

標題文芸

(弐)

◇「標題学」の視座〈相田 満〉……………	59
◇目録標題ということ（1）〈渡辺 信和〉……………	47
◇『秋かぜの記』という標題について〈安保 博史〉…	39
◇仮名草子章題一覧稿〈入口 敦志〉……………	11
◇研究の沿革〈相田 満〉……………	1

文部科学省科学研究費補助金「萌芽研究」 課題番号14651078

和漢古典籍における「標題文芸」の基礎的研究

2004年3月

第2年度（平成15年度）報告

編集・研究代表者：相田 満

◆◆◆ 執筆者一覧 ◆◆◆

相田 満

AIDA,MITSURU

(国文学研究資料館・研究情報部・助手)

入口 敦志

IRIGUCHI,ATSUSHI

(国文学研究資料館・研究情報部・助手)

安保 博史

ABOU,HIROSHI

(群馬県立女子大学・文学部・助教授)

渡辺 信和

WATANABE,NOBUKAZU

(同朋学園・仏教文化研究所・研究室長)

編集・発行者

相田 満

文部科学省科学研究費補助金萌芽研究

和漢古典籍における「標題文芸」の基礎的研究

課題番号 14651078

発行所

国文学研究資料館

〒142-8585 東京都品川区豊町 1-16-10

電話 03-3785-7131

FAX 03-3785-4455

Email aida@nijl.ac.jp

URL <http://www.nijl.ac.jp>

印刷所

株式会社 三協社

〒164-0011 東京都中野区中央 4-8-9

電話 03-3383-7281
