

新

日本古典籍 総合データベース

<https://kotenseki.nijl.ac.jp/>



唯一の日本古典籍ポータルサイト

国文学研究資料館が長年蓄積した豊富な書誌と国内外のさまざまな機関が所蔵する古典籍のデジタル画像を利用できます。



日本の古典籍にいつでもアクセス

江戸時代以前の日本の書物、「古典籍」。
これまで、古典籍に蓄積された知に触れるのは、容易なことでは
ありませんでした。
でもこれからは、この「新日本古典籍総合データベース」を使って
いつでもどこでも高精細デジタル画像を利用できます。

国文学の研究者だけでなく、学生、他分野の研究者、産業界、広
く市民のみなさまにも役立てていただけるコンテンツを公開して
います。



大学共同利用機関法人 人間文化研究機構

国文学研究資料館

日本語の歴史的典籍の国際共同研究
ネットワーク構築計画（歴史的典籍 NW 事業）
<http://www.nijl.ac.jp/pages/cijproject/>

2017.10
Ver.1

画像データ

大学や研究機関の古典籍

専門的機関の古典籍

国文研の古典籍

書誌データ※

日本のナショナルカタログ
国書総目録を継承

※書誌とは

書名や作者の名前、本が出された年など、本の詳しい情報のこと。

将来的には 古典籍 30 万点の 画像を公開へ！

現在は約 60 万点の書誌と 約 7 万点の画像を 公開中 (2017.10)

古典籍画像を公開中の機関の例

北海道大学	京都大学
弘前市立弘前図書館	京都市歴史資料館
東京大学	大阪大学
お茶の水女子大学	関西大学
慶應義塾大学	奈良女子大学
研医会図書館	鳥取県立図書館
味の素の文化センター	広島大学
新潟大学	山口大学
富山市立図書館	宇和島伊達文化保存会
信州大学	愛媛大学
富加町郷土資料館	野中烏犀園
名古屋大学	UCパークレー
金城学院大学	ベルリン国立図書館

国内も国外も、今後さらに拡大します！

❖ 古典籍に興味のある方 ❖

あなたも古典籍を使ってみませんか？

物語、料理、本草学、名所案内や芝居番付など、さまざまな古典籍があります。

研究や学習に使えるほか、ライセンスによっては、公開されている画像を加工したり転用したりすることもできます（画像の利用方法は7ページをご覧ください）。

❖ 図書館・資料館等のみなさま ❖

あなたの図書館の古典籍を、国文研からデジタル公開してみませんか？

このデータベースは、日本古典籍画像のポータルサイトを目指しています。

デジタル化したいけれど予算がない、デジタル化したけれどアクセスが伸びない……そんな図書館・資料館のみなさま、ぜひご相談ください。

Point1 探しやすい

タイトルやキーワードでの検索のほか、画像に付けられたタグ、本文テキスト、おすすめキーワード、ピックアップコンテンツなど、多彩な検索ができる！

<https://kotenseki.nijl.ac.jp/>



▲検索トップページ

Point2 引用しやすい

電子データに付与される国際的識別子、DOI（デジタルオブジェクト識別子）の採用により、永続的なアクセスを保証。論文などに引用したいときに便利！



<https://www.doi.org/>



<https://doi.org/10.20730/200021913>

<https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200021913>

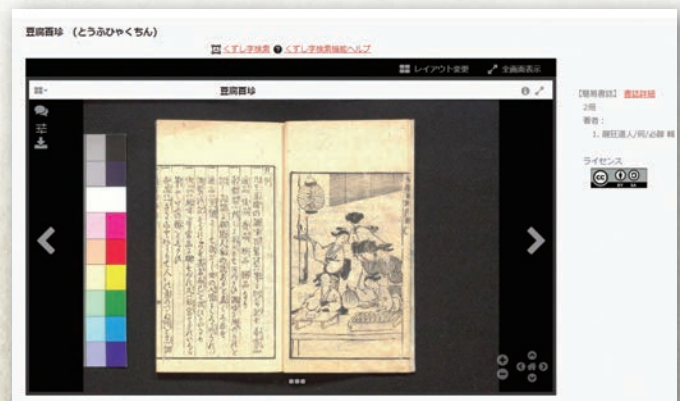
データベースの URL が代わっても DOI は変わらず、リンク切れが発生しない

Point3 活用しやすい

デジタルアーカイブの新しい規格、IIIF（International Image Interoperability Framework：トリプルアイエフ）を採用。異なるデジタルアーカイブ間での画像共有や再利用が容易！



<http://iiif.io/>



▲画像ビューア

基本的な検索方法

探したい古典籍の書名や作者の名前などがわかっているときは、「書誌から探す」で検索します。

操作の流れ



- ① 「書誌から探す」を選択
- ② キーワードを検索窓に入力
- ③ 検索ボタンをクリック

https://kotenseki.nijl.ac.jp/



- 検索結果一覧画面で
- ④ 「並び替え」や
 - ⑤ 「絞り込み」ができます

「書誌詳細」をクリック

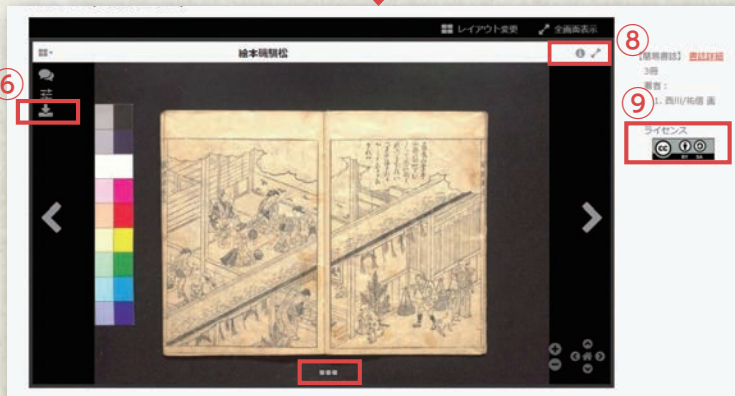
書誌詳細画面



画像アイコンをクリック

「書誌詳細」画面へ

画像ビューア



- ⑥ 画像をダウンロードできる場合は画像の左側にボタンが表示されます
- ⑦ 画面下のボタンでサムネイルの表示 / 非表示を選べる
- ⑧ 画像の詳しい情報の表示ができる
- ⑨ 画像の利用方法は画像の右または下に。利用方法の詳細は7ページをご覧ください。

⑦

詳細検索

「詳細検索」を使いこなせば、探したい古典籍により早くたどりつきます。

キーワードを入れて検索

検索 詳細検索

詳細検索をクリック

① [検索入力欄]

② [書誌ID, 書名, 巻数] [部分一致]

③ [画像] [全て] [あり] [なし]

検索

書誌から探す 画像タグから探す 全文から探す

①または②にキーワードを入れて検索します

① キーワードで検索します

② 書名や著者名など項目を指定してキーワードを入力する場合はここを使います

③ 画像の有無で検索できます

使いこなす 秘けつ

詳細検索では、たとえば次のような項目を指定することができます。

書名	本のタイトル	検索例：源氏物語、伊勢物語、豆腐百珍
著者名	作者の名前	検索例：藤原 定家、井原 西鶴（姓と名の間にスペースを入れる）
刊年・写年	出版された年	写本の場合は書写した年。検索例：寛政年間の本を探したい場合は「寛政」と入力
分類	作品のジャンル	検索例：日記、物語、絵巻、教育、料理

クイックガイド

画像タグから探す

画像タグとは、データベースに収録された画像につけられた「見出し」や「キーワード」のことです。画像タグによって、書名などがわからなくても、古典籍と出会うことができます。



詳しい情報はわからないけれど、年賀状に使うために「犬」の画像が見てみたい…。

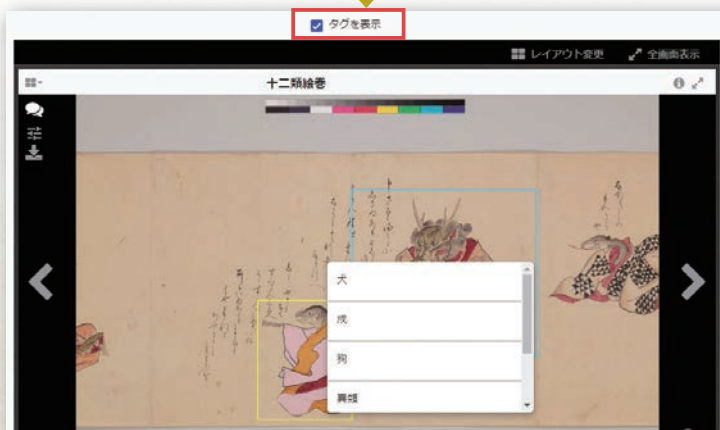
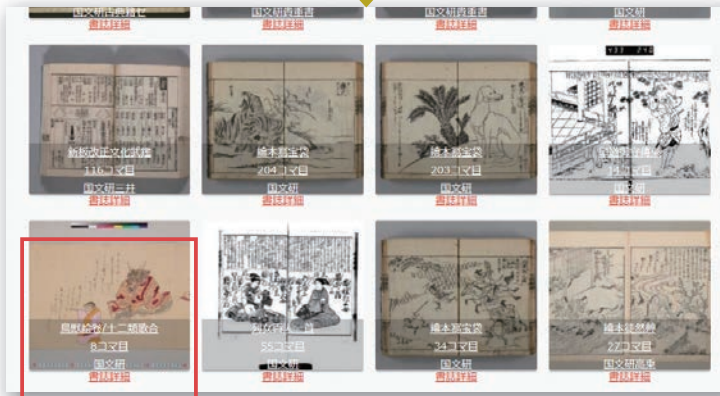
- ① 検索窓に「犬」と入力
- ② 「画像タグから探す」を選択
- ③ 検索ボタンをクリック



どんなタグが付けられているか知りたいときは、**全てのタグ**をクリックして表示します。

検索結果が表示されます。**サムネイル表示**をクリックすると、画像が大きく表示されます。

使いこなす秘けつ



「タグを表示」にチェックを入れると、タグが付けられた部分が示されます。

❖ 将来はもっと便利に！❖

このデータベースでは、古典籍の「本文」からの検索、事典類の検索など、これからさらに、便利な検索ができるようになります。また、CiNii Books など外部のサービスとの連携も強化します。ご期待ください。

画像の利用方法

たくさんの古典籍をただ見る・読むだけではなく学校のレポートに使いたい、ポスター画像として加工したい。そんなときは画面上の「ライセンス」(利用条件のこと)をチェックしてみてください。



利用方法は大きく分けて2種類。画像ビューアに表示されている画像左または下に表示されるライセンスの項目に利用方法へのリンクが示されています。



このようなアイコンが表示されている場合、**画像を1枚ずつダウンロードして、一定の条件のもとに利用することができます。**アイコンをクリックすると、条件が表示されます。たとえば、国文研が持っている古典籍の場合、以下の表示をすれば、どのような目的でも自由に利用できます。

- ・書名
 - ・国文学研究資料館所蔵
 - ・クリエイティブ・コモンズ
- 表示 4.0 ライセンス CC BY-SA

All Rights Reserved と表示されている場合は、その古典籍を持っている機関(図書館など)によって利用方法が異なります。**このデータベースから画像をダウンロードして利用することはできません。**

All Rights Reserved をクリックして、各機関の案内ページの一覧から利用方法を調べてください。

❖ 古典籍を一冊まるごとダウンロードしたいときは？

人文学オープンデータ共同利用センター*のウェブサイト*で、一作品をまるごとダウンロードすることができます。これはオープンデータという取り組みのひとつで、奈良絵本など見るだけでも楽しい作品がダウンロード可能です。今後さらに作品数を増やしていく予定です。 アクセスはこちらから→



<http://codh.rois.ac.jp/pmjt/>

*情報・システム研究機構 データサイエンス共同利用基盤施設に設置されたセンター。略称 CODH

データベースから広がる古典籍の世界いろいろ

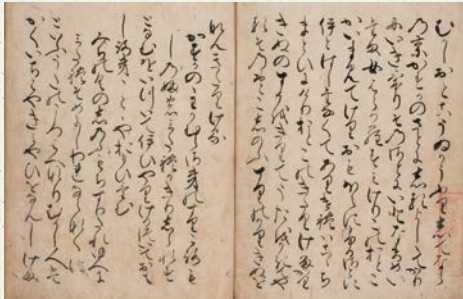


奈良絵本・大職冠

[ならえほん・たいしょかん・成立年未詳]

室町時代後半～江戸時代前期につくられた絵入りの「奈良絵本」のひとつ。金泥、銀泥、朱などが使われた極彩色で、藤原鎌足の物語が描かれている。

DOI : <https://doi.org/10.20730/200016463>



伊勢物語

[いせものがたり・暦応4年／1341年]

2015年に国文研に寄贈された「鉄心斎文庫」のひとつで、西方上人順覚による写本。

この画像は伊勢物語の第一段「初冠(ういこうぶり)」の冒頭部分。

DOI : <https://doi.org/10.20730/200024143>



四季漬物塩嘉言

[しきつけものしおかげん・天保7年／1836年]

江戸時代には数多く料理本が出版され、今に残されている。これは漬物問屋である小田原屋主人によるもので、64種類もの漬物のつくり方が記されており、現在の漬物の原型がわかる。

DOI : <https://doi.org/10.20730/200021915>

❖ 歴史的典籍NW事業について ❖

新日本古典籍総合データベースは、日本語の歴史的典籍の国際共同研究ネットワーク構築計画（歴史的典籍NW事業）の基盤事業のひとつです。

歴史的典籍NW事業では、国文研が中心となり国内外の大学や関係機関と連携しながら、歴史的典籍に関する国際共同研究ネットワークを構築していきます。

❖ お問い合わせ ❖

国文学研究資料館
古典籍共同研究事業センター
〒190-0014 東京都立川市緑町10-3

TEL : 050-5533-2988
FAX : 042-526-8883
E-mail : cijinfo@nijl.ac.jp
<http://www.nijl.ac.jp/pages/cijproject/>



このパンフレットは「クリエイティブ・コモンズ・ライセンス表示 - 継承 4.0 国際」のもとで公開されています。国文学研究資料館の出版物であることの明記・左記のライセンス表示をすれば、改変も含め、自由に利用できます。



大学共同利用機関法人 人間文化研究機構

国文学研究資料館