

国文学研究資料館紀要

第 50 号

文学研究篇

道長家の〈花〉としての藤原妍子像 中西 智 子 (1)	
—『源氏物語』と『栄花物語』の間に—	
『保元物語』『平治物語』に見る古活字版刊行事業の一端 阿 部 亮 太 (39)	
—第一種と第十一種を中心に—	
縁起と赤気 付・関連史料翻刻 片 岡 龍 峰 (79)	
太宰治『惜別』試論 松 田 忍 (103)	
—〈先代萩〉と〈三民主義〉を視座として—	

令和 6 年 3 月

大学共同利用機関法人 人間文化研究機構
国 文 学 研 究 資 料 館

March 2024

National Institute of Japanese Literature

NATIONAL INSTITUTES FOR THE HUMANITIES
INTER-UNIVERSITY RESEARCH INSTITUTE CORPORATION

Tokyo

執筆者一覧

中西 智子	当館准教授
阿部 亮太	共同研究員・日本女子体育大学附属二階堂高等学校非常勤講師
片岡 龍峰	共同研究員・国立極地研究所准教授
松田 忍	大阪公立大学大学院博士後期課程 (第46回国際日本文学研究集会発表者)

国文学研究資料館紀要 第 50 号 文学研究篇

令和 6 年 3 月 21 日 印 刷

令和 6 年 3 月 22 日 発 行

編 集 兼 大学共同利用機関法人 人間文化研究機構

発 行 者 国 文 学 研 究 資 料 館

〒190-0014 東京都立川市緑町 10-3

電話 050-5533-2900 (代表)

10-3 Midori-cho, Tachikawa city, Tokyo 190-0014, Japan

Tel: +81-50-5533-2900 Fax: +81-42-526-8604

URL: [https:// www.nijl.ac.jp/](https://www.nijl.ac.jp/)

印 刷 所 前田印刷株式会社

THE BULLETIN
OF
THE NATIONAL INSTITUTE
OF JAPANESE LITERATURE
vol. 50
JAPANESE LITERATURE

Fujiwara no Kenshi as the “Flower” of Michinaga’s House: Between the <i>Tale of Genji</i> and <i>A Tale of Flowering Fortunes</i>	NAKANISHI Satoko (1)
Some Processes of Old Movable-type Printing Seen in Hogen Monogatari and Heiji Monogatari - Focusing on Type One and Type Eleven -	ABE Ryota (39)
Hisotrical records and red sign	KATAOKA Ryuho (79)
On Dazai Osamu’s “Sekibetsu” —From the perspective of Sendai Hagi and Three Principles of the People—	MATSUDA Shinobu (103)

March 2024

National Institute of Japanese Literature

NATIONAL INSTITUTES FOR THE HUMANITIES
INTER-UNIVERSITY RESEARCH INSTITUTE CORPORATION
Tokyo