

ISSN 0387-7280

JAPANESE LITERATURE IN WORLD LITERATURE

— Past and Future of *Monogatari* —

世界文学の中の日本文学

—物語の過去と未来—

第32回 国際日本文学研究集会会議録

PROCEEDINGS OF THE 32th INTERNATIONAL CONFERENCE
ON JAPANESE LITERATURE

Tokyo, Oct. 11th~12th, 2008

人間文化研究機構
国文学研究資料館

NATIONAL INSTITUTE OF JAPANESE LITERATURE
NATIONAL INSTITUTES FOR THE HUMANITIES

JAPANESE LITERATURE IN WORLD LITERATURE

— Past and Future of Monogatari —

世界文学の中の日本文学

—物語の過去と未来—

第32回 国際日本文学研究集会会議録

PROCEEDINGS OF THE 32th INTERNATIONAL CONFERENCE
ON JAPANESE LITERATURE

Tokyo, Oct. 11th~12th, 2008

人間文化研究機構
国文学研究資料館

NATIONAL INSTITUTE OF JAPANESE LITERATURE
NATIONAL INSTITUTES FOR THE HUMANITIES

目 次

講 演

惑星文学としての物語の可能性と行方	岡田 リチャード 英樹 ……………	1
-------------------	-------------------	---

研 究 発 表

大田南畝の読本観 —芍薬亭長根『坂東奇聞濡衣双紙』から見る—	天 野 聡 一 ……………	15
『官刻孝義録』 —幕府仁政のパフォーマンス	Niels VAN STEENPAAL ……………	35
物語に見る唐土意識と日本意識 —「うつは物語」、「源氏物語」、「浜松中納言物語」を通して—	丁 莉 ……………	53
ベトナムの漢文説話における「鬼退治」の モチーフに関する比較研究 —「嶺南墟怪」を中心に—	NGUYEN THI OANH ……………	65
能『邯鄲』の過去と現在 —中国語訳の諸問題—	丁 曼 ……………	83
「落下」する物語の行方 —モダニスト・横光利一と北川冬彦をめぐって—	佐 山 美 佳 ……………	95
李箱における横光利一受容の実態及びその深いわけ —一九三〇年代北東アジア文学形成の表象として—	蘭 明 ……………	107
大庭みな子文学における過去と現在の語り方	Daniela TAN ……………	119
漱石流の写生文 —漢詩世界の趣—	范 淑 文 ……………	133
石山寺蔵、スペンサー・コレクション蔵、 パーク財団蔵「源氏物語絵巻」断簡をめぐって —幻の「源氏物語絵巻」、成立背景とそのゆくえ—	青 木 慎 一 ……………	149
『源氏物語』の戸締まり具の解釈 —空間表現への視座から—	金 秀 美 ……………	163
『源氏物語』の紫の上哀傷と平安女人追善願文 —韓国の祭亡室文・祭亡女文と関わって—	金 裕 千 ……………	161
『源氏物語』のスウェーデン語訳について	Stina JELBRING ……………	173
* * * * *		
総括	ロバート・キャンベル ……………	221
英文要旨	……………	225
執筆者紹介	……………	239
開催までの経過	……………	243
参加者名簿	……………	244
国際日本文学研究集会委員名簿	……………	252

第32回国際日本文学研究集会会議録

2009年3月31日発行

編集兼発行者

人間文化研究機構

国文学研究資料館

〒190-0014 東京都立川市緑町10-3

電話 050-5533-2910

FAX 042-526-8604

URL <http://www.nijl.ac.jp/>

印刷所

株式会社 三協社

〒164-0011 東京都中野区中央4-8-9

電話 03-3383-7281