

# 国文学研究資料館紀要

## 第 1 号

---

兼良の源氏学の形成

——二条家の秘説から『花鳥余情』へ——……………伊 井 春 樹 ( 1 )

神道集の序章試論

——表現されざるものの意味——……………村 上 学 ( 67 )

『嘉吉物語』の形成……………和 田 英 道 ( 95 )

「天狗の内裏」攷

——義経伝説と諸本と——……………徳 田 和 夫 (151)

式亭三馬の合巻と読本……………本 田 康 雄 (183)

白子屋一件……………内 田 保 廣 (203)

本居宣長書簡二通

——翻刻と考証——……………大 久 保 正 (233)

---

昭 和 50 年 3 月

国 文 学 研 究 資 料 館

昭和五十年三月二十日 印刷  
昭和五十年三月二十五日 発行

編集兼  
発行者 国文学研究資料館

142 東京都品川区豊町一―一六―一〇  
電話 783―九一〇六

印刷者 鐵 昭和工業写真印刷所

# THE BULLETIN OF THE NATIONAL INSTITUTE OF JAPANESE LITERATURE

Vol. 1

---

- The Formation of an Interpretation of *Genji Monogatari*  
in Ichijō Kanera .....II, Haruki (1)
- A Prelude to *Shintōshū* ..... MURAKAMI, Manabu (67)
- The Formation of *Kakitsu-Monogatari* .. WADA, Hidemichi (95)
- A Study of *Tengu-no-Dairi* ..... TOKUDA, Kazuo (151)
- On “Gokan” and “Yomihon” of Shikitei Samba  
..... HONDA, Yasuo (183)
- On the affairs of Shirakoya ..... UCHIDA, Yasuhiro (203)
- Two Letters of Motoori Norinaga .... OOKUBO, Tadasi (233)
- 

March 1975

The National Institute of Japanese Literature

Tokyo, Japan