

国文学研究資料館紀要

第 44 号

文学研究篇

渡海の絵巻	齋 藤 真麻理 (1)
—— いけのや文庫蔵『御曹子島渡り』——	
(翻刻) 松井羅洲『真実玉英』	木 越 傲 介 (31)
博文館少年雑誌における木口木版	井 内 美由起 (97)
—— 科学欄とポンチ絵を中心には ——	
国文学研究資料館蔵田安徳川家旧蔵『手習口伝』について	金 子 馨 (131)
『枕草子』における白居易と元稹の詩的形像	張 培 華 (157)
—— 「蚊の細声」と「蚊の睫」を中心には ——	
二つの『護園藏書目録』	吉 川 裕 (183)
—— 狩生家の藏書変遷について ——	
国文学研究資料館特別コレクション山鹿文庫蔵 『武教本論鵜飼註 上中』一解題と翻刻	中嶋英介・島田雄一郎 (215)
境界の鳥	小 池 淳 一 (259)
—— ニワトリをめぐる信仰と民俗 ——	
建築空間の境界と打出の装束	赤 澤 真 理 (275)
—— 附・宮内庁書陵部蔵『女房装束打出押出事』翻刻 ——	
古典資料・古文書の展示におけるAR技術の利用	北 村 啓 子 (11)
—— <<古典AR>> の紹介 ——	

平成 30 年 3 月

大学共同利用機関法人 人間文化研究機構
国 文 学 研 究 資 料 館

March 2018

National Institute of Japanese Literature

NATIONAL INSTITUTES FOR THE HUMANITIES

INTER-UNIVERSITY RESEARCH INSTITUTE CORPORATION

Tokyo

執筆者一覧

齋 藤 真麻理	当館教授
木 越 俊 介	当館准教授
北 村 啓 子	当館准教授
井 内 美由起	国際連携部・機関研究員
金 子 馨	情報発信事業部・機関研究員
張 培 華	当館プロジェクト研究員
吉 川 裕	共同研究員
中 嶋 英 介	客員研究員・西安外国语大学外籍教師
島 田 雄一郎	共同研究員
小 池 淳 一	共同研究員・国立歴史民俗博物館教授
赤 澤 真 理	共同研究員・岩手県立大学盛岡短期大学部講師

国文学研究資料館紀要 第44号 文学研究篇

平成30年3月14日 印刷

平成30年3月15日 発行

編集兼 大学共同利用機関法人 人間文化研究機構
発行者 国文学研究資料館

〒190-0014 東京都立川市緑町10-3

電話 050-5533-2900（代表）

10-3 Midori-cho, Tachikawa city, Tokyo 190-0014, Japan

Tel: +81-50-5533-2900 Fax: +81-42-526-8604

URL:<http://www.nijl.ac.jp/>

印刷所 前田印刷株式会社

THE BULLETIN
OF
THE NATIONAL INSTITUTE
OF JAPANESE LITERATURE
vol. 44
JAPANESE LITERATURE

Crossing the Sea in an Illustrated Scroll: <i>Onzōshi shimawatari</i> in the Ikenoya Library	SAITŌ, MAORI (1)
Reproduction of Matsui Rashū's <i>Makoto no hae</i>	KIGOSHI, SHUNSUKE (31)
Wood Engravings in Children's Magazines, Published by Hakubunkan: A Close Look at Engraving in the Magazine's Science Column and Cartoon Section	IUCHI, MIYUKI (97)
A Consideration of <i>Tenarai kuden</i> , Part of the Old collection of Tayasu Tokugawa Family, Stored at NIJL	KANEKO, KAORU (131)
The Poetic Images of Bai Juyi and Yuan Zhen in <i>The Pillow Book</i> : The "Buzzing of Mosquito" and the "Eyelash of Mosquito"	ZHANG, PEIHUA (157)
Two Versions of the <i>Ken'en zōsho mokuroku</i> : Developments in the Ogyū Family Library	YOSHIKAWA, YUTAKA (183)
Summary and Reproduction of <i>Bukyō honron ugai cha jōcha</i> , in the Yamaga Library (Special Collection of the National Institute of Japanese Literature)	NAKAJIMA, EISUKE / SHIMADA, YŪICHIRO (215)
Liminal Birds: Beliefs and Customs Pertaining to the Domestic Fowl	KOIKE, JUN'ICHI (259)
Borders in Architectural Space and the Custom of Uchiide: Including a Reproduction of <i>Nyōgo sōshoku uchiide oshiide no koto</i>	AKAZAWA, MARI (275)
Applying AR technology to understand classical manuscripts and documents at real exhibitions — << KOTEN AR >> introduction —	KEIKO, KITAMURA (11)

March 2018
National Institute of Japanese Literature
NATIONAL INSTITUTES FOR THE HUMANITIES
INTER-UNIVERSITY RESEARCH INSTITUTE CORPORATION
Tokyo