

REPRESENTATION AND EXPRESSION

表象と表現

第30回 国際日本文学研究集会会議録

PROCEEDINGS OF THE 30th INTERNATIONAL CONFERENCE
ON JAPANESE LITERATURE

Tokyo, 9th~10th, Nov. 2006

人間文化研究機構

国文学研究資料館

NATIONAL INSTITUTE OF JAPANESE LITERATURE
NATIONAL INSTITUTES FOR THE HUMANITIES

REPRESENTATION AND EXPRESSION

表象と表現

第30回 国際日本文学研究集会会議録

PROCEEDINGS OF THE 30th INTERNATIONAL CONFERENCE
ON JAPANESE LITERATURE

Tokyo, 9th~10th, Nov. 2006

人間文化研究機構

国文学研究資料館

NATIONAL INSTITUTE OF JAPANESE LITERATURE
NATIONAL INSTITUTES FOR THE HUMANITIES

目 次

講 演

- 果たして戦後が終わったのか Ahmed MOSTAFA …… 1
—日本戦後文学史読み直しへの試み—

研究発表

- 『通俗忠義水滸伝』をめぐる諸問題 中村 綾 …… 7
『三国志画伝』における『通俗三国志』の理解 梁 蘊 嫻 …… 29
—挿絵を手掛かりとして—
江戸時代庭園における西湖景観の表象と表現 李 偉 …… 45
—漢詩文史料の考察を通して—
馬琴の黄表紙における表象と表現の類型に関する試論 Kristian BERING …… 69
〈膝栗毛もの〉絵双六の表象と表現 康 志 賢 …… 95
「伎楽」追跡考 徐 禎 完 …… 109
—東アジア仮面劇・芸能研究の一端として—
見ぬ人見ぬ世見ぬ境 王 軍 合 …… 137
—幻想された場所として—
惜別の抒情 江 藤 高 志 …… 151
—『古今和歌集』源実の惜別の歌群と「をり」の表現意図—
『伊勢物語器水抄』における秘伝の意義 Jamei NEWHARD …… 177
—帰納的なアプローチによって—
従軍と「写真」 水 野 達 朗 …… 193
—国木田独歩の「朝鮮」記事を中心に—
日本語時代の台湾文学 頼 衍 宏 …… 207
—短歌結社「新泉」と宇野覚太郎—
葛藤する「郷土」 呉 亦 昕 …… 215
—呉希聖「豚」における植民地台湾の表象—
「記憶・忘却」装置としての文学 朴 貞 蘭 …… 239
—戦後初期中学校「国語科」教科書を中心に—

* * * * *

- 総 括 小 峯 和 明 …… 251
英文要旨…………… 256
執筆者紹介…………… 270
開催までの経過…………… 274
参加者名簿…………… 275
国際日本文学研究集会委員会委員名簿…………… 282

第30回 国際日本文学研究集会会議録

2007年3月30日発行

編集兼発行者

人間文化研究機構

国文学研究資料館

〒142-8585 東京都品川区豊町1-16-10

電話 03-3785-7131(代)

FAX 03-3785-7266

URL <http://www.nijl.ac.jp/>

印刷所

睦美マイクロ株式会社

〒135-0016 東京都江東区東陽1-16-2

電話 03-5690-7275