金基盤研究(B)「江川代官所文書の総合的研究」(代表湯之上 隆) 分担者

教育活動 総合研究大学院大学教授

國學院大学大学院非常勤講師

社会貢献 日本歴史学協会常任委員

地方史研究協議会委員

関東近世史研究会評議委員

氏名 鈴 木 淳

職 名 研究部教授

専門分野 国文学

研究内容 近世文芸、特に歌文、書、絵画に関する研究

研究実績 ①「北斎画『百漣』考」『国文学研究資料館紀要 文学研究篇』第38号

「北斎『東遊』画賛考」『文学』隔月刊13-2

④「光悦三十六歌仙と絵本の成立」シンポジウム The Thirty-six Immortals of Waka
オックスフォード大学クイーンカレッジ, 2012年3月23日

⑤科学研究費補助金基盤(A) 平成20年度～23年度 「日本古典籍総合目録における隣接領域の受容拡大と検索機能の整備のための研究」(研究代表)

氏名 中 村 康 夫

職 名 研究部教授

専門分野 日本文学

研究内容 歴史物語

研究実績 ①『近衛家陽明文庫 王朝和歌一千年の伝承』(国文学研究資料館特別展示資料)

③「歴史物語はなぜ書かれたか」、『歴史のなかの源氏物語』（思文閣出版刊）所収
 教育活動 総合研究大学院大学教授
 青山学院女子短期大学非常勤講師

氏名 古 瀬 蔵

職 名 教授
 専門分野 自然言語処理
 研究内容 日本文学研究支援のための情報アクセスに関する研究
 研究実績 ④Overview and Tasks of Databases at the National Institute of Japanese Literature、OSDH2011（Osaka Symposium on Digital Humanities 2011）、学会発表
 ⑤科研基盤A「日本古典籍総合目録における隣接領域の受容拡充と検索機能の整備のための研究」（分担者）
 科研基盤A「和漢古典学のオントロジモデルの高次・具現化」（分担者）
 教育活動 総研大全学教育事業担当教員、2011JSPSサマープログラム特別講義
 「Introduction of classical Japanese Literature by an information Scientist」

氏名 山 崎 誠

職 名 研究部教授
 専門分野 中世文学
 研究実績 ②「大唐大慈恩寺大師画讃攷」『国文学研究資料館紀要』文学研究篇 38号

氏名 山 下 則 子

職 名 研究部教授
 専門分野 近世文学・近世演劇・役者絵・見立絵
 研究内容 近世的表现様式を文学・芸能・絵画の方面から研究
 四世鶴屋南北作歌舞伎の作品研究
 研究実績 ②The Meaning of Caricature in Yellow-Bound Books
 （Noriko TAKAHASHI "UKIYO-E CARICATURES" p17~26 2011,12 Edited by Noriko Brandl and Sepp Linhart Universitat Wien）
 見立絵本『〔道化生花〕』について
 （高橋則子、『研究成果報告 近世風俗文化学の形成—忍頂寺務草稿および旧蔵書とその周辺』p169~198 2012年3月 国文学研究資料館）
 ③正本写合巻集・8『都鳥汀松若』口絵・解題
 （高橋則子、『都鳥汀松若』p1~27 2012年2月 国立劇場調査養成部、査読なし）
 ④見立絵本『〔見立花づくし〕』について
 （日本文学国際共同研究集会 2011年9月14日 於イタリア・ボローニャ大学）
 役者絵『見立三十六歌撰』について—文学と歌舞伎から—
 （高橋則子、歌舞伎学会 2011年12月11日 於 東京学芸大学）

⑤科学研究費補助金基盤 (B)「文学・芸能・絵画をめぐる近世の表現様式と知の越境」
(研究代表者)

科学研究費補助金基盤 (A)「スポンサーコレクション絵入り本解題目録作成のための総合的調査研究」(研究分担者)

教育活動 総合研究大学院大学日本文学研究専攻教授・同教育研究委員長

社会貢献 講演 鶴屋南北の歌舞伎—取材源としての書物— 山下則子、サテライト

講座 2011年11月19日 於 エッサム神田

氏名 渡 辺 浩 一

職 名 研究部教授

専門分野 日本近世史、アーカイブズ学

研究内容 都市史・災害史・史料学

研究実績 ①『「9-19世紀文書資料の多元的複眼的比較研究」年次報告書 2011年度』

④「大規模災害時における巨大都市江戸の文書行政—享保飢饉と寛保水害—」
(北大史学会例会、11月18日)

⑤人間文化研究機構連携研究「9-19世紀文書資料の多元的複眼的比較研究」(代表者)

教育活動 法政大学大学院「アーカイブズ学」、一橋大学大学院「アーカイブズの基礎と技法」

氏名 相 田 満

職 名 研究部准教授

専門分野 和漢比較文学・説話文学・人文情報学

研究内容 幼学注釈の展開と享受について・観相資料の文学的研究・大規模編纂物の知識構造の分析とデータベース化・日本の供養文化の多様性について

研究実績 ①共著(福田俊昭・蔵中しのぶ・矢ヶ崎善太郎・安保博史)、『『茶譜』巻四注釈』、大東文化大学東洋研究所刊、全296頁、2012.3

②『枝葉抄』から見た『胡曾詩抄』、『説話』11、説話研究会、pp117-130 (14)、2012.6
和漢の概念体系(オントロジ)を見比べる、『西北大学主催国際シンポジウム「長安と日中文化交流」・第4回和漢比較文学会特別研究会予稿集』、西北大学、pp25-31 (7)、2011.9

「古事類苑」と「古事類苑」データベースのこと、『国文研ニュース』25、国文学研究資料館、pp4-5 (2)、2011.10

特集：典拠とオントロジーの重要性 古典籍における典拠情報と分類、『情報の科学と技術』2011年11月号、情報科学技術協会、pp460-464 (5)、2011.11

「鳥」と「烏」—「朱博鳥集」故事の受容をめぐる言説から—、『日本古典籍における【表記情報学】の基盤構築に関する研究』(科研報告書、代表：今西祐一郎)、国文学研究資料館、pp20-30 (11)、2012.3

③共著(説話研究会 [(代表) 馬淵和夫])、『古今著聞集』新解 (一) 序・神祇第一・釈教第二、『説話』11、pp131-140 (10)、2012.6

共著(説話研究会 [(代表) 馬淵和夫])、『古今著聞集』新解 (二) 政道

忠臣第三・公事第四・文学第五、『説話』11、pp141-148 (8)、2012.6

【項目担当】思ひきや鄙のわかれにおとろへて海のなはたきいさりせむとは〔篁朝臣〕、百撰刊行会『今昔百歌撰』、文字文化協会、pp41-41 (1)、2012.1

野良牛の消えた街で、『インド国際日本文学研究集会の記録』、国文学研究資料館、pp69-74 (5)、2012.3

④講演：『古事類苑』と『古事類苑』データベースのこと、第1回国文研フォーラム、於：国文学研究資料館、2011.4.11

講演：和漢の概念体系(オントロジ)を見比べる、西北大学主催国際シンポジウム「長安と日中文化交流」、於：西安市西北大学(中国)、2011.9.3

講演：俳諧への学際的アプローチ—一端—観相・絵画・オントロジの視点から—、俳文学会東京研究例会第20回テーマ研究「茶と俳諧」、於：早稲田大学、2011.12.17

研究発表、生き物供養から見る自然観の変遷、平成23年度 連携研究「自然と文化」研究発表会、於：メルパルク京都、2011.6.24

研究発表、観相トピックマップ構築に向けて、特定研究「日本文学関連電子資料の構成・利用の研究」研究会研究成果発表会、於：国文学研究資料館、2011.7.21

研究発表、Osamu FURUSEとの共同発表、Overview and Tasks of Databases at the National Institute of Japanese Literature、Osaka Symposium on Digital Humanities 2011、於：Osaka University、2011.9.14

研究発表、渡辺信和との共同発表、聖徳太子の観相、水門の会東京例会、於：大東文化会館、2012.1.8

研究発表、Reflecting Different Faces of One's Character: Chinese Physiognomy in Heian Literature、51st Annual Meeting Furman University Greenville, South Carolina (Association for Asian Studies)、於：Hyatt Regency Greenville, South Carolina、2012.1.14
招待発表、人間観察から生まれた観相のもたらした文化と言説、2011年度輔仁大日本語学科国際シンポジウム「文化における身体」、於：輔仁大学済時楼、2011.11.19

⑤日本学術振興会科学研究費補助金基盤研究(A)「和漢古典学の高次・具現化」(代表者)
日本学術振興会科学研究費補助金基盤研究(A)「日本古典籍における【表記情報学】の基盤構築に関する研究」(分担者)

人間文化研究機構連携研究「アジアにおける自然と文化の重層的関係の歴史的解明」、2-1「自然観・自然思想の系譜と現代性」C型テーマ「生き物供養から見る自然観の変遷」(代表者)

日本学術振興会科学研究費補助金挑戦的萌芽、「観相資料の文学的研究」(代表者)

教育活動 総合研究大学院大学准教授

大東文化大学大学院非常勤講師・同東洋研究所兼任研究員

社会貢献 和漢比較文学会常任理事・特別例会委員会委員長

財団法人無窮会図書委員

経済産業省委託事業、「平成23年度コンテンツ配信型ハイブリッドビジネスモデル実証事業(デジタル・ネットワーク社会における出版物利活用推進のための外字・異体字利用環境整備調査)」専門家委員会委員

情報処理学会人文科学とコンピュータシンポジウム「じんもんこん2011」プログラム委員

氏名 青 木 陸

職 名 研究部准教授

専門分野 史料管理学

研究内容 史料保存に関する研究

氏名 青 田 寿 美

職 名 研究部准教授

専門分野 日本文学

研究内容 日本近代文学、特に明治大正期の評論・小説の研究

研究実績 ②「忍頂寺務年譜データベース」〈福田安典氏・尾崎千佳氏と共編〉

（『近世風俗文化学の形成 一忍頂寺務草稿および旧蔵書とその周辺』, pp.33-71、平成24年3月31日、「近世風俗文化学の形成一忍頂寺務草稿および旧蔵書とその周辺」プロジェクト編、人間文化研究機構国文学研究資料館発行）

「忍頂寺文庫・小野文庫所蔵資料押捺蔵書印一覧 附・国文学研究資料館

「蔵書印データベース」について」

（『近世風俗文化学の形成 一忍頂寺務草稿および旧蔵書とその周辺』,

pp.467-512、平成24年3月31日、「近世風俗文化学の形成一忍頂寺務草稿および旧蔵書とその周辺」プロジェクト編、人間文化研究機構国文学研究資料館発行）

「忍頂寺務年譜データベース」〈青田寿美監修〉

（『近世風俗文化学の形成 一忍頂寺務草稿および旧蔵書とその周辺』附録

CD-ROM、平成24年3月31日、「近世風俗文化学の形成一忍頂寺務草稿および旧蔵書とその周辺」プロジェクト編、人間文化研究機構国文学研究資料館発行）

「忍頂寺文庫・小野文庫所蔵資料押捺蔵書印一覧」

（『近世風俗文化学の形成 一忍頂寺務草稿および旧蔵書とその周辺』附録CD-ROM、

平成24年3月31日、「近世風俗文化学の形成一忍頂寺務草稿および旧蔵書とその周辺」プロジェクト編、人間文化研究機構国文学研究資料館発行）

③「枕頭山水」解題（リプリント日本近代文学, 230, pp.313-315、平成24年3月、国文学研究資料館）

教育活動 総合研究大学院大学文化科学研究科准教授

氏名 海 野 圭 介

職 名 研究部准教授

専門分野 日本文学

研究内容 和歌文学

研究実績 ①財団法人正宗文庫・国文学研究資料館・ノートルダム清心女子大学編『正宗敦夫収拾善本叢書第I期第3巻 休閒抄1』（武蔵野書院）

財団法人正宗文庫・国文学研究資料館・ノートルダム清心女子大学編『正宗敦夫収拾善本叢書第I期第4巻 休閒抄2』（武蔵野書院）

- ②始発期の三条西家古典学と実隆—『実隆公記』に見える『古今和歌集』の講釈と伝授を中心に—, 前田雅之編『中世の学芸と古典注釈』(竹林舎)
吉田神道と古今伝受—『八雲神詠伝』の相伝を中心に—, 伊藤聡編『中世神話と神祇・神道世界』(竹林舎)
古今伝受の室内—君臣和楽の象徴空間, 錦仁・阿部泰郎編『聖なる声 和歌にひそむ力』(三弥井書店)
- ④"Reading Genji ethically: Traditional values, Confucian discourse, and the *Tale of Genji*," The 13th EAJIS International Conference of EAJIS, Tallinn University, Tallinn, Estonia, Aug 2011, The European Association for Japanese Studies (EAJS)
- ⑤科学研究費補助金 若手研究 (B)「密教的世界観を基盤とする和歌会・和歌伝授資料の総合的調査とその基盤的研究, 代表者
科学研究費補助金 基盤研究 (B)「金剛寺所蔵典籍の集約的調査と研究—聖教の形成と伝播把握を基軸として」, 分担者
科学研究費補助金 基盤研究 (C)「黒川家旧蔵資料を通して見た江戸期知識層の形成と知識流通に関する研究」, 分担者

教育活動 総合研究大学院大学文化科学研究科准教授

社会貢献 和歌文学会常任委員

氏名 落 合 博 志

職 名 研究部准教授

専門分野 日本文学

研究内容 中世文学・中世芸能の研究, 古典籍書誌学の研究

氏名 神 作 研 一

職 名 研究部准教授

専門分野 日本文学

研究内容 近世和歌史と古典学

研究実績 ②「上方地下の系譜—梅井一室について—」(『国語と国文学』88巻5号、2011.5)

③「嵯峨野の秋」(『金城学院大学国文・日文同窓会会報』19号、2011.9)

「江戸の源氏学」(『国文研ニュース』25号、2011.10)

「イギリスEAJRS研究集会」(『国文研ニュース』26号、2012.1)

「英語コミュニケーション」(『上智大学国文学会報』32号、2012.1)

「犀の角のように」(『インド国際日本文学研究集会の記録』、国文研、2012.3)

④「江戸の源氏学」(国文研・研究フォーラム、2011.6.15、於国文研)

「国文学研究資料館の和古書—新分類表の適用—」*共同発表

(EAJRS研究集会、2011.9.8、於ニューカッスル大学)

「百人一首のちから」

(インド国際日本文学研究集会、2012.2.19、於国際交流基金ニューデリー日本文化センター)

⑤科学研究費補助金・基盤研究（C）「近世私家集ならびに私撰集の研究」（代表者）
 科学研究費補助金・基盤研究（B）「近世上方文壇における人的交流の研究」（分担者）
教育活動 総合研究大学院大学准教授（併任）
社会貢献 日本近世文学会 常任委員・編集委員・広報企画委員
 和歌文学会 常任委員・論集編集委員
 俳文学会 委員
 上智大学国文学会 評議員
受賞 第6回ゲスナー賞受賞（雄松堂書店主催、2011.10）

氏名 齋 藤 真麻理

職 名 研究部准教授
専門分野 日本文学
研究内容 中世文学、特に室町の学芸・絵画等に関する研究
研究実績 ②竜王の訓え－『乳母の草紙』攷－：『国語国文』第80巻第6号：19（1-19）（2011・6）
 ④異類物と絵画表現－神仏の使者の物語－（シンポジウム「日本の視覚文化」、於コロンビア大学、平23・9）
 ⑤科学研究費補助金基盤研究（A）「日本文学における言説編成機能に関する日仏共同研究」（連携研究者）
 科学研究費補助金基盤研究（A）「スベンサーコレクション絵入り本解題目録作成のための総合的研究」（研究分担者）
教育活動 総合研究大学院大学准教授
 聖心女子大学非常勤講師
社会貢献 東洋文庫研究員（非常勤）

氏名 陳 捷

職 名 研究部准教授
専門分野 漢籍書誌学 書物交流史
研究内容 東アジアにおける書物交流史の研究
研究実績 ②「日本米沢藩旧蔵宋版三史与近代中日文化交流」、『文献』2011年第3期、pp.151-161、2011.7
 「辛亥革命後の楊守敬」、『国文研ニュース』No.25、pp.6-7、2011年秋、国文学研究資料館
 「十九世紀七十、八十年代中国書画家的日本遊歴」
 関西大学文化交渉学教育研究センター、（中国）出版博物館編『印刷出版与知識環流－十六石以後的東亜』、pp.435-454、2011.10
 「近代における日中間の古典籍の移動について」、『東アジア書誌学への招待』第一巻、pp.249-275、2011.12
 「姚文棟在日本的訪書活動」、『中国典籍与文化』2012年第1期〔総第80期〕、2012.1
 「『夢梅華館日記』翻刻（第十九～二十二巻）」『調査研究報告』第32号、pp.71-144、

国文学研究資料館、2012.3

- ⑤科学研究費補助金基盤研究（C） 研究課題名：「近代日中間の書籍交流の研究——商業活動を中心として」（平成23年度～平成25年度）

教育活動 総合研究大学院大学准教授

社会貢献 東京大学東洋文化研究所漢籍整理講習会講師

受賞 上野五月記念日本文化研究奨励基金

氏名 西 村 慎太郎

職 名 研究部准教授

専門分野 日本近世史学・アーカイブズ学

研究内容 天皇・朝廷・近世文化・身分制の研究、民間アーカイブズの保存

- 研究実績 ②「公家家職から見た天皇制 入木道という家職のあり方」、荒武賢一朗編『近世史研究と現代社会 歴史研究から現代社会を考える』清文堂
「回禄からの再生 - 罹災と公家の記録管理 -」、『国文学研究資料館紀要アーカイブズ研究篇』、第7号
「近世非蔵人の門跡肝煎 - 霊元院政期の梶井門跡を事例に -」、『日本歴史』、第756号
「近世天皇研究の地平 - 『深谷克己近世史論集』から考える」、『人民の歴史学』、第188号
④「近世公家家職研究の展望」、シンポジウム『近世の公家文書と学芸』（2011年5月26日）
「近世日本の「身分」を考える - 『＜江戸＞の人と身分』シリーズを素材として -」、第50回近世史サマーセミナー（2011年7月17日）
「災害レスキューから見えたこと」、第37回全史料協群馬大会（2011年10月27日）
「近代南伊豆の石材生産と流通」、第4回南伊豆を知ろう会（2011年11月19日）
「文書保存活動の現状と課題」、文化財保存支援機構シンポジウム『今、文化財が社会にできること』（2012年1月7日）
「1859の残照 - 安島家文書への世界 -」、歴史資料継承機構報告会、『幕末維新の世界へようこそ』（2012年3月17日）
「文書の保存を考える」、歴史科学協議会シンポジウム（2012年3月24日）
⑤人間文化研究機構連携研究「大規模災害における資料保存の総合的研究」（代表者）
日本学術振興会科学研究費補助金研究活動スタート支援「近世公家文化の成立・展開・流布に関する基礎的研究」（代表者）
日本学術振興会科学研究費補助金基礎研究（C）
「近世天皇・朝廷研究の基盤形成」（分担者）

教育活動 総合研究大学院大学准教授・学習院大学非常勤講師

社会貢献 東京歴史科学協議会委員・NPO法人歴史資料継承機構代表理事・甲州史料調査会事務局長

氏名 野 本 忠 司

職 名 研究部准教授

専門分野 情報科学、言語工学

研究内容 国文学研究における情報利用の高度化に関する研究

氏名 山 田 哲 好

職 名 研究部准教授

専門分野 アーカイブズ学

研究内容 近世史料学、記録史料の電子化に関する研究

研究実績 ③「〔史料紹介〕弘前藩庁における文書管理帳簿の紹介と翻刻（その2）」、
『国文学研究資料館紀要 アーカイブズ研究篇』第8号、pp.1-126、2012.3

④「3.11 被災記録資料のレスキュー活動－岩手県釜石市での実践－」

ネルー大学主催第7回インド国際日本文学研究集会 平成24年2月19日

於国際交流基金ニューデリー日本文化センター

⑤科学研究費補助金基盤研究（B）「伊勢商人長井家江戸来状群の整理・保存・公開と
研究基盤創出に向けての史料学的研究」（代表者）

科学研究費補助金基盤研究（B）「藩政アーカイブズの総合的調査・研究」（分担者）

教育活動 総合研究大学院大学准教授

一橋大学大学院非常勤講師

氏名 井 田 太 郎

職 名 研究部助教

専門分野 日本文学

研究内容 日本近世文学、俳諧、酒井抱一、名所絵、古典学

研究実績 ①共著『日本の環境思想の基層』（岩波書店）、2012.3

共著 国立歴史民俗博物館編『人間文化研究機構連携展示 都市を描く一京都と江戸』
（図録）、2012.3

②「江戸名所の心理学」、『歴博』171、2012.3

「江戸の風景をめぐる心理学」、『HUMAN』2、pp.32-42、2012.3

「江戸名所を構成するもの」、『品川歴史館紀要』26号、pp.103-119、2011.4

「幻住庵記考－『猿蓑』巻六という場所（近世詩歌の新展望）」、『国語と国文学』88
巻5号、pp.111-124、2011.5

氏名 入 口 敦 志

職 名 研究部助教

専門分野 国文学

研究内容 近世文学研究

- 研究実績** ①共著『仮名草子集成』第47巻、2011.6、東京堂出版
 ②単著「楼閣の唐破風―異世界表現の日中―」『東亜文化的伝承と揚棄』、2011.7、中国書籍出版社
 ③共著「『葛巻昌興日記』所引能楽関係記事稿(二)」『演劇映像学2011』第4集、2012.3、早稲田大学演劇博物館グローバルCOE紀要
 ④科学研究費補助金・基盤研究(B)「東アジア(日・中・韓)の絵入り刊本成立と展開に関する総合研究」、研究代表者
- 教育活動** 成城大学非常勤

氏名 江 戸 英 雄

職 名 研究部助教
専門分野 国文学
研究内容 中古文学、特に物語文学の研究

氏名 加 藤 聖 文

職 名 助教
専門分野 日本近現代史・歴史記録学
研究内容 海外引揚問題の国際関係史的アプローチ、近現代記録の管理研究
研究実績 ①『史料 満鉄と満洲事変―山崎元幹文書』全2巻(岩波書店、共編)
 ②「歴史記録としての戦争体験―口述記録の証拠性と公開性をめぐって」(『歴史評論』739号)
 ③「満鉄の『国際性』と『閉鎖性』」(『岩波講座 東アジア近現代通史』第5巻)
 「学び直す日本史の常識: 満鉄はどのようなことをしたのですか?」(『日本歴史』764号)
 「満鉄の誕生」(『歴史人』第3巻4号)
 ④「山崎元幹文書の意義と今後の可能性」(アジア経済研究所、2月17日)
 ⑤科学研究費若手研究S「海外引揚問題と戦後東アジアの地域変動に関する国際的総合研究」(研究代表者)
 科学研究費基盤研究A「旧日本植民地・占領地関係資料ならびに原爆関係資料のアーカイブズ学的研究」(研究分担者)
 科学研究費基盤研究B「第二次大戦の終結による日本帝国解体過程の基盤的研究―復興・引揚・賠償・慰霊の観点から」(研究分担者)

教育活動 学習院大学大学院人文科学研究科アーカイブズ学専攻非常勤講師
 一橋大学大学院社会学研究科非常勤講師
 国士舘大学文学部非常勤講師

社会貢献 NHK「おはよう日本」コメント出演(幻の松花部隊の資料発見)、10月31日
 NHKBSプレミアム「証言記録 兵士たちの戦争 満州国軍」取材協力、3月31日
 平和記念展示資料館講演会「引揚げと抑留―母と父の引揚げ体験」12月4日
 立川市平和都市宣言20周年事業講座「なぜ戦争は起こるのか」3月11日

氏名 北 村 啓 子

職 名 研究部助教

専門分野 情報システム学・ソフトウェア工学

研究内容 古資料を対象にした研究情報DBシステムならびにデジタル展示システムにおけるインターフェースと開発技術の研究。デジタルライブラリシステムの開発技術・利用技術の研究。

研究実績 ②「国文学資料の電子的展示技法に関する研究 - デジタル展示の開発効率向上のために -」、画像電子学会第10回画像ミュージアム研究会論文、pp.33-44, 2012.3

③デジタル展示作品『和漢朗詠集 道見親王筆』『和歌詠草』（国文学研究資料館研究展示「近世の和歌御会二〇〇年 - 久世家文書にみる公家の文事 -」）

④総研大国際シンポジウム展示ブース「当館デジタル展示」の出張展示

⑤科学研究費補助金基盤研究（C）「書写本・卷子を対象にしたデジタル展示のための基礎技術開発」（代表者）

国立歴史民俗博物館『平成23年度共同研究：デジタル化された歴史研究情報の高度利用に関する研究』の研究分担者

社会貢献 電子図書館プロジェクトの技術支援

氏名 藤 島 綾

職 名 研究部特任助教

専門分野 日本文学

研究内容 平安時代文学の受容の研究

研究実績 ③「嵯峨本伊勢物語」「整版本伊勢物語」（『都市を描く一京都と江戸―』2012年3月）
「子規と伊勢物語」（三和新聞637号）

④「下河辺拾水の伊勢物語挿絵について」（2012年2月29日 国文研フォーラム）
「鉄心斎文庫と伊勢物語」（2012年3月4日 品川歴史館記念講演会）

教育活動 林野庁森林技術総合研修所講師

氏名 佐 藤 明 浩

氏 名 佐藤明浩

職 名 客員教授

専門分野 中古・中世和歌文学

研究内容 平安時代後期～鎌倉時代の歌集および歌学書に関する研究

研究実績 ③「王朝歌合概説」、『近衛家陽明文庫 王朝和歌文化一千年の伝統』（平成23年10月7日発行、国文学研究資料館）・『陽明文庫王朝和歌集影』（平成24年1月10日発行、勉誠出版）

④「和歌文学の虫」（平成23年11月10日、龍谷大学・龍谷学会共催講演会）

教育活動 都留文科大学文学部

社会貢献 和歌文学会編集委員長

氏名 武 藤 純 子

職 名 客員教授

専門分野 日本文学・演劇学

研究内容 浮世絵と歌舞伎

研究実績 ③「歌舞伎の子役—市川九蔵と升五郎」(『西鶴と浮世草子研究』第5号、笠間書院、平成23年6月)

「寛政芝居小屋事情」「寛政の女形」「寛政の名物役者」(『別冊太陽』平成23年4月)

「歌舞伎の楽しさ」(『銀行倶楽部』、東京銀行協会、平成23年3月)

『ミネアポリス美術館浮世絵名品集成』(Worldly Pleasures, Earthly Delights Japanese Prints from the Minneapolis Institute of Arts)

作品解説(藝華書院、平成23年11月)

⑤科学研究費補助金基盤研究C「歌舞伎の画証的研究」(代表者)

教育活動 跡見学園女子大学非常勤講師

実践女子大学非常勤講師

玉川大学非常勤講師

社会貢献 国際浮世絵学会理事・国際委員

氏名 勝 又 基

職 名 客員准教授

専門分野 日本近世文学

研究内容 近世孝子伝

研究実績 ①『明星大学人文学部日本文化学科所蔵古典籍目録』(明星大学人文学部日本文学科、3.31)

②「藤井懶齋年譜稿(五)——元禄十一年から宝永六年まで」,「明星大学研究紀要 人文学部・日本文化学科」第20号, pp.41-55, 明星大学日野校, 3.31

④「高山彦九郎の旅——孝子良民をたずねて」, 於九合行政センターふれあいホール(群馬県太田市)、6.11

「日本における代表的孝子の形成」(日本近世分学会、高麗大学、10.1)

「勝俣文庫の蔵書目録」(国文学研究資料館基幹研究「近世における蔵書形成と文芸享受」研究会、於 国文学研究資料館オリエンテーション室、12.17)

⑤科研費補助金(若手研究(B))「『本朝孝子伝』研究——「孝」から見た近世前期文学の再検討」(課題番号207200063) 研究代表者

国文学研究資料館研究プロジェクト「近世後期小説の様式的把握のための基礎研究(代表 大高洋司) 共同研究員

明星大学平成23年度特別研究費(共同研究助成費)「日本文化学科蔵日本古典籍のデータベース化に関する研究」研究分担者

社会貢献 (学会活動) 日本近世文学会ホームページ委員

氏名 黒 田 智

職 名 客員准教授

専門分野 日本中世文化史

研究内容 絵画史料論、軍神信仰の歴史図像学的研究

- 研究実績 ①「弘法大師の十五夜－願われた死の日時－」「第四章総説」 藤巻和宏編『聖地と聖人の東西』勉誠出版、2011年8月
- ②「水争いと矢取地蔵」『金沢大学人間社会学域学校教育学類紀要』4号 2012年3月
高橋傑と共著
- ③「紹介 篠川賢・増尾伸一郎編『藤氏家伝を読む』」『歴史評論』738号 2011年11月
- ④「東国の鳴動と富士山図」在米絵入り本第三回研究会・スポンサー科研第六回研究会
2012年1月
- 「まほろしの馬下」第53回 北陸史学会大会 2011年11月

氏名 白 井 哲 哉

職 名 研究部客員准教授

専門分野 記録資料学、日本近世史

研究内容 日本における記録資料の保存管理と地域社会との関係

- 研究実績 ①共著『旧砂川村（砂川町）役場文書群目録稿 総目録』（平成24年3月発行、砂川村役場文書研究会編）、共著『旧砂川村（砂川町）役場文書群目録稿 件名目録（産業関係 教育関係 基地関係 その他）』（平成24年3月発行、砂川村役場文書研究会編）
- ②「国立博物館の中の地域史展示」『歴史学と博物館』第7号（平成23年10月発行、歴史学と博物館のあり方を考える会）、「茨城県下の近代区有文書と保存・引継」『茨城県史研究』第96号（平成24年3月31日発行、茨城県立歴史館）
- ③「「茨城史料ネット」の設立と資料救出活動」『歴史学研究』第884号（平成23年10月15日発行、歴史学研究会）、「茨城における大震災被害と歴史資料の状況」『関東近世史研究会』第70号（平成23年10月27日発行、関東近世史研究会）、「茨城県内の被災資料救済・保全活動」『日本歴史』第762号（平成23年11月1日発行、吉川弘文館）、「書評『中近世アーカイブズの多国間比較』」『アーカイブズ学研究』第15号（平成23年11月30日発行、日本アーカイブズ学会）
- ④「歴史的公文書の調査と整理」、全国歴史資料保存利用機関連絡協議会第37回大会研修会、平成23年11月27日、高崎市立中央図書館
「旧砂川村役場文書とは何か」、立川市歴史民俗資料館講演会、平成23年12月11日、立川市役所
「公文書館の展示活動について」、国立公文書館第3回調査研究会議、平成24年3月15日、国立公文書館
- ⑤科学研究費補助金基盤研究（B）「近代地方公文書アーカイブズの構造と情報に関する学際的総合研究」（研究代表者）
- 教育活動 筑波大学図書館情報メディア系准教授（本務校）
法政大学大学院文学研究科兼任講師

社会貢献 全国歴史資料保存利用機関連絡協議会 広報・校長委員会委員
 日本アーカイブズ学会委員
 関東近世史研究会評議員
 地方史研究協議会常任委員
 埼玉県春日部市文化財保護審議会委員

氏名 工 藤 航 平

職 名 機関研究員

専門分野 日本近世史、アーカイブズ学、時代考証学

研究内容 近世地域＜知＞の形成・継承と地域文化・教育

- 研究実績** ①「幕末維新期にみる地域教育態勢の展開」、荒武賢一郎編『近世史研究と現代社会』、225～259頁、清文堂出版、2011年4月
 「藩校の比較調査・研究－藩校研究の現状と集成－」[大石学と共著]、『世界遺産暫定一覧表記載資産候補「近世の教育遺産」に係る平成22年度調査・研究報告書』、25～72頁、水戸市、2011年5月
 「藩校の比較調査・研究－藩校研究の現状と集成－」[大石学と共著]、『近世日本の学問・教育と水戸藩Ⅱ』、36～83頁、茨城県水戸市、2011年10月
 ②「近世蔵書文化論・試論」、東京学芸大学史学会『史海』第58号、32～47頁、2011年5月
 ③「公文書のゆくえ」、荒武賢一郎編『近世史研究と現代社会』、221～224頁、清文堂出版、2011年4月
 「【書評】今、あらためて百姓成立と民間社会を読む－『深谷克己近世史論集』書評会－」、『人民の歴史学』第188号、3～10頁、2011年7月
 ④「須田努編『逸脱する百姓』－文化面を中心に－」、アジア民衆史研究会
 「日本近世の村社会における名主奥印制度とアーカイブズ」、人間文化研究機構連携研究「9-19世紀文書資料の多元的複眼的比較研究」第2回学際研究会「官僚制文書主義の比較2」
 ⑤公益財団法人トヨタ財団 2011年度研究助成プログラム「あらたな社会の実現に向けた価値創出型の研究」「時代考証学の確立とその方法論的研究」（プロジェクト参加者）
 公益財団法人放送文化基金 平成22年度助成・援助「人文社会・文化」「時代考証学の構築にむけて－NHK大河ドラマと市民の歴史意識の関係構造－」（共同研究者）

教育活動 京都造形芸術大学非常勤講師

早稲田大学エクステンションセンター講師

社会貢献 埼玉県行田市史編さん専門部会（近代史部会）専門調査委員

埼玉県久喜市栗橋町史編纂委員

東京都小平市史編さん調査員（近世史部会）

時代考証学会事務局

地方史研究協議会大会実行委員

氏名 恋 田 知 子

職 名 機関研究員

専門分野 日本文学

研究内容 室町期を中心とした物語・説話・芸能、および寺院資料の研究

- 研究実績 ①『熊野詣日記』の制作圏—熊野参詣の儀礼と物語草子』（川崎剛志編『修験道の室町文化』岩田書院、平成23年6月、55～74頁）
- ②「陽明文庫蔵「道書類」の紹介（九）『浄土宗仮名法語』（長享二年本奥書本）翻刻・略解題』『三田國文』53号、平成23年6月、47～57頁
- 「陽明文庫蔵「道書類」の紹介（十）弁長作『念仏往生修行門』翻刻・略解題』『三田國文』54号、平成23年12月、37～46頁
- ③研究ノート「尼僧をめぐる物語絵の諸相」『国文研ニュース』24号、平成23年8月
- ④パネリスト報告「浄土宗談義と説話・物語草子—隆堯の著作・書写活動を端緒として—」説話文学会シンポジウム「説話と室町文化」、平成23年10月、明星大学
- ⑤科学研究費補助金若手研究（B）「中近世の尼寺における文芸・文化研究—比丘尼御所を起点として—」（代表者）
- 科学研究費補助金基盤研究（A）「スポンサーコレクション絵入り本解題目録作成のための総合的調査研究」（分担者）
- 国際高等研究所研究プロジェクト「宗教が文化と社会に及ぼす生命力についての研究—禅をケーススタディとして—」（分担者）

教育活動 学習院女子大学非常勤講師

フェリス女学院非常勤講師

氏名 佐 藤 温

職 名 機関研究員

専門分野 日本文学

研究内容 近世文学、特に幕末・明治初期の漢詩文を中心とした文芸の展開

- 研究実績 ②「詩人の夢見た理想郷—菊池教中の経世意識と『澹如詩稿』—」『国文学研究資料館紀要 文学研究篇』第38号 2012年3月 61～91頁

教育活動 日本大学商学部非常勤講師

氏名 中 村 健太郎

職 名 学術企画部 機関研究員

専門分野 和歌文学 書誌学 日本書道史

研究内容 歌書を中心とした古典籍および古筆切の調査研究、日本の書流に関する研究

- 研究実績 ①『国文学資料館編・陽明文庫王朝和歌集影』（勉誠出版、2012年1月）
- ②「入木道の御所伝受・有栖川流書道の秘伝と内容—」（『宮廷の雅—有栖川宮家から高松宮家へ—』中部日本放送、2011年5月）
- 「古筆手鑑の解体と再編」（『古筆手鑑—国宝「見努世友」と「藻塩草」—』出光美術館、

2012年2月)

- ③『近世の和歌御会200年-久世家文書にみる公家の文事-』国文学研究資料館、2011年5月

『近衛家陽明文庫-王朝和歌文化一千年の伝承-』国文学研究資料館、2011年10月

- ④「宮廷の書道と有栖川御流」(徳川美術館・名古屋市蓬左文庫、夏期講座「近世宮廷の美と伝統」講演)

「近世宮廷書道における入木道伝受と有栖川流」(書学書道史学会大会、2011年11月)

「真観本の特徴を持つ古筆切資料について」(和歌文学会例会、2011年12月)

- ⑤日本学術振興会科学研究費助成事業(学術研究助成基金助成金) 若手研究(B) 研究題目「近世禁裏文化圏における入木道伝授の形成と伝授内容の推移に関する研究」(代表者)

教育活動 大東文化大学人文科学研究所 兼任研究員

大東文化大学書道研究所 客員研究員

大東文化大学地域連携センター 非常勤講師

NHK学園あきる野オープンスクール 文化教養講座「古美術・骨董を楽しむ(日本の書)」講師

氏名 丹 羽 みさと

職 名 研究部機関研究員

専門分野 日本文学

研究内容 近世文学、特に文明開化期の文芸に関する研究

研究実績 ②「野狐庵魯文と稲荷」(『朱』第55号 伏見稲荷大社 平成23年12月)

- ③翻刻解題「吉原大黒舞」(江戸吉原叢刊刊行会編『江戸吉原叢刊』第4巻 八木書店 平成23年3月)

「猿のお七・牛のお七」(『センター通信』第5号 立教大学江戸川乱歩記念大衆文化センター 平成23年4月)

「九代目団十郎と福地桜痴出会いの場、馬十連について」(『国文研ニュース』第23号 国文学研究資料館 平成23年4月)

「蔵書印のゾウ」(『アジア遊学』第142号 勉誠出版 平成23年7月)

翻刻解題「吉原大全」(江戸吉原叢刊刊行会編『江戸吉原叢刊』第5巻 八木書店 平成23年7月)

解題「吉原諺八景」(江戸吉原叢刊刊行会編『江戸吉原叢刊』第7巻 八木書店 平成23年8月)

- ④学会発表「岡本綺堂の戯曲「お七」と本郷座」(第35回 国際日本文学研究集会 平成23年11月)

シンポジウム報告書「岡本綺堂の戯曲「お七」と本郷座」(国文学研究資料館『第35回 国際日本文学研究集会会議録』平成24年3月)

- ⑤科学研究費補助金若手研究(B)「福地桜痴を中心とした幕末明治の文芸に関する総合的研究」(代表者)

教育活動 立教大学非常勤講師

氏名 根 岸 理 子

職 名 機関研究員

専門分野 近代日本演劇

研究内容 日本女優の誕生およびその海外における活躍について

研究実績 ②「マダム花子 ―「日本」を伝えた国際女優―」『演劇学論集』53号、平成23年11月、pp. 43～59

③『北欧の舞台芸術 (The Performing Arts in Nordic Countries)』(共訳)、毛利三彌・立木燐子編、三元社、平成23年8月

「〔研究ノート〕マダム花子・異国巡業の記録(1902-1916)」『Kyoritsu Review』40号、平成24年2月、pp. 23～36

④「井上ひさし戯曲を読む―『吾輩は漱石である』―」日本近代演劇史研究会、平成23年4月23日

⑤ 科学研究費補助金・研究活動スタート支援「国際舞台における日本人のイメージの形成―マダム花子の残像―」(代表者)

教育活動 共立女子大学非常勤講師

氏名 大石 (金田) 房子

職 名 プロジェクト研究員

専門分野 日本文学

研究内容 近世俳諧

研究実績 ②「しら菊の目に立て、見る塵もなし」考―「散り」との関わりと長嘯子歌―(大阪俳文学研究会『会報』45号・平成23年10月)

③「芭蕉と先行文学」(佐藤勝明編『21世紀日本ガイドブック5 松尾芭蕉』、ひつじ書房、平成23年10月)

④「水谷助六(豊文)とライデン民族学博物館蔵『鵠十八品真写』について」(日本関連在外資料国際研究・平成23年度第1回研究会(平成23年5月・国文学研究資料館))

⑤ 日本関連在外資料国際研究「オランダ国ライデン伝来のブロンホフ、フィッセル、シーボルト蒐集日本書籍の調査研究」(共同研究員)

科学研究費補助金基盤研究(B)「韓国国立中央図書館所蔵日本古典籍の日韓共同研究」(研究協力者)

教育活動 清泉女子大学非常勤講師

社会貢献 俳文学会委員

氏名 大 澤 広 晃

職 名 プロジェクト研究員

専門分野 近現代イギリス史

研究内容 イギリスの帝国主義

- 研究実績** ②大澤広晃「宣教師と植民地政治批判：19世紀ケープ植民地東部境界地帯におけるウェズリアン・メソヂスト宣教師の動向を中心に」『歴史学研究』890号、2012年3月
大澤広晃「19世紀南アフリカにおける銃の流通・規制と植民地化：宣教師の動向を中心に」『東北学院大学オープン・リサーチ・センター年次報告書』、2012年3月
- ③「オクスフォード大学ローズハウス図書館とイギリス帝国史研究」（コラム＜史資料と展示＞）『歴史学研究月報』623号、2011年11月
- ④「南アフリカの植民地化と銃の流通・規制：宣教師の動向を中心に」政治経済学・経済史学会兵器産業・武器移転史フォーラム例会、2012年1月
「19世紀南アフリカにおける銃の流通・規制と植民地化：宣教師の動向を中心に」東北学院大学「ヨーロッパ・グローバル化と諸文化圏の変容に関する研究プロジェクト」例会、2012年1月
「南アフリカ委員会（1883-1889）：「先住民保護の精神」の一断面とその政治的、経済的側面」第61回日本西洋史学会大会、2011年5月
- ⑤科学研究費助成事業・学術研究助成基金助成金「先住民保護の精神」とイギリス帝国（若手B、2011-13年度）、研究代表者

氏名 菅 原 郁 子

職 名 プロジェクト研究員

専門分野 日本文学

研究内容 中古物語の研究、特に『源氏物語』に関する研究

- 研究実績** ②「正徹本の所在」、科学研究費補助金基盤（A）2011年度成果報告書「日本古典籍における【表記情報学】の基盤構築に関する研究Ⅰ」、課題番号[22242010] 研究代表者 今西裕一郎、2012年3月発行
- ③「国文学研究資料館所蔵『源氏物語』（正徹本）資料翻字」、科学研究費補助金基盤（A）2011年度成果報告書「日本古典籍における【表記情報学】の基盤構築に関する研究Ⅰ」、課題番号[22242010] 研究代表者 今西裕一郎、2012年3月発行
「資料翻刻『源氏物語』『桐壺』『蓬生』『閑屋』翻刻比較」、科学研究費補助金基盤（C）2011年度成果報告書「源氏物語本文関係資料の整理とデータ化及び新提言に向けての再検討」、課題番号[23520241] 研究代表者 豊島秀範、2012年3月発行
「米国議会図書館蔵『源氏物語』『若菜下』翻字本文」、人間文化研究連携共同推進事業2011年度報告書「海外に移出した仮名写本の緊急調査（第二期）」、代表者 高田智和、2012年3月発行

氏名 谷 川 ゆ き

職 名 プロジェクト研究員

専門分野 日本美術史

研究内容 中世絵画

- 研究実績** ①『法隆寺献納宝物特別調査概報XXXII 聖徳太子絵伝5』、東京国立博物館、2012年3

月発行（共同編集）

- ④2012年3月24日「土佐光信の絵画様式とその位置づけについて」（早稲田大学美術史学会春期例会）

受賞 平成23年6月 早稲田大学美術史学会賞

氏名 通 堂 あゆみ

職 名 プロジェクト研究員

専門分野 朝鮮近代史

研究内容 植民地期朝鮮における高等教育について（京城帝国大学を中心に）

研究実績 ③解説論文「高橋亨と朝鮮」（『高橋亨朝鮮儒学論集』川原秀城、金光来編訳知泉書館、2011年9月）

解説論文「京城帝国大学時代の回顧」（未公開資料（朝鮮総督府関係者 録音記録（13）『東洋文化研究』14、2012年3月）

注釈執筆「未公開資料 朝鮮総督府関係者 録音記録（13） 京城大学医学部時代の回顧」（『東洋文化研究』14、2012年3月）

同「未公開資料 朝鮮総督府関係者 録音記録（13） 連続シンポジウム＝日本における朝鮮研究の蓄積をいかに継承するか 第4回：「京城帝大」における社会経済史研究」（『東洋文化研究』14、2012年3月）

- ④研究報告「京城帝国大医学部の機能と構造—医局講座制について」（国際日本文化研究センター国際研究集会「帝国と高等教育—東アジアの文脈から」2012年2月11日〈集会は11・12日の2日間〉）

書評報告「永島広紀著『戦時期朝鮮における「新体制」と京城帝国大学』ゆまに書房、2011年」（朝鮮史研究会関東部会 月例会報告 2012年3月17日）

- ⑤学習院大学東洋文化研究所 文部科学省オープンリサーチセンター整備事業学習院大学東アジア学ナレッジセンター 朝鮮総督府録音記録セクション 研究分担者
国際日本文化研究センター 共同研究「帝国と高等教育—東アジアの文脈」共同研究員

氏名 土 屋 順 子

職 名 プロジェクト研究員

専門分野 日本文学

氏名 牧 野 悟 資

職 名 プロジェクト研究員

専門分野 日本文学

研究内容 日本近世文学、特に江戸狂歌史に関する研究

研究実績 ①『江戸吉原叢刊』第5巻（共著）、八木書店、2011年7月、Pp.459-427,Pp.525-526
『鳥獣虫魚の文学史—日本古典の自然観』3「虫の巻」（共著）、三弥井書店、2012年1月、Pp.287-303

- ②「『雑体詠格略鈔』考一和歌雑体と天保調」(単著)、『国語と国文学』第88巻第5号、2011年5月、Pp.149-159
「江戸狂歌史研究－化政期の狂歌判者石川雅望を中心に」、学位(博士)論文、2012年2月、334p
- ③「書評 石川了著『江戸狂歌壇史の研究』」(単著)、『日本文学』第60巻 第12号、2011年12月、Pp.64-65

教育活動 大妻女子大学非常勤講師

社会貢献 東京都立大学国語国文学会運営編集委員

氏名 赤 澤 真 理

職 名 日本学術振興会特別研究員

専門分野 建築歴史意匠

研究内容 物語・絵画にみる日本住宅史

- 研究実績** ②「歌合の場一女房の座を視点として」国文学研究資料館編『陽明文庫王朝和歌集影』勉誠出版、2012年1月
「国文学研究資料館蔵「うつほ物語絵巻」に描かれた住空間－九州大学本との比較を中心として－」国文学研究資料館紀要、文学研究篇、38号、2012年3月
「宮内庁書陵部蔵『源語図抄』翻刻」瞿麦26号、2012年3月(森田直美・赤澤真理・伊永陽子と共著)
- ③「藤原鎌足像」「宮城図」「年中行事絵巻」「春日権現験記絵巻」「宇治拾遺物語絵巻」解説、国文学研究資料館編『陽明文庫王朝和歌集影』勉誠出版、2012年1月
- ④「平安時代における歌合の空間としつらい－源氏物語絵に示された住宅観に関する研究－」2011年度日本建築学会学術講演梗概集(関東)、早稲田大学、2011年8月
「王朝における歌合の空間－村上朝天徳四年内裏歌合を受けとめた後冷泉朝期の歌合」第35回国際日本文学研究集会(場所)の記憶－テキストと空間－2011年11月(同会議録所収)
「近世源氏物語絵に示された住空間－古代寝殿造への憧憬と復古表現を支えた考証過程－」空間史学会(東北大学)2011年12月
「寝殿造と日本文化－源氏物語の絵画を視点として－」Columbia University Seminar、コロンビア大学、2012年2月
- ⑤「中近世における寝殿造理解の研究－源氏物語に示された住宅観と後世の考証研究－」平成22～23年度科学研究費補助金(特別研究員奨励費)
「絵巻に描かれた「場」と「もの」に見る中世日本の重層的世界観に関する研究」平成22年度～24年度科学研究費補助金基盤研究B、代表者:池田忍 研究協力者
- 社会貢献** 日本建築学会文献抄録委員会第7部会委員(建築歴史意匠)
コロンビア大学 東アジア言語・文化学部 Visiting Scholar (2011年9月～2012年3月)
- 受 賞** 第6回花王芸術科学財団 美術のための研究奨励賞
2012年日本建築学会奨励賞

科学研究費補助金実績一覧

(単位：円)

研究種目	研究代表者	研究課題名	研究経費
基盤研究(A)	鈴木 淳	日本古典籍総合目録における隣接領域の受容拡充と検索機能の整備のための研究	14,289,881
	谷川 恵一	日本文学における言説編成機能に関する日仏共同研究	6,900,000
	小林 健二	スポンサーコレクション絵入り本解題目録作成のための総合的調査研究	4,800,000
	今西裕一郎	日本古典籍における【表記情報学】の基盤構築に関する研究	5,596,675
	相田 満	和漢古典学のオントロジモデルの高次・具現化	5,118,992
基盤研究(B)	相田 満	和漢古典学のオントロジモデルの応用	85,455
	山崎 誠	和刻本漢籍再評価のための総合的研究—底本解明を目的として—	3,435,979
	山下 則子	文学・芸能・絵画をめぐる近世的表現様式と知の交流の研究	2,400,000
	高橋 実	幕藩政アーカイブズの総合的調査・研究	3,000,000
	入口 敦志	東アジア(日・中・韓)の絵入り刊本成立と展開に関する総合研究	4,216,458
	山田 哲好	伊勢商人長井家江戸来状群の整理・保存・公開と研究基盤創出に向けての史料学的研究	4,400,000
	大高 洋司	韓国国立中央図書館所蔵日本古典籍の日韓共同研究	4,000,000
基盤研究(C)	武井 協三	在外絵画資料による野郎歌舞伎の演技・演出研究	599,968
	北村 啓子	書写本・巻子を対象にしたデジタル展示のための基礎技術開発	1,105,735
	陳 捷	近代日中間の書籍交流の研究——商業活動を中心として	675,241
	神作 研一	近世私家集ならびに私撰集の研究	1,500,000
	寺島 恒世	歌仙絵の資料調査とその成立及び流布に関する総合的研究	554,741
	中村 康夫	栄花物語本文研究の新展開と受容の追究	1,023,309
挑戦的萌芽研究	野本 忠司	ソーシャルネットワークを利用した書誌マイニングに関する研究	514,777
	相田 満	観相資料の文学的研究	繰越 153,555 628,130
若手研究(S)	加藤 聖文	海外引揚問題と戦後東アジアの地域変動に関する国際的総合研究	12,270,543
若手研究(B)	海野 圭介	密教の世界観を基盤とする和歌会・和歌伝授資料の総合的調査とその基盤的研究	800,000
	阿尾あすか	南北朝期和歌における王朝文化の継承と禅文化の流入についての研究	484,744
	恋田 知子	中近世の尼寺における文芸・文化研究—比丘尼御所を起点として—	900,000
	森田 直美	平安朝文学にあらわれる装束・調度品描写研究のための近世有職故実書研究	557,912
	井田 太郎	江戸時代を中心とした文学と絵画の相関性の多面的研究	繰越 139,200 380,000
	中村健太郎	近世禁裏文化圏内における入木道伝授の形成と伝授内容の推移に関する研究	540,810
研究活動 スタート支援	西村慎太郎	近世公家文化の成立・展開・流布に関する基礎的研究	760,000
	根岸 理子	国際舞台における日本人のイメージの形成 —マダム花子の残像—	1,292,501
特別研究員奨励費	赤澤 真理	中・近世における寝殿造理解の研究—源氏物語に示された住宅観と後世の考証研究—	1,995,773
	高野 奈未	賀茂真淵を中心とする近世国学の研究	800,000
研究成果 データベース	鈴木 淳	日本古典籍総合目録	1,800,000
	寺島 恒世	所蔵機関との連携による日本古典籍デジタル画像データベース	2,939,127
	伊藤 鉄也	日本文学研究論文の総合目録データベース(大正・昭和・平成)	3,296,033

VI

刊行物一覧

書 名	編 者	著 者 標 目	出版・頒布事項
陽明文庫王朝和歌集影	国文学研究資料館	国文学研究資料館	勉誠出版 2012.1
インド国際日本文学研究集会 の記録 = Indo-Japan seminar on japanese literature : 平成 16 (2004) 年度～平成 23 (2011) 年度版		国文学研究資料館	人間文化研究機構国文学研究 資料館, 2012.3
特別展示近衛家陽明文庫：王 朝和歌文化一千年の伝承	国文学研究資料館	国文学研究資料館	人間文化研究機構国文学研究 資料館, 2011.10
休閒抄	正宗文庫, 国文学研究資料館, ノートルダム清心女子大学編		武蔵野書院, 2011.5
休閒抄2	正宗文庫, 国文学研究資料館, ノートルダム清心女子大学編		武蔵野書院, 2011.11
久世家文書の総合的研究	国文学研究資料館 特定研究 久世家文書の総合的研究編	人間文化研究機構国文学研究 資料館特定研究久世家文書の 総合的研究	人間文化研究機構国文学研究 資料館, 2012.3
近現代文書目録 史料目録 / アーカイブス研究系編; 第95 集	国文学研究資料館 調査収集 事業部編	国文学研究資料館 調査収集 事業部	人間文化研究機構国文学研究 資料館, 2012.3
信濃国埴科郡松代伊勢町八田 家文書目録その4. 史料目録 / アーカイブス研究系編; 第94 集	国文学研究資料館 調査収集 事業部編	国文学研究資料館 調査収集 事業部	人間文化研究機構国文学研究 資料館, 2012.3
近世風俗文化の形成—忍頂 寺務草稿および旧蔵書とその 周辺	国文学研究資料館 近世風俗 文化の形成—忍頂寺務草稿 および旧蔵書とその周辺プロ ジェクト編	国文学研究資料館 近世風俗 文化の形成—忍頂寺務草稿 および旧蔵書とその周辺プロ ジェクト編	人間文化研究機構国文学研究 資料館, 2012.3.31
国文学研究資料館紀要 文学 研究篇第38号	国文学研究資料館	国文学研究資料館	2012.3.14
国文学研究資料館紀要 アー カイブス研究篇第8号	国文学研究資料館	国文学研究資料館	2012.3.16
第35回国際日本文学研究集 会会議録	国文学研究資料館	国文学研究資料館	2012.3.31
調査研究報告第32号	国文学研究資料館 調査収集 事業部編	国文学研究資料館	2012.3.31

VII

外国人研究員・外来研究員

1. 外国人研究員

氏 名：崔 京国

期 間：H23. 9. 1～ H24. 2. 29

国 籍：大韓民国

所 属 等：明知大学校人文学部教授

研究課題：近世的表现様式と知の越境—文学・芸能・絵画による総合研究—

2. 外来研究員

氏 名：ミシェル・ヴィエイヤール・パロン

期 間：H23. 4. 11～ H23. 4. 28

国 籍：フランス共和国

所 属 等：国立東洋言語文化研究所（INALCO）教授

研究課題：秀歌撰とは何か

氏 名：セシル・坂井・ミンク

期 間：H23. 7. 5～ H23. 7. 18

国 籍：フランス共和国

所 属 等：パリ・デイドロ大学教授

研究課題：現在における近代文学史の可能性、媒体、ジャンル分析を軸に

氏 名：マティアス・ハイエク

期 間：H23. 7. 7～ H23. 8. 1

国 籍：フランス共和国

所 属 等：パリ第七デイドロ大学東洋言語文化学部准教授

研究課題：占術知識・技術の伝授と公共化

氏 名：金泰賢

期 間：H23. 12. 9～ H23. 12. 22

国 籍：大韓民国

所 属 等：高麗大学校日本研究センター HK 研究教授

研究課題：韓国映画史の形成における日本映画の役割—1910年から1945年までに韓国で刊行され

た日本語の新聞・雑誌・単行本の映画記事を中心に―

氏 名：渡辺雅子

期 間：H24. 1. 4～ H24. 1. 17

国 籍：アメリカ合衆国

所 属 等：メトロポリタン美術館主任研究員

研究課題：中世物語絵の研究

氏 名：チトコ・マウゴジャタ・カロリナ

期 間：H24. 1. 5～ H25. 2. 28

国 籍：ポーランド共和国

所 属 等：ハワイ大学マノア校東アジア言語 文学科 PhD course

研究課題：式子内親王の和歌、間テキスト性、知覚と評価

氏 名：ルイス・クック

期 間：H24. 1. 19～ H24. 8. 31

国 籍：アメリカ合衆国

所 属 等：ニューヨーク市立大学クイーンズ校准教授

研究課題：宗祇流に相伝された『古今和歌集』の秘伝

海外出張・研修一覧

番号	所 属	氏 名	目 的 国	本邦出国日	本邦帰国日
1	研究主幹	寺 島 恒 世	アメリカ合衆国	H23.4.10	H23.4.17
2	研究部教授	鈴 木 淳	アメリカ合衆国	H23.6.13	H23.6.21
3	研究部准教授	野 本 忠 司	アメリカ合衆国	H23.6.16	H23.6.26
4	館長	今 西 祐一郎	英国	H23.6.28	H23.7.4
5	研究部教授	中 村 康 夫	大韓民国	H23.6.30	H23.7.3
6	研究部教授	鈴 木 淳	アメリカ合衆国	H23.7.10	H23.7.16
7	館長	今 西 祐一郎	大韓民国	H23.7.17	H23.7.20
8	研究主幹	小 林 健 二	大韓民国	H23.7.17	H23.7.20
9	研究主幹	寺 島 恒 世	大韓民国	H23.7.17	H23.7.22
10	研究部教授	大 高 洋 司	大韓民国	H23.7.17	H23.7.22
11	研究部准教授	海 野 圭 介	大韓民国	H23.7.17	H23.7.22
12	研究部准教授	陳 捷	大韓民国	H23.7.17	H23.7.22
13	研究部助教	井 田 太 郎	大韓民国	H23.7.17	H23.7.22
14	研究部助教	入 口 敦 志	大韓民国	H23.7.17	H23.7.22
15	研究部特任助教	藤 島 綾	大韓民国	H23.7.17	H23.7.22
16	研究部准教授	野 本 忠 司	中華人民共和国	H23.7.23	H23.7.30
17	研究部教授	鈴 木 淳	オランダ王国	H23.8.6	H23.8.14
18	研究部准教授	神 作 研 一	オランダ王国	H23.8.6	H23.8.14
19	研究部准教授	陳 捷	中華人民共和国	H23.8.9	H23.8.22
20	研究部助教	加 藤 聖 文	中華人民共和国	H23.8.11	H23.8.16
21	研究部助教	加 藤 聖 文	大韓民国	H23.8.19	H23.8.22
22	館長	今 西 祐一郎	エストニア共和国	H23.8.23	H23.8.29
23	副館長	武 井 協 三	エストニア共和国	H23.8.23	H23.8.29
24	研究主幹	小 林 健 二	エストニア共和国	H23.8.23	H23.8.29
25	研究部教授	中 村 康 夫	エストニア共和国	H23.8.23	H23.8.29
26	研究部准教授	海 野 圭 介	エストニア共和国	H23.8.23	H23.8.29
27	研究部教授	鈴 木 淳	アメリカ合衆国	H23.8.24	H23.9.8
28	研究部准教授	相 田 満	中華人民共和国	H23.9.1	H23.9.7
29	館長	今 西 祐一郎	フランス共和国	H23.9.6	H23.9.11
30	副館長	谷 川 恵 一	フランス共和国	H23.9.6	H23.9.11

目 的	用 務 先
在米絵入り本調査	ニューヨーク公共図書館、フリーア美術館、MAJ パーク財団
日本絵本調査	ボストン美術館、ホノルルアカデミー
SIGdial/ACL2011（国際会議）出席	オレゴン健康科学大学、Marriot Waterfront Hotel
日本古典籍講習会開催	オックスフォード大学
韓国日本学会における講演	啓明大学
江戸版本調査	ワシントン大学東アジア図書館
古典籍資料を通じての国際交流	高麗大学校、韓国国立中央図書館
古典籍資料を通じての国際交流	高麗大学校、韓国国立中央図書館
古典籍資料を通じての国際交流	高麗大学校、韓国国立中央図書館
古典籍資料を通じての国際交流	高麗大学校、韓国国立中央図書館
古典籍資料を通じての国際交流	高麗大学校、韓国国立中央図書館
古典籍資料を通じての国際交流	高麗大学校、韓国国立中央図書館
古典籍資料を通じての国際交流	高麗大学校、韓国国立中央図書館
古典籍資料を通じての国際交流	高麗大学校、韓国国立中央図書館
SIGIR2011（国際会議）出席、講演会出席	北京飯店、マイクロソフト・リサーチ
国際共同研究に伴う資料調査	ライデン大学図書館
国際共同研究に伴う資料調査	ライデン大学図書館
資料調査、研究打合せ	中国国家図書館
引揚関連施設の現地調査	方正日本人公墓、来民開拓団跡地、葫蘆島引揚港跡 地、旧満鉄本社
資料調査	板門店軍事境界線、仁川上陸作戦記念館・記念碑
EAJSにおいてパネル研究発表、ヨーロッパの日本文学研究者との交流	タリン大学
EAJSにおいてパネル研究発表、ヨーロッパの日本文学研究者との交流	タリン大学
EAJSにおいてパネル研究発表、ヨーロッパの日本文学研究者との交流	タリン大学
EAJSにおいてパネル研究発表、ヨーロッパの日本文学研究者との交流	タリン大学
EAJSにおいてパネル研究発表、ヨーロッパの日本文学研究者との交流	タリン大学
江戸版本調査	イエール大学東アジア図書館
研究成果発表、研究情報交換	西北大学
日仏共同研究のバリシンポジウム出席、展示会見学	コレージュ・ド・フランス日本学高等研究所、フ ランス国立ギメ東洋美術館
日仏共同研究のバリシンポジウム出席	コレージュ・ド・フランス日本学高等研究所

番号	所 属	氏 名	目 的 国	本邦出国日	本邦帰国日
31	研究部准教授	神 作 研 一	英国	H23.9.6	H23.9.12
32	管理部	増 井 ゆう子	英国	H23.9.6	H23.9.12
33	研究部准教授	陳 捷	中華人民共和国	H23.9.6	H23.9.15
34	研究部助教	加 藤 聖 文	ロシア連邦	H23.9.6	H23.9.11
35	副館長	武 井 協 三	イタリア共和国	H23.9.11	H23.9.17
36	研究部教授	山 下 則 子	イタリア共和国	H23.9.11	H23.9.17
37	研究部助教	加 藤 聖 文	アメリカ合衆国	H23.9.14	H23.9.21
38	館長	今 西 祐一郎	アメリカ合衆国	H23.9.14	H23.9.19
39	研究部准教授	齋 藤 真麻理	アメリカ合衆国	H23.9.14	H23.9.20
40	研究部准教授	海 野 圭 介	アメリカ合衆国	H23.9.14	H23.9.20
41	研究主幹	小 林 健 二	アメリカ合衆国	H23.9.15	H23.9.20
42	研究主幹	寺 島 恒 世	アメリカ合衆国	H23.9.15	H23.9.20
43	研究部教授	鈴 木 淳	アメリカ合衆国	H23.9.15	H23.9.22
44	研究部助教	入 口 敦 志	大韓民国・アメリカ合衆国	H23.9.29	H23.10.9
45	副館長	武 井 協 三	大韓民国	H23.9.30	H23.10.2
46	研究部教授	鈴 木 淳	大韓民国	H23.9.30	H23.10.2
47	研究部教授	山 下 則 子	大韓民国	H23.9.30	H23.10.2
48	研究部准教授	神 作 研 一	大韓民国	H23.9.30	H23.10.2
49	研究部教授	鈴 木 淳	英国	H23.10.17	H23.10.24
50	館長	今 西 祐一郎	英国・ベルギー王国	H23.10.20	H23.10.29
51	研究部准教授	野 本 忠 司	英国	H23.10.23	H23.10.30
52	研究部助教	北 村 啓 子	中華人民共和国	H23.10.24	H23.10.27
53	研究部助教	北 村 啓 子	シンガポール共和国	H23.11.1	H23.11.8
54	館長	今 西 祐一郎	台湾	H23.11.3	H23.11.6
55	研究部助教	入 口 敦 志	大韓民国	H23.11.15	H23.11.17
56	研究部教授	大 高 洋 司	大韓民国	H23.11.15	H23.11.18
57	研究部准教授	海 野 圭 介	大韓民国	H23.11.15	H23.11.18
58	研究部特任助教	藤 島 綾	大韓民国	H23.11.15	H23.11.18
59	研究部准教授	相 田 満	台湾	H23.11.17	H23.11.22
60	研究主幹	高 橋 実	トルコ共和国	H23.12.7	H23.12.11
61	研究部教授	大 友 一 雄	トルコ共和国	H23.12.7	H23.12.11
62	研究部教授	渡 辺 浩 一	トルコ共和国	H23.12.7	H23.12.11

目 的	用 務 先
EASJ年次会議における発表	ニューカッスル大学
EASJ年次会議における発表	ニューカッスル大学
学会出席、資料調査	香山飯店、清華大学図書館
ソ連占領地域からの日本人引揚げに関連する資料調査及び収集	ロシア国立公文書館、ロシア防衛省中央文書館、ロシア国立図書館
連携研究集会での研究発表、学術交流協定校との打合せ	ボローニャ大学
連携研究集会での研究発表、学術交流協定校との打合せ	ボローニャ大学
米国の日本占領期関係の資料調査及び収集	トルーマン・ライブラリー、マッカーサー記念館、ノーフォーク州立大学図書館
特定研究に関わるコロンビア大学シンポジウム研究発表、在米絵入り本調査	メトロポリタン美術館、コロンビア大学
特定研究に関わるコロンビア大学シンポジウム研究発表、在米絵入り本調査	ニューヨーク公共図書館、コロンビア大学、メトロポリタン美術館
特定研究に関わるコロンビア大学シンポジウム研究発表、スเปนサー科研に関わる資料調査	MAJパーク財団、コロンビア大学、メトロポリタン美術館
特定研究に関わるコロンビア大学シンポジウム研究発表、在米絵入り本調査	コロンビア大学、メトロポリタン美術館
特定研究に関わるコロンビア大学シンポジウム研究発表、在米絵入り本調査	コロンビア大学、メトロポリタン美術館
特定研究に関わるコロンビア大学シンポジウム研究発表、在米絵入り本調査	コロンビア大学、メトロポリタン美術館、ニューヨーク公共図書館
日本近世文学会秋季大会参加、絵入刊本調査	高麗大学校、ホノルル美術館
日本近世文学会秋季大会出席	高麗大学校
日本近世文学会秋季大会出席	高麗大学校
日本近世文学会秋季大会出席	高麗大学校
日本近世文学会秋季大会出席	高麗大学校
日本近世文学会秋季大会出席	高麗大学校
和本ワークショップ・イン・ロンドン主催	大英博物館、ロンドン大学
和本ワークショップ・イン・ロンドン主催、日本古典籍(くずし字)講習会	ロンドン大学、大英博物館、ルーヴアン大学
CIKM2011(国際会議)にて研究発表	Crowne Plaza Glasgow
ICADL2011(国際会議)出席	清華大学
iPRES2011(国際会議)出席、Digital Exhibition技術の交流及び調査	National Library Singapore、Heritage Conservation Centre、Asian Civilisations Museum、Singapore Art Museum、National Museum of Singapore、National Archives of Singapore
2011年日本語文創新国際シンポジウム出席	国立台湾大学
絵入り刊本調査	ソウル大学校図書館、韓国国立中央図書館
古典籍資料を通じての国際交流	韓国国立中央図書館
古典籍資料を通じての国際交流	韓国国立中央図書館
古典籍資料を通じての国際交流	韓国国立中央図書館
研究情報・資料収集、研究成果発表	重慶南路、輔仁大学、国立台湾大学、故宮博物院文献館
連携研究に関連した史資料調査、国際シンポジウム出席	トルコ共和国総理府オスマン文書館、アンカラ大学
連携研究に関連した史資料調査、国際シンポジウム出席	トルコ共和国総理府オスマン文書館、アンカラ大学
連携研究に関連した史資料調査、国際シンポジウム出席	トルコ共和国総理府オスマン文書館、アンカラ大学

番号	所 属	氏 名	目 的 国	本邦出国日	本邦帰国日
63	研究部教授	鈴木 淳	アメリカ合衆国	H23.12.7	H23.12.18
64	研究部助教	加藤 聖文	ベトナム社会主義共和国	H23.12.24	H23.12.29
65	副館長	武井 協三	バングラデシュ人民共和国	H24.1.6	H24.1.10
66	研究部助教	加藤 聖文	スウェーデン王国	H24.1.8	H24.1.14
67	研究部准教授	相田 満	アメリカ合衆国	H24.1.12	H24.1.17
68	館長	今西 祐一郎	アメリカ合衆国	H24.1.22	H24.1.26
69	研究部助教	入口 敦志	アメリカ合衆国	H24.1.22	H24.1.29
70	研究部助教	加藤 聖文	スイス連邦	H24.1.24	H24.1.29
71	研究部准教授	野本 忠司	アメリカ合衆国	H24.2.7	H24.2.14
72	館長	今西 祐一郎	スイス連邦	H24.2.11	H24.2.17
73	研究部教授	伊藤 鉄也	インド	H24.2.16	H24.2.22
74	研究部准教授	神作 研一	インド	H24.2.16	H24.2.22
75	研究部准教授	山田 哲好	インド	H24.2.16	H24.2.22
76	研究部助教	加藤 聖文	ロシア連邦	H24.2.19	H24.2.26
77	研究部教授	鈴木 淳	オランダ王国	H24.2.26	H24.3.4
78	研究部准教授	神作 研一	オランダ王国	H24.2.26	H24.3.4
79	研究部准教授	陳 捷	オランダ王国	H24.2.26	H24.3.4
80	研究部教授	山下 則子	イタリア共和国	H24.2.29	H24.3.7
81	研究部助教	加藤 聖文	英国	H24.3.3	H24.3.10
82	副館長	谷川 恵一	フランス共和国	H24.3.4	H24.3.10
83	研究部准教授	齋藤 真麻理	フランス共和国	H24.3.4	H24.3.10
84	研究部准教授	海野 圭介	アメリカ合衆国	H24.3.4	H24.3.9
85	研究部准教授	齋藤 真麻理	アメリカ合衆国	H24.3.11	H24.3.18
86	研究部教授	鈴木 淳	フランス共和国・英国	H24.3.12	H24.3.26
87	館長	今西 祐一郎	大韓民国	H24.3.18	H24.3.21
88	研究部教授	大高 洋司	大韓民国	H24.3.18	H24.3.21
89	研究部准教授	海野 圭介	大韓民国	H24.3.18	H24.3.21
90	研究部助教	入口 敦志	大韓民国	H24.3.18	H24.3.21
91	研究部准教授	陳 捷	英国	H24.3.22	H24.4.4

目 的	用 務 先
資料調査	フリーア美術館、ニューヨーク公共図書館
南方引揚関係の資料調査及び収集	ホーチミン博物館、ベトナム第二文書館
国際集會にて招待研究発表	ジャハーンギールナガル大学
第二次世界大戦後にスウェーデンが関与した日本の戦後処理に関する資料調査	スウェーデン国立公文書館
研究成果発表、研究情報・資料収集	Hyatt Regency Greenville
資料調査	ホノルル美術館
絵入り刊本調査	ホノルル美術館
中国引揚関係の資料調査及び収集	国際赤十字委員会アーカイブズ
WSDM2012（国際会議）出席	グランド・ハイアット・シアトル
日本古典籍講習会開催	チューリッヒ大学
情報収集と調査及び打合せ、第7回インド日本文学会において研究発表	デリー大学、ネルー大学、国際交流基金日本文化センター
情報収集と調査及び打合せ、第7回インド日本文学会において研究発表	デリー大学、ネルー大学、国際交流基金日本文化センター
情報収集と調査及び打合せ、第7回インド日本文学会において研究発表	デリー大学、ネルー大学、国際交流基金日本文化センター
ソ連占領地域からの日本人引揚げに関連する資料調査及び収集	ロシア防衛省中央文書館、ロシア外交文書館
国際共同研究に伴う資料調査	ライデン大学図書館
古典籍資料調査	ライデン大学図書館
古典籍資料調査	ライデン大学図書館
日本古典籍の書誌的調査と研究及び在伊日文学研究者との打合せ	バチカン図書館
第二次世界大戦に関連する資料調査及び収集	大英博物館、ケンブリッジ大学、イギリス国立公文書館
日仏共同研究のワークショップ及び研究会	パリ第七大学、コレージュ・ド・フランス日本学高等研究所
日仏共同研究のワークショップ及び研究会	パリ第七大学、コレージュ・ド・フランス日本学高等研究所
資料調査、研究上の意見交換、成果論文の翻訳等に関する打合せ	MAJパーク財団、コロンビア大学
ワークショップ出席、文献資料調査	メトロポリタン美術館、ニューヨーク公共図書館
絵本類調査、国際シンポジウム出席	パリ国立図書館、大英博物館、オックスフォード大学
古典籍資料を通じての国際交流	韓国国立中央図書館、ソウル大学校図書館
古典籍資料を通じての国際交流	韓国国立中央図書館、ソウル大学校図書館
古典籍資料を通じての国際交流	韓国国立中央図書館、ソウル大学校図書館
古典籍資料を通じての国際交流	韓国国立中央図書館、ソウル大学校図書館
資料調査、研究打合せ	ケンブリッジ大学