

次ページへ続く

Continued on next page...

表紙模様集成総索引

小峯和明

小稿は本報告第二・四・五号に掲載した「表紙模様集成稿(一)〜(三)」の総索引である。総点数は四百点に満たず、質量ともに不十分であり、さらに資料を集積し、分類整理する必要があるが、表紙のみ撮影収集するには困難な事情も伴うため、とりあえずここで一区切りをつけ、今後の便宜をはかる意味からも索引を附することとした。

検索の便をはかって、I 通し番号順の総目録・II ジャンル別索引・III 五十音順索引・IV 語彙索引の四種類の索引を作成した。種々不備な点が多いことと思うが、大方の御叱正を賜れば幸いである。

尚、原稿作成に当り、小林健二氏の助言を得、田山潤子・大西純子両氏の助力を得た。記して謝意を表する。

凡例

一、総目録は通し番号順に全点の項目を掲載した。内訳は1〜168(本報告第2号)・170〜311(第4号)・312〜399(第5号)

二、ジャンル別索引は、A〜Gの七区分で各分野ごとに五十音順に配列した。各項目下段に通し番号を付す。内訳と通し番号との対応は次の通りである。

- A 植物文様(1〜64・170〜226・312〜344)
- B 動物文様(65〜78・227〜242・345〜365)
- C 器物文様(80・243〜246・366〜370)
- D 自然現象(79・81〜84・247〜257・371〜373)
- E 幾何文様(85〜133・258〜295・374〜388)
- F 有職文様・文字文様(134〜138・296〜310・389〜399)
- G その他(139〜168・311)
- 三、五十音順索引は、全点を五十音順に配列し直したもの、同一本の表紙の表・裏は一括して掲げた。
- 四、語彙索引は各項目の主要語彙を抜き出し、五十音順に配列した。特に種類が多く重要と認められるものは見出し語を別に立て、その見出し語を含む語彙を一括して掲げた(たとえば、「瑞雲」は単独で掲出されると同時に、見出し語「雲」の項にも掲げられる)。
- 五、各号でゆれのみられる表記は私意で統一した(散・散し・散らし↓散し、型押・押型↓型押など)。

参考文献

『日本の文様』全三十三巻・光琳社

岡登貞治編『日本文様図鑑』・東京堂

同『文様の事典』・東京堂

上條耿乃助『日本文様事典』・雄山閣

溝口三郎編『文様』日本の美術29・至文堂

北村哲郎『日本の文様』・源流社

北村・吉田・田中編『日本の文様 花鳥』全三巻・淡交社

片野孝志『日本文様事典』・河出書房新社

I 総目録

- 1 窠文花菱文繋ぎ(四つ菱と三つ巴の利剣窠文に花菱繋ぎ)(艶出し)(表面)
- 2 同(裏面)
- 3 窠文(綴子)
- 4 梅樹・笹・蓮葉・蜂等(四の吉祥文変型)(刷)
- 5 布目丁子引に秋草(薄萩)の追廻し丸文
- 6 梅花文
- 7 桜花文(刷)
- 8 桜花文散し(刷)
- 9 線描流水に桜花散し(刷)
- 10 桜花枝(刷)
- 11 桜唐草(艶出し)
- 12 檀紙に吹染の霞と桜花散し(刷)
- 13 未考(柑子文類似、但し柑子は通常は五弁)
- 14 菊花文(刷)
- 15 菊花文(艶出し)
- 16 同(裏面)
- 17 菊花文(刷)
- 18 菊花折枝(刷)
- 19 緞に菊花散し(型押)(裏面)
- 20 雷文繋ぎに菊牡丹の大文(刷)
- 21 布目地に二葉葵(加茂葵)散し(刷)
- 22 丁子引格子縞に山帰来の丸(型押)
- 23 桐花文(綴子)
- 24 桐花文散し(刷)
- 25 桐花文散し(刷)
- 26 芭蕉(刷)
- 27 笹(刷)
- 28 竹(刷)
- 29 草花唐草に草花二重丸文散し(刷)
- 30 丸錦(刷)

- 31 蔓若松 (黄色地に緑色刷)
- 32 牡丹唐草 (織文)
- 33 牡丹唐草 (刷)
- 34 鳳凰牡丹唐草 (刷)
- 35 布目地牡丹薔薇七宝 (丁子雲珠) 唐草
- 36 桜花枝唐草 (刷)
- 37 桜唐草 (艶出し)
- 38 雷文繋ぎに蓮花唐草 (型押)
- 39 雷文繋ぎに蓮花唐草 (型押)
- 40 雷文繋ぎに蓮花唐草 (型押) [横向掲載]
- 41 雷文繋ぎに草花唐草 (蓮花類似) (型押)
- 42 菊唐草 (胡粉刷)
- 43 菊唐草 (雲母刷)
- 44 菊唐草 (胡粉刷)
- 45 菊唐草 (型押)
- 46 菊唐草 (刷)
- 47 水藻唐草に貝の散し (刷)
- 48 桐唐草 (織文)
- 49 雷文繋ぎに桐唐草 (型押)
- 50 葛唐草 (刷)
- 51 水藻唐草 (信夫類似、或は翌檜とすべきか) (刷)

- 52 信夫 (刷)
- 53 蔓唐草 (刷)
- 54 七宝唐草 (唐花唐草に丁子雲珠) (綴子)
- 55 七宝唐草 (草花唐草に丁子雲珠) (胡粉刷)
- 56 菊薔薇七宝 (丁子雲珠) 唐草 (刷)
- 57 草花唐草に草花二重丸文 (刷) [59~61ノ如キ表現モ可能カ]
- 58 草花唐草に草花二重丸文 (刷) (57の模刻)
- 59 丸に鳳凰及び牡丹を唐草で繋ぐ (蠟染) [57・58ノ如キ表現モ可能カ]
- 60 丸に鳳凰及び牡丹を唐草で繋ぐ (蠟染)
- 61 獅子の丸を草花唐草で繋ぐ (刷)
- 62 草花唐草 (刷)
- 63 草花唐草に沢瀉藻の丸 (刷) [59~61ノ如キ表現モ可能カ]
- 64 草花唐草 (刷)
- 65 鳳凰唐草 (刷)
- 66 波に鯨の丸 (型押)
- 67 蝶千鳥に罌引 (刷)
- 68 揚羽蝶に竜胆 (型押)
- 69 麻の葉地に揚羽蝶 (型押)
- 70 蝶鳥模様 (刷)

- 71 雲鶴の丸 (型押)
- 72 鳳凰に牡丹 (型押)
- 73 波雲に飛鳥 (鳳凰か) (型押)
- 74 雲竜 (型押)
- 75 丸竜 (型押)
- 76 雷文繋ぎに丸竜 (刷)
- 77 卷雲に丸竜 (刷)
- 78 渦雲に竜窠文 (刷)
- 79 波模様捺染布目鳥の子
- 80 雷文繋ぎに中開き三本傘 (刷)
- 81 金銀の泥・砂子・箔・野毛で雲霞模様を画く
- 82 布目地に朽木雲 (刷)
- 83 梅花散し罌引 (焦茶色の刷)
- 84 洲浜型 (紫地白抜、型内の文様未考)
- 85 霰地に菊花散し (型押)
- 86 卍錦に梅花散し (藍刷白抜)
- 87 卍繋ぎ (紗綾形) (型押)
- 88 卍繋ぎ (紗綾形) (刷)
- 89 堅菱渦卷文 (雷文繋ぎ、稻妻菱繋ぎ) (刷)
- 90 雷文繋ぎ地に菊牡丹の大文 (刷)
- 91 割り三つ菱繋ぎ (刷)
- 92 麻の葉 (刷)

- 93 麻の葉に下り藤散し(刷)
- 94 布目地に松皮菱(艶出し)
- 95 布目地に亀甲繫ぎ(艶出し)
- 96 籠目(刷)
- 97 鱗形(刷)
- 98 水割れ類似模様(刷)
- 99 二重菱に唐花唐草(刷)
- 100 未考
- 101 花菱繫ぎ(型押)
- 102 網代(刷)
- 103 菱繫ぎ(刷)
- 104 線描菱繫ぎの中に三つ巴(刷)
- 105 菱(花菱)繫ぎ(蠟染)
- 106 窠文雷文繫ぎ(蠟染)
- 107 菊花文を卍・宝尽しの二重菱で繫ぐ(蠟染)
- 108 二重花襷(文様未考)(蠟染)
- 109 二重花襷に花菱(蠟染)
- 110 未詳(雷文・七宝・未考文様(紗綾形異文か)の襷)
- 111 横刷毛目(布目地)
- 112 横刷毛目(丁子引)(表表紙)
- 113 横刷毛目(丁子引)
- 114 112(裏表紙)
- 115 波刷毛目
- 116 縦刷毛目(丁子引)
- 117 斜刷毛目(渋引)
- 118 横および斜の刷毛目
- 119 格子刷毛目(渋引)
- 120 格子縞
- 121 布目地に波刷毛引
- 122 波刷毛引
- 123 布目地に網目(艶出し)
- 124 網目(刷)
- 125 紺地に金泥で網目と桜花を描く
- 126 三つ巴の太文(藍刷白抜)
- 127 菊花文輪繫ぎ(刷)
- 128 輪繫ぎ(七宝)(刷)
- 129 窠文散し輪繫ぎ(七宝)文様白抜
- 130 雲立涌太文(藍刷白抜)
- 131 未考
- 132 未考
- 133 蜀江錦(艶出し)
- 134 藤丸文散し(型押)
- 135 布目地・小菱襷に花菱(艶出し)
- 136 小菱襷に花菱(135裏面)
- 137 反故紙に渋引
- 138 布目地に文の字散し
- 139 墨流し(表表紙)
- 140 同(裏表紙)
- 141 墨流し(墨と藍)
- 142 水玉
- 143 打疊りに水玉
- 144 打疊りに水玉
- 145 水玉
- 146 藍色雲形に皺皮透模様
- 147 打疊り布目鳥の子紙に花形模様
- 148 打疊り布目鳥の子紙に花形模様
- 149 打疊り
- 150 打疊り
- 151 打疊り
- 152 打疊り
- 153 打疊りに霞引
- 154 金銀の砂子・箔をもって画いた雲霞
- 155 金銀の砂子・箔をもって画いた雲霞
- 156 金銀の砂子・箔・野毛を散した雲霞
- 157 雲霞に遠山と松樹他(紺地金泥描)(表表紙)

- 158 同 (裏表紙)
- 159 遠山樹木に殿舎・瓢箪・秋草 (紺地金泥描) (表表紙)
- 160 遠山樹木に雛の瓢箪・薄 (紺地金泥描) (裏表紙)
- 161 雲霞に草花 (浅葱地に金泥描) (表表紙)
- 162 同 (裏表紙)
- 163 布目
- 164 布目地に網目 (艶出し)
- 165 布目地に亀甲繫ぎ (艶出し)
- 166 檀紙に渋引
- 167 檀紙に銀砂子散し
- 168 揉紙模様 (焦茶色刷)
- 170 亀甲唐花 (雲母刷)
- 171 唐花二重亀甲繫ぎ (型押)
- 172 亀甲唐花 (刷)
- 173 唐花禪に二重菱唐花 (雲母刷)
- 174 雲文繫ぎに春の七草 (型押) (表面)
- 175 同 (裏面)
- 176 卍繫ぎ (紗綾形) に菊花枝 (型押)
- 177 麻の葉に小菊の丸散し (刷)
- 178 振り藤 (刷)
-
- 179 卍繫ぎ (紗綾形) に草花 (刷)
- 180 竹垣に花 (白刷)
- 181 漢文地に薄 (描)
- 182 瑞穂 (型押)
- 183 草の葉 (藍地に漆で描く) (表表紙)
- 184 未詳 (型押)
- 185 183 (裏表紙)
- 186 金箔押合い地 (黄色) に白粉花 (刷) (表表紙)
- 187 同 (裏表紙)
- 188 布目地に霞と若松 (刷) (表表紙)
- 189 同 (裏表紙)
- 190 布目地に若松 (黄色地に綠色刷)
- 191 霞に若松 (刷)
- 192 霧に杉樹 (刷) (表表紙)
- 193 同 (裏表紙)
- 194 水割れに梅花散し (型押) (裏表紙)
- 195 布目に檜葉散し (刷) (裏表紙) (横本)
- 196 桜花 (型押)
- 197 花枝文 (刷) (未詳) (裏表紙)
- 198 布目地に芭蕉 (刷)
- 199 芭蕉 (刷) (横本)
-
- 200 毘紗門亀甲に三竜胆橘 (型押)
- 201 唐草 (艶出し)
- 202 唐草 (織文)
- 203 唐花唐草 (織文)
- 204 布目地唐花唐草 (型押) (艶出し) (表面)
- 205 同 (裏面)
- 206 草花唐草 (織文)
- 207 草花唐草 (刷)
- 208 複郭草花唐草に竜の丸 (雲母刷)
- 209 草花唐草と蝶 (刷)
- 210 菊唐草 (型押)
- 211 菊唐草 (刷)
- 212 葵唐草 (刷)
- 213 雷文繫ぎ地桐唐草 (型押) (裏面)
- 214 鳳凰唐草 (刷)
- 215 鳳凰蝶唐草 (型押)
- 216 卍繫ぎ (紗綾形) に牡丹唐草 (艶出し) (表面)
- 217 同 (裏面)
- 218 卍繫ぎ地牡丹唐草 (型押) (裏面)
- 219 卍繫ぎ地牡丹唐草 (型押) (裏面)
- 220 卍繫ぎ地蕃薇唐草 (織文)

- 221 牡丹薔薇唐草(布地に刷)
 222 草花唐草(織文)
 223 松葉唐草に花菱(艶出し)(表面)
 224 同(裏面)
 225 雷文地に蓮花唐草(型押)(表面)
 226 同(裏面)
 227 蛤散し(型押)
 228 犬の仔散し(刷)
 229 七宝に蜻蛉(型押)(裏面)
 230 蝶散し(刷)
 231 蝶鳥海松布(刷)
 232 松皮菱に昆虫文(織文)
 233 雲に雀(表表紙)
 234 同(裏表紙)
 235 雲鶴(織文)
 236 分銅緊ぎに鳥文(織文)
 237 雲竜文(型押)
 238 雷文地に竜の丸(型押)
 239 波雲に竜の丸(型押)
 240 渦雲に竜の丸(型押)
 241 鳳凰(型押)
 242 瑞雲鳳凰(織文)

- 243 古代装身具(勾玉・釧・管状玉)(型押)
 244 未詳(雲母刷)
 245 陶器模様(刷)
 246 未詳(瑞雲に宝珠か)(型押)
 247 渦雲(艶出し)(表面)
 248 同(裏面)
 249 雲文(型押)(横本)
 250 雲文(艶出し)
 251 雲文(型押)(裏面)
 252 雲に宝珠(艶出し)(裏面)
 253 渦巻く波(艶出し)(表面)
 254 同(裏面)
 255 波に帆掛舟(型押)
 256 水辺の葦に乱れ飛ぶ雁(型押)
 257 布目地遠山霞に水辺の草花(描)
 258 檀紙に大名縞(二色)
 259 布目地に横縞
 260 布目地に斜縞(刷毛引)
 261 檀紙に斜縞(刷毛引)
 262 布目地に刷毛引(表表紙)
 263 刷毛引市松模様(22裏表紙)
 264 刷毛引の縞(波を打った縞)

- 265 布目地に乱れ縞(刷毛引)
 266 渋引に五三の桐(印)
 267 変り板目(刷)
 268 未詳(格子刷毛引に土筆類似模様の縦縞を画く)
 269 檀紙(横)に横縞
 270 檀紙(縦)に横縞
 271 檀紙(縦)に縦縞
 272 卍緊ぎ(紗綾形)(艶出し)(裏面)
 273 卍緊ぎ(紗綾形)に渋刷毛引(横縞)
 274 卍緊ぎ地に雲と竜の丸(艶出し)(表面)
 275 同(裏面)
 276 卍緊ぎに菊唐草と蝶(型押)
 277 縁取り割小菱(織文)
 278 縁取り割小菱(型押)(裏面)
 279 菱緊ぎ唐花(織文)
 280 未詳(型押)
 281 未詳(型押)
 282 未詳(織文)
 283 漢文地に薄(描)
 284 布目地に網目(艶出し)(表面)
 285 布目地に網目(裏面)

- 286 亀甲繫ぎ (裏面)
 287 布目地に水割れ (白刷)
 288 水割れ亀甲 (艶出し) (表面)
 289 同 (裏面)
 290 永割れに梅花散し (型押)
 291 草花立涌に雲 (織文)
 292 七宝 (布に染色)
 293 七宝に蜻蛉 (型押) (表面)
 294 破れ七宝 (型押) (表表紙)
 295 同 (裏表紙)
 296 蜀江錦 (織文)
 297 蜀江錦 (型押) (表面)
 298 同 (裏面)
 299 蜀江錦 (刷)
 300 菊花花菱文蜀江錦 (型押) (表面)
 301 同 (裏面)
 302 小葵 (織文)
 303 小葵 (艶出し) (表面)
 304 浮線綾散し (型押)
 305 浮線綾と八藤花菱の丸散し (型押)
 306 丸錦 (型押) (裏面)
 307 丁子立涌

- 308 幸菱 (布目地に刷)
 309 窠文花菱文繫ぎ (表面)
 310 同 (裏面)
 311 梨地に銀揉箔散し (見返)
 312 銀砂子散し地に桜の花木 (刷)
 313 水波地に梅花文 (織文)
 314 六弥太格子地に梅花散し (刷)
 315 丁子引籠に菊花 (刷)
 316 菊花文 (織文)
 317 金箔散し地に菊水と丸に一文字 (刷)
 318 流水に蓮花 (型押)
 319 流水と岩に草花 (刷)
 320 菊花と紅葉散し (型押)
 321 布目地に草花文散し (型押)
 322 草花文 (雲母刷)
 323 草花散し (刷)
 324 桐花文 (織文)
 325 枇杷の花葉 (型押)
 326 蔦葉に雪花 (型押) (表表紙)
 327 同 (裏表紙)
 328 蔦 (刷)
 329 布目地に流水と紅葉散し (刷)

- 330 檀紙に若松 (刷)
 331 布目地に松葉散し (刷)
 332 檀紙に松と菖蒲 (刷)
 333 若松・若樹散し (艶出し) (裏面)
 334 雷文繫地に蔦葉散し (艶出し)
 335 柳葉 (型押)
 336 布目地に信夫の丸散し (刷)
 337 薄 (描)
 338 信夫地に花文散し (刷)
 339 唐草 (織文)
 340 蔦唐草 (型押)
 341 菊唐草 (型押)
 342 花文唐草 (織文)
 343 卍繫ぎ (紗綾形) 地に牡丹唐草と宝尽し (織文)
 344 牡丹唐草 (織文)
 345 飛雲に天使の丸 (型押)
 346 花鳥文 (型押)
 347 格子縞地に鶴亀の丸散し (型押)
 348 鳳凰の丸 (刷)
 349 波雲に鳳凰 (艶出し) (裏面)
 350 波雲に鳳凰の丸 (艶出し) (表面)

II ジャンル別索引

- 351 同(裏面)
- 352 宝尽し雲中に鳥(刷)
- 353 雲中に鳥(艶出し)(裏面)
- 354 布目地に雲中に鶴(艶出し)(表面)
- 355 同(裏面)
- 356 丁子引刷毛目地に波に群翔千鳥(刷)
- 357 波に群翔千鳥(刷)
- 358 鳥蝶文(刷)(表表紙)
- 359 同(裏表紙)
- 360 布目地に鳥蝶散し(刷)
- 361 布目地に信夫と蝶(刷)
- 362 蝶文(刷)
- 363 卍繋ぎ(紗綾形)地に飛雲と竜の丸(艶出し)(裏面)
- 364 飛雲に竜(型押)
- 365 繋井桁地に蝶と宝尽し(織文)
- 366 松皮菱・若松・三つ巴・小桜・丁子散し(刷)
- 367 重菱繋ぎ地に扇文(織文)
-
- 368 国旗文(型押)
- 369 折鶴散し(型押)
- 370 桐・三つ巴等瓦文(型押)
- 371 瑞雲繋ぎ(織文)
- 372 富士山に遠山霞と波に帆掛舟や松原の風景(型押)
- 373 遠山霞に薄と雁の風景(型押)
- 374 四つ菱紋(型押)
- 375 輪鼓紋(型押)
- 376 竜胆車と三つ巴の紋(型押)
- 377 二つ巴と重花菱の紋(型押)
- 378 三つ葉に大の字の紋(刷)
- 379 雲珠と花菱の紋(刷)
- 380 七宝地に藤輪三弁花文(型押)
- 381 格子霞(刷)
- 382 石畳(艶出し)(表面)
- 383 同(裏面)
- 384 松皮菱竹垣地に笹の葉散し(型押)
-
- 385 卍繋ぎ(紗綾形)に菱文(雲母刷)
- 386 花菱繋ぎ(艶出し)(表面)
- 387 同(裏面)
- 388 菱繋ぎ(艶出し)(裏面)
- 389 卍繋ぎ(紗綾形)地に「桂雲堂」の文字(艶出し)(裏面)
- 390 渦巻地に丸と角字入亀甲散し(艶出し)(裏面)
- 391 点地に草花や雁の丸・扇形(刷)
- 392 布目地に鶴の丸と若松の丸(型押)
- 393 浮線綾散し(型押)
- 394 浮線綾と東六条藤散し(型押)
- 395 蓮花唐草地に重車文(型押)(裏面)
- 396 毘沙門亀甲地に小桜と若松の丸散し(刷)
- 397 卍繋ぎ(紗綾形)地に二つ巴散し(刷)
- 398 檀紙に丁子三つ巴散し(刷)
- 399 飾り角字丸と瑞雲地に鳥等の錦の丸(織文)

あ行

あ

葵唐草 (刷) (212)

麻の葉に小菊の丸散し (刷) (177)

霰に菊花散し (型押) (裏面) (19)

う

雲文繫に春の七草 (型押) (表・裏面) (174)

(175)

お

桜花 (型押) (196)

桜花文 (刷) (7)

桜花文散し (刷) (8)

か行

か

霞に若松 (刷) (191)

窠文 (綴子) (3)

花文唐草 (織文) (342)

織文花菱文繫ぎ (四つ菱と三つ巴の利剣窠文に

花菱繫ぎ) (艶出し) (表・裏面) (1)(2)

唐草 (艶出し) (201)

唐草 (織文) (202)

唐草 (織文) (339)

唐花唐草 (織文) (203)

唐花襷に二重菱唐花 (雲母刷) (173)

唐花二重亀甲繫ぎ (型押) (171)

漢文地に薄 (描) (181)

さ

菊唐草 (胡粉刷) (42)

菊唐草 (雲母刷) (43)

菊唐草 (胡粉刷) (44)

菊唐草 (型押) (45)

菊唐草 (刷) (46)

菊唐草 (型押) (210)

菊唐草 (刷) (211)

菊唐草 (型押) (341)

菊薔薇七宝 (丁子雲珠) 唐草 (刷) (56)

菊花文 (刷) (14)

菊花文 (艶出し) (表・裏面) (15)(16)

菊花文 (刷) (17)

菊花文 (織文) (316)

菊花折枝 (刷) (18)

菊花と紅葉散し (型押) (320)

亀甲唐花 (雲母刷) (170)

亀甲唐花 (刷) (172)

桐唐草 (織文) (48)

霧に杉樹 (刷) (表・裏表紙) (192)(193)

金箔押粉い地 (黄色) に白粉花 (刷) (表・裏表

紙) (186)(187)

金箔散し地に菊水と丸に一文字 (刷) (317)

銀砂子散し地に桜の花木 (刷) (312)

く

草の葉 (藍地に漆で描く) (表・裏表子) (183)

(185)

さ行

さ

桜唐草 (艶出し) (11)

桜唐草 (艶出し) (37)

桜花枝 (刷) (10)

桜花枝唐草 (刷) (36)

笹 (刷) (27)

し

獅子の丸を草花唐草で繋ぐ (刷) (61)

七宝唐草 (唐花唐草に丁子雲珠) (緞子) (54)

七宝唐草 (草花唐草に丁子雲珠) (胡粉刷) (55)

信夫 (刷) (52)

信夫地に花文散し (刷) (38)

す

薄 (描) (37)

せ

線描流水に桜花散し (刷) (9)

そ

草花唐草 (刷) (62)

草花唐草 (刷) (64)

草花唐草 (織文) (206)

草花唐草 (刷) (207)

草花唐草 (織文) (222)

草花唐草に沢瀉藻の丸 (刷) [59~61ノ如キ

表現モ可能カ] (63)

草花唐草に二重丸文 (刷) (57)

草花唐草に草花二重丸文 (刷) (57の模刻) (58)

草花唐草に草花二重丸文散し (刷) (29)

草花唐草と蝶 (刷) (209)

草花散し (刷) (323)

草花文 (雲母刷) (322)

た 行

た

竹 (刷) (28)

竹垣に花 (白刷) (180)

檀紙に吹染の霞と桜花散し (刷) (12)

檀紙に松と菖蒲 (刷) (332)

檀紙に若松 (刷) (330)

ち

丁子引格子縞に山帰来の丸 (型押) (22)

丁子引に霞に菊花 (刷) (315)

つ

萬 (刷) (328)

萬唐草 (刷) (50)

萬唐草 (型押) (340)

萬葉に雪花 (型押) (表・裏表紙) (326) (327)

蔓唐草 (刷) (53)

蔓若松 (黄色地に綠色刷) (31)

と

桐花文 (緞子) (23)

桐花文 (織文) (324)

桐花文散し (刷) (24)

桐花文散し (刷) (25)

な 行

ぬ

布目に檜葉散し (刷) (裏表紙) (横本) (195)

布目地唐花唐草 (型押) (艶出し) (表・裏面) (204) (205)

(204) (205)

布目地に霞と若松 (刷) (表・裏表紙) (188)

(189)

布目地に信夫の丸散し (刷) (336)

布目地に草花文散し (型押) (321)

布目地に芭蕉 (刷) (198)

布目地に二葉葵 (加茂葵) 散し (刷) (21)

布目地に松葉散し (刷) (331)

布目地に流水と紅葉散し (刷) (329)

布目地に若松 (黄色地に綠色刷) (190)

布目地牡丹薔薇七宝 (丁子雲珠) 唐草 (35)

布目丁子引に秋草(薄秋)の追廻し丸文 (5)

ね

振り藤(刷) (178)

は行

は

花枝文(刷)(未詳)(裏表紙) (197)

梅花文 (6)

梅樹・笹・蓮葉・蜂等(四の吉祥文変型)(刷)

(4)

芭蕉 (26)

芭蕉(刷)(横本) (199)

ひ

水割れに梅花散し(型押)(裏表紙) (194)

昆沙門亀甲に三竜胆橘(型押) (200)

枇杷の花葉(型押) (325)

ふ

複郭草花唐草に竜の丸(雲母刷) (208)

ほ

鳳凰唐草 (214)

鳳凰蝶唐草(型押) (215)

鳳凰牡丹唐草(刷) (34)

牡丹唐草(織文) (32)

牡丹唐草(刷) (33)

牡丹唐草(織文) (34)

牡丹薔薇唐草(布地に刷) (221)

ま行

ま

松葉唐草に花菱(艶出し)(表・裏面) (223)

(224)

丸錦(刷) (30)

丸に鳳凰及び牡丹を唐草で繋ぐ(蠟染) (57・58)

ノ如キ表現モ可能カ) (59)

丸に鳳凰及び牡丹を唐草で繋ぐ(蠟染) (60)

卍繋ぎ地薔薇唐草(織文) (220)

卍繋ぎ地牡丹唐草(型押)(裏面) (218)

卍繋ぎ地牡丹唐草(型押)(裏面) (219)

卍繋ぎ(紗綾形)地に牡丹唐草と宝尽し(織文)

(343)

卍繋ぎ(紗綾形)に菊花枝(型押) (176)

卍繋ぎ(紗綾形)に草花(刷) (179)

卍繋ぎ(紗綾形)に牡丹唐草(艶出し)(表・裏面) (216)(217)

み

み

未考(柑子文類似、但し柑子は通常は五弁)

未詳(型押) (184)

水波地に梅花文(織文) (313)

瑞穂(型押) (182)

水藻唐草(信夫類似、或は翌檜とすべきか)(刷)

(51)

水藻唐草に貝の散し(刷) (47)

や行

や

柳葉(型押) (335)

ら行

ら

雷文地に蓮花唐草(型押)(表・裏面) (225)(226)

雷文繋ぎに桐唐草(型押) (49)

雷文繋ぎに草花唐草(蓮花類似)(型押) (41)

雷文繋ぎに蓮花唐草(型押) (38)

雷文繋ぎに蓮花唐草(型押) (39)

雷文繋ぎに蓮花唐草(型押)〔横向掲載〕 (40)

雷文繋ぎ地桐唐草(型押)〔裏面〕 (213)

雷文繋ぎ地に菊牡丹の大文(刷) (20)

雷文繋ぎ地に萬葉散し(艶出し)〔裏面〕 (334)

流水と岩に草花(刷) (319)

流水に蓮花(型押) (318)

六弥太格子地に梅花散し(刷) (314)

わ行

わ行

若松・若樹散し(艶出し)〔裏面〕 (333)

B 動物文様

あ行

あ

揚羽蝶に竜胆(型押) (68)

麻の葉地に揚羽蝶(型押) (69)

い

犬の仔散し(刷) (228)

う

渦雲に竜の丸(型押) (240)

渦雲に竜窠文(刷) (78)

雲鶴(織文) (235)

雲鶴の丸(型押) (71)

雲中に鳥(艶出し)〔裏面〕 (353)

雲竜(型押) (74)

雲竜文(型押) (237)

か行

か

花鳥文(型押) (346)

く

雲に雀(表・裏表紙) (233)(234)

こ

格子縞地に鶴亀の丸散し(型押) (347)

さ行

し

七宝に蜻蛉(型押)〔裏面〕 (229)

す

瑞雲鳳凰(織文) (242)

た行

た

宝尽し雲中に鳥(刷) (352)

ち

丁子引刷毛目地に波に群翔千鳥(刷) (356)

蝶千鳥に霞引(刷) (67)

蝶鳥海松布(刷) (231)

蝶鳥模様(刷) (70)

鳥蝶文(刷)(表・裏表紙) (358) (359)

蝶散し(刷) (230)

蝶文(刷) (362)

つ

繋井桁地に蝶と宝尽し(織文) (365)

と

飛雲に天使の丸(型押) (345)

飛雲に竜(型押) (364)

な行

な

波に群翔千鳥(刷) (357)

波に鯨の丸(型押) (66)

波雲に飛鳥(鳳凰か)(型押) (73)

波雲に鳳凰(艶出し)(裏面) (349)

波雲に鳳凰の丸(艶出し)(表・裏面) (350)

(351)

ぬ 布目地に雲中に鶴(艶出し)(表・裏面) (354)

(355)

布目地に信夫と蝶(刷) (361)

布目地に鳥蝶散し(刷) (360)

は行

は

蛤散し(型押) (227)

ふ

分銅繋ぎに鳥文(織文) (236)

ほ

鳳凰(型押) (241)

鳳凰唐草(刷) (65)

鳳凰に牡丹(型押) (72)

鳳凰の丸(刷) (348)

ま行

ま

巻雲に丸竜(刷) (77)

松皮菱に昆虫文(織文) (232)

丸竜(型押) (75)

卍繋ぎ(紗綾形)地に飛雲と竜の丸(艶出し)(裏面) (363)

ら行

ら

雷文地に竜の丸(型押) (238)

雷文繋ぎに丸竜(刷) (76)

C 器物文様

あ行

折鶴散し(型押) (369)

お

か行

か

重菱繋ぎ地に扇文(織文) (367)

き

桐・三つ巴等瓦文(型押) (370)

こ

古代装身具(勾玉・釧・管状玉)(型押) (243)

国旗文(型押) (368)

た行

と

陶器模様(刷) (245)

ま行

ま

松皮菱・若松・三つ巴・小桜・丁子散し(刷) (366)

み

未詳(雲母刷) (244)

未詳(瑞雲に宝珠か)(型押) (246)

ら行

ら

雷文繋ぎに中開き三本傘(刷) (80)

D 自然現象

あ行

う

渦雲(艶出し)(表・裏面) (247)(248)

渦巻く波(艶出し)(表・裏面) (253)(254)

雲文(型押)(横本) (249)

雲文(艶出し) (250)

雲文(型押)(裏面) (251)

か行

き

金銀の泥・砂子・箔・野毛で雲霞模様を画く (81)

雲に宝珠(艶出し)(裏面) (252)

さ行

す

瑞雲繋ぎ(織文) (371)

洲浜型(紫地白抜、型内の文様未考) (84)

た 行

と
遠山霞に薄と雁の風景 (型押) (373)

な 行

な

波に帆掛舟 (型押) (255)

波模様捺染布目鳥の子 (79)

ぬ

布目地遠山霞に水辺の草花 (描) (257)

布目地に朽木雲 (刷) (82)

は 行

は

梅花散し霞引 (焦茶色の刷) (83)

ふ

富士山に遠山霞と波に帆掛舟や松原の風景 (型押) (372)

ま 行

み

水辺の葦に乱れ飛ぶ雁 (型押) (256)

E 幾何文様

あ 行

あ

麻の葉 (刷) (92)

麻の葉に下り藤散し (型押) (93)

網代 (型押し) (102)

網目 (刷) (124)

霞地に菊花散し (型押) (85)

い

石畳 (艶出し) (表裏面) (382) (383)

う

鱗形 (刷) (97)

雲珠と花菱の文 (刷) (379)

か 行

か

籠目 (刷) (96)

窠文散し輪繫ぎ (七宝) 文様白抜 (129)

窠文雷文繫ぎ (蠟染) (106)

変り板目 (刷) (267)

漢文地に薄 (描) (283)

き

菊枝文を卍・宝尽し二重菱で繫ぐ (蠟染) (107)

菊花文輪繫ぎ (刷) (127)

亀甲繫ぎ (裏面) (286)

く

雲立涌大文 (藍刷白抜) (130)

こ

格子霞 (刷) (381)

格子縞 (120)

格子刷毛目 (渋引) (119)

紺地に金泥で網目と桜花を描く (125)

さ行

し

七宝(布に染色) (292)

七宝地に藤輪三弁花文(型押) (380)

七宝に蜻蛉(型押)(表面) (293)

波刷毛引 (122)

波引に五三の桐(印) (266)

蜀江錦(艶出し) (133)

せ

線描菱繋ぎの中に三つ巴 (104)

そ

草花立涌に雲(織文) (291)

た行

た

縦刷毛目(丁子引) (116)

堅菱渦卷文(雷文繋ぎ、稻妻菱繋ぎ)(刷) (89)

檀紙に大名縞(二色) (258)

檀紙(横)に縦縞 (271)

檀紙に斜縞(刷毛引) (261)

檀紙(横)に横縞 (269)

檀紙(縦)に横縞 (270)

な行

な

斜刷毛目(波引) (117)

波刷毛目 (115)

ぬ

布目地に網目(艶出し) (123)

布目地に網目(艶出し)(表面) (284)

布目地に網目(裏面)(284とは別本) (285)

布目地に亀甲繋ぎ(艶出し) (95)

布目地に波刷毛引 (121)

布目地に斜縞(刷毛引) (260)

布目地に刷毛引(表表紙) (262)

布目地に水割れ(白刷) (287)

布目地に松皮菱(艶出し) (94)

布目地に乱れ縞(刷毛引) (265)

布目地に横縞 (259)

は行

は

刷毛引市松模様(262裏表紙) (263)

刷毛引の縞(波を打った縞) (264)

花菱繋ぎ(型押) (101)

花菱繋ぎ(艶出し)(表・裏面) (386)(387)

ひ

菱繋ぎ(刷) (103)

菱(花菱)繋ぎ(蠟染) (105)

菱繋ぎ(艶出し)(裏面) (388)

菱繋ぎ唐花(織文) (279)

水割れ亀甲(艶出し)(表・裏面) (288)(289)

水割れ類似模様(刷) (98)

ふ

二重花樺(文様未考)(蠟染) (108)

二重花樺に花菱(蠟染) (109)

二重菱に唐花唐草(刷) (99)

二つ巴と重花菱の文(型押) (377)

縁取り割小菱(織文) (277)

縁取り割小菱(型押)(裏面) (278)

ま 行

- ま 松皮菱竹垣地に笹の葉散し(型押) (384)
- 卍繋ぎ(紗綾形)(型押) (87)
- 卍繋ぎ(紗綾形)(刷) (88)
- 卍繋ぎ(紗綾形)(艶出し)(裏面) (272)
- 卍繋ぎに菊唐草と蝶(型押) (276)
- 卍繋ぎ(紗綾形)に洪刷毛引(横縞) (273)
- 卍繋ぎ(紗綾形)に菱文(雲母刷) (385)
- 卍繋ぎ地に雲と竜の丸(艶出し)(表・裏面) (274)(275)
- 卍錦に梅花文(藍刷白抜) (86)
- み 未考 (100)
- 未考 (131)
- 未考 (132)
- 未詳(雷文・七宝・未考文様(紗綾形異文か)の襷) (110)
- (268)

未詳(型押) (280)

未詳(型押) (281)

未詳(織文) (282)

三つ巴の太文(藍刷白抜) (126)

三つ葉に大の字文(刷) (378)

や 行

や

破れ七宝(型押)(表・裏表紙) (294)(295)

よ

横および斜の刷毛目 (118)

横刷毛目(布目地) (111)

横刷毛目(丁子引)(表・裏表紙) (112)(114)

横刷毛目(丁子引) (113)

四つ菱文(型押) (374)

ら 行

ら

雷文繋ぎ地に菊牡丹の太文(刷) (90)

輪鼓文(型押) (375)

竜胆車と三つ巴の文(型押) (376)

わ 行

わ

輪繋ぎ(七宝)(刷) (128)

割り三つ菱繋ぎ(刷) (91)

F 有職文様・文字文様

あ 行

う

渦巻地に丸と角字入亀甲散し(艶出し)(裏面) (390)

か 行

か

飾り角字丸と瑞雲地に鳥等の錦の丸(織文) (399)

窠文花菱文繫ぎ(表・裏面) (309)(310)

き

菊花花菱文蜀江錦(型押)(表・裏面) (300)

(301)

こ

小葵(織文) (302)

小葵(艶出し)(表面) (303)

小葵襷に花菱(135裏面) (136)

さ行

さ

幸菱(布目地に刷) (308)

し

蜀江錦(織文) (296)

蜀江錦(型押)(表・裏面) (297)(298)

蜀江錦(刷) (299)

た行

た

檀紙に丁子三つ巴散し(刷) (398)

ち

丁子立涌 (307)

て

点地に草花や雁の丸・扇形(刷) (391)

な行

ぬ

布目地・小葵襷に花菱(艶出し) (135)

布目地に鶴の丸と若松の丸(型押) (392)

布目地に文の字散し (138)

は行

ひ

毘沙門亀甲地に小桜と若松の丸散し(刷) (396)

ふ

藤丸文散し(型押) (134)

浮線綾散し(型押) (304)

浮線綾散し(型押) (393)

浮線綾と東六条藤散し(型押) (394)

浮線綾と八藤花菱の丸散し(型押) (305)

ほ

反故紙に渋引 (137)

ま行

ま

丸錦(型押)(裏面) (306)

卍繫ぎ(紗綾形)地に「桂雲堂」の文字(艶出し)(裏面) (389)

卍繫ぎ(紗綾形)地に二つ巴散し(刷) (397)

わ行

れ

蓮花唐草地に重車文(型押)(裏面) (395)

G その他(材質・技法等)

あ 行

あ

藍色雲形に皺皮透模様 (146)

う

打曇り (149)

打曇り (150)

打曇り (151)

打曇り (152)

打曇りに霞引 (153)

打曇り布目鳥の子紙に花形模様 (147)

打曇り布目鳥の子紙に花形模様 (148)

打曇りに水玉 (143)

打曇りに水玉 (144)

か 行

き

金銀の砂子・箔をもって画いた雲霞 (154)

金銀の砂子・箔をもって画いた雲霞 (155)

金銀の砂子・箔・野毛を散した雲霞 (156)

雲霞に草花(浅葱地に金泥描)(表・裏表紙)

(161)(162)

雲霞に遠山と松樹他(紺地金泥描)(表・裏表紙)

(157)(158)

さ 行

す

墨流し(表・裏表紙) (139)(140)

墨流し(墨と藍) (141)

た 行

た

檀紙に銀砂子散し (167)

檀紙に渋引 (166)

と

遠山樹木に殿舎・瓢箪・秋草(紺地金泥描)(表

表紙) (159)

遠山樹木に籬の瓢箪・薄(紺地金泥描)(裏表紙)

(160)

な 行

な

梨地に銀揉箔散し(見返) (311)

ぬ

布目 (163)

布目地に網目(艶出し) (164)

布目地に亀甲繋ぎ(艶出し) (165)

ま 行

み

水玉 (142)

水玉 (145)

も

揉紙模様(焦茶色刷) (168)

III 五十音順索引

あ 行

あ

- 藍色雲形に皺皮透模様 (146)
- 葵唐草 (刷) (212)
- 揚羽蝶に龍旦 (型押) (68)
- 麻の葉 (刷) (92)
- 麻の葉地に揚羽蝶 (型押) (69)
- 麻の葉に小菊の丸散し (刷) (177)
- 麻の葉に下り藤散し (刷) (93)
- 網代 (刷) (102)
- 網目 (刷) (124)
- 霰地に菊花散し (型押) (85)
- 霰に菊花散し (型押) (裏面) (19)
- い
- 石畳 (艶出し) (表・裏面) (382) (383)
- 犬の仔散し (刷) (228)

う

- 渦雲 (艶出し) (表・裏面) (247) (248)
- 渦雲に竜窠文 (刷) (78)
- 渦巻に竜の丸 (型押) (240)
- 渦巻地に丸と角字入亀甲散し (艶出し) (裏面) (390)
- 渦巻く波 (艶出し) (表・裏面) (253) (254)
- 打曇り (149)
- 打曇り (150)
- 打曇り (151)
- 打曇り (152)
- 打曇りに霞引 (153)
- 打曇りに水玉 (143)
- 打曇りに水玉 (144)
- 打曇り布目鳥の子紙に花形模様 (147)
- 打曇り布目鳥の子紙に花形模様 (148)
- 鱗形 (刷) (97)
- 雲鶴 (織文) (235)
- 雲鶴の丸 (型押) (71)

雲珠と花菱の文 (刷) (379)

雲中に鳥 (艶出し) (裏面) (353)

雲文 (型押) (横本) (249)

雲文 (艶出し) (250)

雲文 (型押) (裏面) (251)

雲文繋ぎに春の七草 (型押) (表・裏面) (174)

(175)

雲竜 (押型) (74)

雲竜文 (型押) (237)

お

桜花 (型押) (196)

桜花文 (刷) (7)

桜花文散し (刷) (8)

折鶴散し (型押) (369)

か 行

か

籠目 (刷) (96)

重菱繋ぎ地に扇文(織文) (367)

飾り角字丸と瑞雲地に鳥等の錦の丸(織文)

(399)

霞に若松(刷) (191)

花鳥文(型押) (346)

窠文(綴子) (3)

花文唐草(織文) (342)

窠文散し輪繋ぎ(七宝)文様白抜 (129)

窠文花菱文繋ぎ(四つ菱と三つ巴の利剣窠文に花

菱繋ぎ)(艶出し)(表・裏面) (1)(2)

窠文花菱文繋ぎ(表・裏面) (309)(310)

窠文雷文繋ぎ(蠟染) (106)

唐草(艶出し) (201)

唐草(織文) (202)

唐草(織文) (339)

唐花唐草(織文) (203)

唐花櫛に二重菱唐花(雲母刷) (173)

唐花二重亀甲繋ぎ(型押) (171)

変り板目(刷) (267)

漢文地に薄(描) (181)

き

菊枝文の卍・宝尽しの二重菱で繋ぐ(蠟染)

(107)

菊唐草(胡粉刷) (42)

菊唐草(雲母刷) (43)

菊唐草(胡粉刷) (44)

菊唐草(型押) (45)

菊唐草(刷) (46)

菊唐草(型押) (210)

菊唐草(刷) (211)

菊唐草(型押) (341)

菊薔薇七宝(丁子雲珠)唐草(刷) (56)

菊花折枝(刷) (18)

菊花と紅葉散し(型押) (320)

菊花花菱文蜀江錦(型押)(表・裏面) (300)

菊花文(刷) (14)

菊花文(艶出し)(表・裏面) (15)(16)

菊花文(刷) (17)

菊花文(織文) (316)

菊花文輪繋ぎ(刷) (127)

亀甲唐花(雲母刷) (170)

亀甲唐花(刷) (172)

亀甲繋ぎ(裏面) (286)

桐唐草(織文) (48)

霧に杉樹(刷)(表・裏表紙) (192)(193)

桐・三つ巴等瓦文(型押) (370)

金銀の砂子・箔をもって画いた雲霞 (154)

金銀の砂子・箔をもって画いた雲霞 (155)

金銀の砂子・箔・野毛を散した雲霞 (156)

金銀の泥・砂子・箔・野毛で雲霞模様を画く (81)

銀砂子散し地に桜の花木(刷) (312)

金箔押粉い地(黄色)に白粉花(刷)(表・裏表

紙) (186)(187)

金箔散し地に菊水と丸に一文字(刷) (317)

く

草の葉(藍地に漆で描く)(表・裏表紙) (183)

(185)

雲霞に遠山と松樹他(紺地金泥描)(表・裏表紙)

(157)(158)

雲霞に草花(浅葱地に金泥描)(表・裏表紙)

(161)(162)

雲立涌大文(藍刷白抜) (130)

雲に雀(表・裏表紙) (233)(234)

雲に宝珠(艶出し)(裏面) (252)

こ

- 小葵 (織文) (302)
- 小葵 (艶出し) (表面) (303)
- 小葵襷に花菱 (135裏面) (136)
- 格子霞 (刷) (381)
- 格子縞 (120)
- 格子縞地に鶴亀の丸散し (型押し) (347)
- 格子刷毛目 (渋引) (119)
- 古代装身具 (勾玉・釧・管状玉) (型押し) (243)
- 国旗文 (型押し) (368)
- 紺地に金泥で網目と桜花を描く (125)

さ 行

さ

- 幸菱 (布目地に刷) (308)
- 桜唐草 (艶出し) (11)
- 桜唐草 (艶出し) (37)
- 桜花枝 (刷) (10)
- 桜花枝唐草 (刷) (36)
- 笹 (刷) (27)

し

- 獅子の丸を草花唐草で繋ぐ (刷) (61)
- 七宝 (布に染色) (292)
- 七宝唐草 (唐花唐草に丁子雲珠) (綴子) (54)
- 七宝唐草 (草花唐草に丁子雲珠) (胡粉刷) (55)
- 七宝地に藤輪三弁花文 (型押し) (300)
- 七宝に蜻蛉 (型押し) (表・裏面) (293) (229)
- 信夫 (刷) (52)
- 信夫地に花文散し (刷) (338)
- 渋刷毛引 (122)
- 渋引に五三の桐 (印) (266)
- 蜀江錦 (艶出し) (133)
- 蜀江錦 (織文) (296)
- 蜀江錦 (型押し) (表・裏面) (297) (298)
- 蜀江錦 (刷) (299)
- す
- 瑞雲繋ぎ (織文) (371)
- 瑞雲鳳凰 (織文) (242)
- 薄 (描) (337)
- 洲浜型 (紫地白抜、型内の文様未考) (84)
- 墨流し (表・裏面) (139) (140)
- 墨流し (墨と藍) (141)

せ

- 線描菱繋ぎの中に三つ巴 (刷) (104)
- 線描流水に桜花散し (刷) (9)
- そ
- 草花唐草 (刷) (62)
- 草花唐草 (刷) (64)
- 草花唐草 (織文) (206)
- 草花唐草 (刷) (207)
- 草花唐草 (織文) (222)
- 草花唐草と蝶 (刷) (209)
- 草花唐草に沢瀉藻の丸 (刷) (63)
- 草花唐草に草花二重丸文 (刷) (59) (61) 如キ表
- 現モ可能カ (57)
- 草花唐草に草花二重丸文 (刷) (57の模刻) (58)
- 草花唐草に草花二重丸文散し (刷) (29)
- 草花立涌に雲 (織文) (291)
- 草花散し (刷) (323)
- 草花文 (雲母刷) (322)

た 行

た

竹 (刷) (28)

竹垣に花 (白刷) (180)

宝尽し雪中に鳥 (刷) (352)

縦刷毛目 (丁子引) (116)

堅菱渦巻文 (雷文繋ぎ、稻妻菱繋ぎ) (刷) (89)

檀紙に銀砂子散し (167)

檀紙に渋引 (166)

檀紙に大名縞 (二色) (258)

檀紙 (横) に縦縞 (271)

檀紙に丁子三つ巴散し (刷) (398)

檀紙に斜縞 (刷毛引) (261)

檀紙に吹染の霞と桜花散し (刷) (12)

檀紙に松と菖蒲 (刷) (332)

檀紙 (横) に横縞 (269)

檀紙 (縦) に横縞 (270)

檀紙に若松 (刷) (330)

ち

丁子立涌 (307)

丁子引格子縞に山帰来の丸 (型押) (22)

丁子引に霞に菊花 (刷) (315)

丁子引刷毛目地に波に群翔千鳥 (刷) (356)

蝶千鳥に霞引 (刷) (67)

蝶鳥海松布 (刷) (231)

蝶鳥模様 (刷) (70)

鳥蝶文 (刷) (表・裏表紙) (358) (359)

蝶散し (刷) (230)

蝶文 (刷) (362)

つ

萬 (刷) (328)

萬唐草 (刷) (50)

萬唐草 (型押) (340)

萬葉に雪花 (型押) (表・裏表紙) (326) (327)

繋井桁地に蝶と宝尽し (織文) (365)

蔓唐草 (刷) (53)

蔓若松 (黄色地に綠色刷) (31)

て

点地に草花や雁の丸・扇形 (刷) (391)

と

桐花文 (綴子) (23)

桐花文 (織文) (324)

桐花文散し (刷) (24)

桐花文散し (刷) (25)

陶器模様 (刷) (245)

遠山霞に薄と雁の風景 (型押) (373)

遠山樹木に殿舎・瓢箪・秋草 (紺地金泥描) (表

表紙) (159)

遠山樹木に籬の飄箪・薄 (紺地金泥描) (裏表紙

(160)

飛雲に竜 (型押) (364)

飛雲に天使の丸 (型押) (345)

な 行

な 梨地に銀揉箔散し (見返) (311)

斜刷毛目 (渋引) (117)

波に群翔千鳥 (刷) (357)

波に鯨の丸 (型押) (66)

波に帆掛舟 (型押) (255)

波刷毛目 (115)

波模様捺染布目鳥の子 (79)

布目 (163)

布目地唐花唐草 (型押) (艶出し) (表・裏面)

(204) (205)

布目地・小葵襷に花菱 (艶出し) (135)

布目地遠山霞に水辺の草花 (描) (257)

布目地に網目 (艶出し) (123)

布目地に網目 (艶出し) (164)

布目地に網目 (艶出し) (表面) (284)

布目地に網目 (裏面) (284とは別本) (285)

布目地に雲中に鶴 (艶出し) (表・裏面) (354)

(355)

布目地に霞と若松 (刷) (表・裏表紙) (188)

(189)

布目地に亀甲繫ぎ (艶出し) (95)

布目地に亀甲繫ぎ (艶出し) (165)

布目地に朽木雲 (刷) (82)

布目地に信夫と蝶 (刷) (361)

布目地に信夫の丸散し (刷) (336)

布目地に渋刷毛引 (121)

布目地に草花文散し (型押) (321)

布目地に鳥蝶散し (刷) (360)

布目地に鶴の丸と若松の丸 (型押) (392)

布目地に刷毛引 (表表紙) (362)

布目地に芭蕉 (刷) (198)

布目地に氷割れ (白刷) (287)

布目地に二葉葵 (加茂葵) 散し (刷) (21)

布目地に文の字散し (138)

布目地に斜縞 (刷毛引) (260)

布目地に松皮菱 (艶出し) (94)

布目地に松葉散し (刷) (331)

布目地に乱れ縞 (刷毛引) (265)

布目地に横縞 (259)

布目地に流水と紅葉散し (刷) (329)

布目地に若松 (黄色地に緑色刷) (190)

布目地牡丹薔薇七宝 (丁子雲珠) 唐草 (35)

布目丁子引に秋草 (薄秋) の追廻し丸文 (5)

布目に檜葉散し (刷) (裏表紙) (横本) (195)

ね

振り藤 (刷) (178)

は

梅花散し霞引 (焦茶色の刷) (83)

梅花文 (6)

梅樹・笹・蓮葉・蜂等 (四の吉祥文変型) (刷)

(4)

波雲に飛鳥 (鳳凰か) (型押) (73)

波雲に鳳凰 (艶出し) (裏面) (349)

波雲に鳳凰の丸 (艶出し) (表・裏面) (350)

(351)

刷毛引市松模様 (262裏表紙) (263)

刷毛引の縞 (波を打った縞) (264)

芭蕉 (26)

芭蕉 (刷) (横本) (199)

花枝文 (刷) (未詳) (裏表紙) (197)

花菱繫ぎ (型押) (101)

花菱繫ぎ (艶出し) (表・裏面) (386) (387)

蛤散し (型押) (227)

ひ

菱繫ぎ (刷) (103)

菱(花菱) 繋ぎ(蠟染) (105)
 菱繋ぎ(艶出し)(裏面) (388)
 菱繋ぎ唐花(織文) (279)
 毘沙門亀甲地に小桜と若松の丸散し(刷) (396)
 毘沙門亀甲に三竜胆橘(型押) (200)
 枇杷の花葉(型押) (325)
 水割れ亀甲(艶出し)(表・裏面) (288)(289)
 水割れに梅花散し(型押)(裏表紙) (194)
 水割れ類似模様(刷) (98)
 ふ
 富士山に遠山霞と波に帆掛舟や松原の風景(型押) (372)
 藤丸文散し(型押) (134)
 浮線綾散し(型押) (304)
 浮線綾散し(型押) (393)
 浮線綾と東六条藤散し(型押) (394)
 浮線綾と八藤花菱の丸散し(型押) (305)
 二重花襷(文様未考)(蠟染) (108)
 二重花襷に花菱(蠟染) (109)
 二重菱に唐花唐草(刷) (99)
 二つ巴と重花菱の紋(型押) (377)
 縁取り割小菱(織文) (277)

縁取り割小菱(型押)(裏面) (278)
 複郭草花唐草に竜の丸(雲母刷) (208)
 分銅繋ぎに鳥文(織文) (236)
 ほ
 鳳凰(型押) (241)
 鳳凰唐草(刷) (65)
 鳳凰唐草(刷) (214)
 鳳凰蝶唐草(型押) (215)
 鳳凰に牡丹(型押) (72)
 鳳凰の丸(刷) (348)
 鳳凰牡丹唐草(刷) (34)
 反故紙に渋引 (137)
 牡丹唐草(織文) (32)
 牡丹唐草(刷) (33)
 牡丹唐草(織文) (344)
 牡丹薔薇唐草(布地に刷) (221)
 ま
 ま行
 巻雲に丸竜(刷) (77)
 松皮菱竹垣地に笹の葉散し(型押) (381)

松皮菱に昆虫文(織文) (232)
 松皮菱・若松・三つ巴・小桜・丁子散し(刷) (366)
 松葉唐草に花菱(艶出し)(表・裏面) (223)
 (224)
 丸錦(刷) (30)
 丸錦(型押)(裏面) (306)
 丸に鳳凰及び牡丹を唐草で繋ぐ(蠟染) (57・58)
 ノ如キ表現モ可能カ (59)
 丸に鳳凰及び牡丹を唐草で繋ぐ(蠟染) (60)
 丸竜(押型) (75)
 卍繋ぎ(紗綾形) (87)
 卍繋ぎ(紗綾形)(刷) (88)
 卍繋ぎ(紗綾形)(艶出し)(裏面) (272)
 卍繋ぎ地に雲と竜の丸(艶出し)(表・裏面) (274)(275)
 卍繋ぎ(紗綾形)地に「桂雲堂」の文字(艶出し)(裏面) (389)
 卍繋ぎ(紗綾形)地に飛雲と竜の丸(艶出し)(裏面) (363)
 卍繋ぎ(紗綾形)地に二つ巴散し(刷) (397)
 卍繋ぎ(紗綾形)地に牡丹唐草と宝尽し(織文)

(343)

卍繋ぎ地蕃薇唐草(織文) (220)

卍繋ぎ地牡丹唐草(型押)(裏面) (218)

卍繋ぎ地牡丹唐草(型押)(裏面) (219)

卍繋ぎに菊唐草と蝶(型押) (276)

卍繋ぎ(紗綾形)に菊花枝(型押) (176)

卍繋ぎ(紗綾形)に草花(刷) (179)

卍繋ぎ(紗綾形)に洪刷毛引(横縞) (273)

卍繋ぎ(紗綾形)に菱文(雲母刷) (385)

卍繋ぎ(紗綾形)に牡丹唐草(艶出し)(表・裏面) (216)(217)

卍錦に梅花文(藍刷白抜) (86)

み

未考(柑子文類似、但し柑子は通常は五弁) (13)

未考 (100)

未考 (131)

未考 (132)

未詳(雷文・七宝・未考文様(紗綾形異文か)の襷) (110)

未詳(型押) (184)

未詳(雲母刷) (244)

未詳(瑞雲に宝珠か)(型押) (246)

未詳(格子刷毛引に土筆類似模様の縦縞を画く) (268)

未詳(型押) (280)

未詳(型押) (281)

未詳(織文) (282)

水玉 (142)

水玉 (145)

水波地に梅花文(織文) (313)

水辺の葦に乱れ飛ぶ雁(型押) (256)

瑞穂(型押) (182)

水藻唐草(信夫類似、或は翌檜とすべきか)(刷) (51)

も

水藻唐草に貝の散し(刷) (47)

三つ巴の大文 (126)

三つ葉に大の字紋(刷) (378)

も

揉紙模様(焦茶色刷) (168)

や行

や

柳葉(型押) (335)

破れ七宝(型押)(表・裏表紙) (294)(295)

よ

横および斜の刷毛目 (118)

横刷毛目(布目地) (111)

横刷毛目(丁子引)(表・裏表紙) (112)(114)

横刷毛目(丁子引) (113)

四つ菱紋(型押) (374)

ら行

ら

雷文地に竜の丸(型押) (238)

雷文地に蓮花唐草(型押)(表・裏面) (225)

(226)

雷文繋ぎ地に菊牡丹の大文(刷) (20)

雷文繋ぎ地に菊牡丹の大文(刷) (90)

雷文繋ぎ地桐唐草(型押)(裏面) (213)

IV 語彙索引

あ

- 雷文繋ぎ地に萬葉散し(艶出し)(裏面) (334)
 雷文繋ぎに桐唐草(型押) (49)
 雷文繋ぎに草花唐草(蓮花類似)(型押) (41)
 雷文繋ぎに中開き三本傘(刷) (80)
 雷文繋ぎに丸竜(刷) (76)
 雷文繋ぎに蓮花唐草(型押) (38)
 雷文繋ぎに蓮花唐草(型押) (39)
 雷文繋ぎに蓮花唐草(型押)(横掲載) (40)

り

- 輪鼓紋(型押) (375)
 流水と岩に草花(刷) (319)
 流水に蓮花(型押) (318)
 竜胆車と三つ巴の紋(型押) (376)
 れ
 蓮花唐草地に重車文(型押)(裏面) (395)
 ろ
 六弥大格子地に梅花散し(刷) (314)

わ行

わ

- 若松・若樹散し(艶出し)(裏面) (333)
 輪繋ぎ(七宝)(刷) (128)
 割り三つ菱繋ぎ(刷) (91)

藍色雲形 (146)

葵

葵唐草 (212)

加茂葵 (21)

小葵 (302・303)

小葵禪 (135)

二葉葵散し (21)

秋草 (5・159)

揚羽蝶 (68・69)

麻の葉 (92・93・177)

麻の葉地 (69)

葦

水辺の葦 (256)

網代 (102)

翠檜 (51)

網目 (123・125・164・284・285)

靛 (19)

靛地 (85)

い

井桁

繋井桁地 (365)

石畳 (382)

市松模様 (263)

稲妻菱繋ぎ (89)

犬の仔散し (228)

岩 (319)

う

渦

渦雲 (78・240・247)

渦巻地 (390)

渦巻文 (89)

渦巻く波 (253)

打曇り (143・144・147・153)

梅

梅花散し (83・194・290・314)

梅花文 (6・86・313)

梅樹 (4)

鱗形 (97)

雲鶴 (235)

雲鶴の丸 (71)

雲珠 (379)

雲中に鶴 (354)

雲中に鳥 (352・353)

雲文 (249・251)

雲文繋ぎ (174・175)

雲竜 (74)

雲竜文 (237)

お

追廻し丸文 (5)

桜花 (196)

桜花散し (9・12)

桜花文 (7)

桜花文散し (8)

扇形 (391)

扇文 (367)

白粉花 (186)

沢潟藻の丸 (63)

折鶴散し (369)

織文 (32・48・202・203・220・222・232・235・236・

277・279・282・291・296・302・313・316・324・339・

342・344・365・367・371・399)

か

貝の散し (47)

籠目 (96)

傘

中開き三本傘 (80)

重車文 (395)

重花菱 (377)

重菱繋ぎ地 (367)

飾り角字丸 (399)

霞

霞 (188・191・315)

霞引 (67・83・153)

雲霞 (154・158・161・162)

雲霞模様 (81)

格子霞 (381)

遠山霞 (257・372・373)

吹染の霞 (12)

型押 (19・22・38・41・45・49・66・68・69)

71・75・85・87・101・134・171・174・176・182

184・194・196・200・204・210・213・215・218・219

225・227・229・237・243・246・249・251・255・256

276・278・280・281・290・293・294・297・300・304・306

318・320・321・325・326・335・340・341・345・347

364・368・370・372・377・380・384・392・395

花鳥文 (346)

角字入亀甲散し (390)

加茂葵 (21)

花文唐草 (342)

花文散し (338)

窠文

窠文 (1・3・106・309)

窠文散し (129)

利剣窠文 (1)

竜窠文 (78)

唐草

葵唐草 (212)

花文唐草 (342)

唐草 (11・201・202・339)

唐花唐草 (54・99・203・204)

菊唐草 (42・46・210・211・276・341)

菊薔薇七宝唐草 (56)

桐唐草 (48・49・213)

桜唐草 (37)

桜花枝唐草 (36)

七宝唐草 (54・55)

草花唐花 (10・29・41・55・57・58・61・64)

206・207・209・222

葛唐草 (50・340)

蔓唐草 (53)

薔薇唐草 (220)

複郭草花唐草 (208)

鳳凰唐草 (65・214)

鳳凰蝶唐草 (215)

牡丹唐草 (32・34・216・218・219・343・344)

牡丹薔薇唐草 (221)

松葉唐草 (223)

丸に鳳凰及び牡丹を唐草で繋ぐ (59・60)

水藻唐草 (47・51)

蓮花唐草 (38・40・225)

蓮花唐草地 (395)

唐花

唐花 (171)

唐花唐草 (54・99・203・204)

唐花纏 (173)

亀甲唐花 (170・172)

菱繋ぎ唐花 (279)

二重菱唐花 (173)

雁

雁 (373)

雁の丸 (391)
乱れ飛ぶ雁 (256)

瓦文 (370)

変り板目 (267)

管状玉 ↓古代装身具 (243) をみよ

漢文地 (181・283)

き

菊

菊枝文 (107)

菊唐草 (42・46・210・211・276・341)

菊花 (300・315・320)

菊花折枝 (18)

菊花散し (19・85)

菊花文 (14・15・17・127・316)

菊水 (317)

菊花枝 (176)

菊薔薇七宝唐草 (56)

菊牡丹 (20・90)

小菊の丸散し (177)

亀甲(亀)

角字入亀甲散し (390)

亀甲唐花 (170・172)

亀甲繫ぎ (95・165・286)

鶴亀の丸 (347)

毘沙門亀甲 (200)

毘沙門亀甲地 (396)

永割れ亀甲 (288)

二重亀甲繫ぎ (171)

吉祥文 (四の吉祥文変型) (4)

雲母刷 (43・170・173・208・244・322・385)

桐

桐 (370)

桐唐草 (48・49・213)

五三の桐 (266)

桐花文 (23・324)

桐花文散し (24・25)

霧 (192)

銀採箔散し (311)

く

草

草 (162)

草の葉 (183・185)

草花 (161・179・319・391)

水辺の草花 (257)

釧 ↓古代装身具 (243) をみよ

朽木雲 (82)

雲

藍色雲形 (146)

渦雲 (78・240・247)

雲鶴 (235)

雲鶴の丸 (71)

雲珠 (379)

雲中に鶴 (354)

雲中に鳥 (352・353)

雲文 (249・251)

雲文繫ぎ (174・175)

雪竜 (74)

雪竜文 (237)

朽木雲 (82)

雲 (233・252・274・291)

雲霞 (154・158・161・162)

雲霞模様 (81)

雲立涌大文 (130)

瑞雲 (242)

瑞雲地 (399)

瑞雲繫ぎ (371)

丁子雲珠 (54・56)

飛雲 (345・363・364)

波雲 (73・239・349・350)

巻雲 (77)

未詳 (瑞雲に宝珠か) (246)

群翔千鳥 (356・357)

け

「桂雲堂」の文字 (389)

こ

小葵 (302・303)

小葵櫛 (135)

格子

格子霞 (381)

格子縞 (22・120)

格子縞地 (347)

格子刷毛引 (267)

格子刷毛目 (119)

六弥太格子地 (314)

柑子文類似 (13)

小菊の丸散し (177)

小桜 (366)

小桜の丸 (396)

五三の桐 (266)

古代装身具 (243)

国旗文 (368)

胡粉刷 (42・44・55)

昆虫文 (232)

さ

幸菱 (308)

下り藤散し (93)

桜

桜花 (125・196)

桜花散し (9・12)

桜花文 (7)

桜花文散し (8)

桜花枝 (10)

桜花枝唐草 (36)

小桜 (366)

小桜の丸 (396)

桜 (11)

桜唐草 (37)

桜の花木 (312)

笹

笹 (4・27)

笹の葉散し (384)

紗綾形 (87・88・176・179・216・272・273・343・

363・385・389・397)

紗綾形異文か (110)

山帰来の丸 (22)

し

獅子の丸 (61)

七宝

菊薔薇七宝唐草 (56)

七宝 (110・128・129・229・292・293)

七宝地 (380)

七宝唐草 (54・55)

牡丹薔薇七宝唐草 (35)

破れ七宝 (294)

信夫

信夫 (52・361)

信夫地 (338)

信夫の丸 (336)

信夫類似 (51)

皺皮透模様 (146)

渋引 (刷毛引)

渋刷毛引 (121・122・273)

渋引 (117・119・137・166・266)

縞

格子縞 (22・120)

格子縞地 (347)

縞 (261・264)

大名縞 (258)

縦縞 (271)

土筆類似模様様の縦縞 (267)

斜縞 (260・261)

波を打った縞 (264)

乱れ縞 (265)

横縞 (259・269・270)

鯨の丸 (66)

菖蒲 (332)

蜀江錦 (133・296・297・299・300)

す

瑞雲 (242)

瑞雲地 (399)

瑞雲繋ぎ (371)

杉樹 (192)

薄 (5・160・181・283・337・373)

雀 (233)

洲浜型 (84)

墨流し (139・141)

せ

雪花 (326)

線描菱繋ぎ (104)

線描流水 (9)

そ

草花

草花唐草 (29・41・55・57・58・61・64・66・207・209・222)

草花立涌 (291)

草花散し (323)

草花二重丸文 (57・58)

草花二重丸文散し (29)

草花文 (322)

草花文散し (321)

複郭草花唐草 (208)

た

宝尽し

宝尽し (343・352・365)

卍・宝尽しの二重菱 (107)

竹

竹 (28)

竹垣 (180)

竹垣地 (384)

襷

唐花襷 (173)

小菱襷 (135)

二重花襷 (108・109)

雷文・七宝・未考文様(紗綾形異文か)の襷 (110)

橘

三竜胆橘 (200)

豎菱 (89)

立涌

雲立涌大文 (130)

草花立涌 (291)

丁子立涌 (307)

竜

雲竜 (74)

雲竜文 (237)

竜 (364)

竜の丸 (208・238・240・274・363)

丸竜 (75・77)

檀紙 (12・166・167・258・261・269・271・330・332・398)

ち

千鳥

群翔千鳥 (356・357)

千鳥 (67)

鳥蝶散し (360)

鳥蝶文 (358)

鳥文 (236)

蝶

揚羽蝶 (68・69)

鳥蝶散し (360)

鳥蝶文 (358)

蝶 (67・209・276・361・365)

蝶鳥海松布 (231)

蝶鳥模様 (70)

蝶散し (230)

蝶文 (362)

鳳凰蝶唐草 (215)

丁子

丁子 (398)

丁子雲珠 (35・54・56)

丁子立涌 (307)

丁子散し (366)

丁子引 (5・22・113・114・116・315・356)

っ

土筆類似模様の縦縞 (268)

蕨

蕨 (328)

蕨唐草 (50・340)

蕨葉 (326)

蕨葉散し (334)

繋井桁地 (365)

蔓

蔓 (31)

蔓唐草 (53)

鶴

雲鶴 (235)

雲鶴の丸 (71)

雲中に鶴 (354)

折鶴散し (369)

鶴亀の丸 (347)

鶴の丸 (392)

て

天使の丸 (345)

殿舎 (159)

点地 (391)

と

遠山

遠山 (157・158)

遠山霞 (257・372・373)

遠山樹木 (159・160)

桐花文 (23・324)

桐花文散し (24・25)

陶器模様 (245)

飛雲 (345・363・364)

巴

二つ巴 (377)

二つ巴散し (397)

三つ巴 (1・104・126・366・370・376)

三つ巴散し (398)

鳥

雲中に鳥 (352・353)

花鳥文 (346)

鳥蝶散し (360)

鳥蝶文 (358)

鳥文 (236)

蝶鳥海松布 (231)

蝶鳥模様 (70)

鳥等の錦の丸 (399)

飛鳥 (73)

鳥の子

鳥の子 (79)

鳥の子紙 (147)

緞子 (3・23・54)

蜻蛉 (229・293)

な

中開き三本傘 (80)

梨地 (311)

捺染 (79)

七草

春の七草 (174・175)

斜縞 (260・261)

斜刷毛目 (117)

波

渦巻く波 (253)

波 (66・255・356・357・372)

波雲 (73・239・349・350)

波刷毛目 (115)

波模様 (79)

波を打った縞 (264)

水波地 (313)

ぬ

布目

布目 (5・79・147・148・163・195)

布目地 (21・35・82・94・95・111・121・123)

135・138・164・165・188・190・198・204・257・259

260・262・265・284・285・287・308・321・329・331

336・354・360・361・392

ね

振り藤 (178)

は

梅花散し (83・194・314)

梅花文 (6・86・313)

梅樹 (4)

萩 (5)

箔

金銀の砂子・箔をもって画いた雲霞 (154・155)

金銀の砂子・箔・野毛を散した雲霞 (156)

銀採箔散し (311)

刷毛引(刷毛目)

格子刷毛引(目) (119・267)

洪刷毛引 (121・122・273)

縦刷毛目 (116)

斜刷毛目 (117)

波刷毛目 (115)

刷毛引 (260 ~ 265)

刷毛目地 (356)

横および斜の刷毛目 (118)

横刷毛目 (111 ~ 114)

芭蕉 (26 · 198 · 199)

蓮葉 (4)

蓮花 (318)

蜂 (4)

花

花 (180)

花枝文 (197)

花形模様 (147 · 148)

花菱 (109 · 135 · 223 · 379)

花菱繫ぎ (101 · 105 · 386)

花菱文 (1 · 300)

花菱文繫ぎ (309)

蛤散し (227)

春の七草 (174 · 175)

薔薇

菊薔薇七宝唐草 (56)

薔薇唐草 (220)

牡丹薔薇唐草 (221)

牡丹薔薇七宝唐草 (35)

ひ

東六条藤散し (394)

菱

稻妻菱繫ぎ (89)

重花菱 (377)

重菱繫ぎ地 (367)

辛菱 (308)

線描菱繫ぎ (104)

堅菱 (89)

花菱 (109 · 135 · 223 · 379)

花菱繫ぎ (101 · 105 · 386)

花菱文 (1 · 2 · 300 · 309)

菱繫ぎ (103 · 105 · 388)

菱繫ぎ唐花 (279)

菱文 (385)

二重菱 (99)

二重菱唐花 (173)

縁取り割小菱 (277 · 278)

松皮菱 (94 · 232 · 366 · 384)

卍・宝尽しの二重菱 (107)

八藤花菱の丸 (305)

四つ菱 (1)

四つ菱文 (374)

割り三つ菱繫ぎ (91)

毘沙門亀甲 (200)

毘沙門亀甲地 (396)

飛鳥 (73)

捨葉散し (195)

瓢箪

瓢箪 (159)

籬の瓢箪 (160)

氷割れ (194 · 287)

氷割れ亀甲 (288)

氷割れ類似模様 (98)

枇杷の花葉 (325)

ふ

吹染の霞 (12)

藤

下り藤散し (93)

振り藤 (178)

東六条藤散し (394)

藤丸文散し (134)

藤輪三弁花文 (380)

八藤花菱の丸 (305)

富士山 (372)

浮線綾 (305・394)

浮線綾散し (304・393)

二重亀甲繫ぎ (171)

二重花櫛 (108・109)

二重菱 (99)

二重菱唐花 (173)

二つ巴 (377)

二つ巴散し (397)

二葉菱散し (21)

縁取り割小菱 (277・278)

複郭草花唐草 (208)

文の字散し (138)

分銅繫ぎ (236)

ほ

鳳凰

鳳凰 (34・72・73・241・242・349)

鳳凰唐草 (65・214)

鳳凰蝶唐草 (215)

鳳凰の丸 (348・350)

丸に鳳凰及び牡丹を唐草で繋ぐ (59・60)

宝珠

宝珠 (252)

未詳(瑞雲に宝珠か) (246)

帆掛舟 (255・372)

反故紙 (137)

牡丹

菊牡丹 (90)

牡丹 (72)

牡丹唐草 (32・34・216・218・219・343・344)

牡丹薔薇唐草 (221)

牡丹薔薇七宝唐草 (35)

丸に鳳凰及び牡丹を唐草で繋ぐ (59・60)

ま

籬の瓢箪 (160)

勾玉↓古代装身具 (243) をみよ

巻雲 (77)

松

松 (332)

松皮菱 (94・232・366・384)

松樹 (157・158)

松葉唐草 (223)

松葉散し (331)
 松原 (372)
 丸
 雲鶴の丸 (71)
 追廻し丸文 (5)
 沢瀉藻の丸 (63)
 飾り角字丸 (399)
 雁の丸 (391)
 小菊の丸散し (177)
 小桜の丸 (396)
 山帰来の丸 (22)
 獅子の丸 (61)
 信夫の丸 (336)
 鯨の丸 (66)
 草花二重丸文 (57・58)
 草花二重丸文散し (29)
 竜の丸 (208・238・240・274・363)
 鶴の丸 (392)
 天使の丸 (345)
 鳥等の錦の丸 (399)
 藤丸文散し (134)

鳳凰の丸 (348・350)
 丸 (390)
 丸に一文字 (317)
 丸錦 (30・306)
 丸に鳳凰及び牡丹を唐草で繋ぐ (59・60)
 丸竜 (75〜77)
 八藤花菱の丸 (305)
 若松の丸 (392・396)
 卍
 卍・宝尽しの二重菱 (107)
 卍繋ぎ (87・88・176・179・216・272・273・276・385)
 卍繋ぎ地 (218〜220・274・343・363・389・397)
 卍錦 (86)
 み
 未考 (13・100・131・132)
 未詳 (110・184・197・244・246・268・280〜282)
 水

水玉 (142〜145)
 水波地 (313)
 水辺の葦 (256)
 水辺の草花 (257)
 水藻唐草 (47・51)
 瑞穂 (182)
 乱れ縞 (265)
 乱れ飛ぶ雁 (256)
 三つ巴 (1・104・126・366・370・376)
 三つ巴散し (398)
 三つ葉に大の字紋 (378)
 三竜胆橘 (200)
 海松布
 蝶鳥海松布 (231)
 も
 揉紙模様 (168)
 紅葉散し (320・329)

や

八藤花菱の丸 (305)

柳葉 (335)

破れ七宝 (294)

よ

横縞 (259・269・270)

横刷毛目 (111~114)

横および斜の刷毛目 (118)

四つ菱 (1)

四つ菱紋 (374)

ら

雷文

雷文 (110)

雷文地 (225・238)

雷文繫ぎ (38~41・49・76・80・89・106)

雷文繫ぎ地 (20・90・213・334)

り

利剣窠文 (1)

竜窠文 (78)

輪鼓紋 (375)

流水 (9・318・319・329)

竜胆

三竜胆橘 (200)

竜胆 (68)

竜胆車 (376)

れ

蓮花(華)

蓮花唐草 (38~40・225)

蓮花唐草地 (395)

蓮花類似 (41)

ろ

蠟染 (59・60・105~109)

六弥太格子地 (314)

わ

若樹 (333)

若松

若松 (31・188・190・191・330・333・366)

若松の丸 (392・396)

輪繫ぎ (127~129)

割り三つ菱繫ぎ (91)