〈開催報告〉

正宗文庫セミナー2021/賀茂真淵セミナー2021/山田孝雄文庫セミナー2021

神作研一

クト」という。

「四文学研究資料館(以下「国文研」と略記)では、去る二○一九年度は予研究として調査収集先の集中デジタル撮度より、「機構長裁量経費」を財源として調査収集先の集中デジタル撮度より、「機構長裁量経費」を財源として調査収集先の集中デジタル撮度より、「機構長裁量経費」を財源として調査収集先の集中デジタル撮度より、「機構長裁量経費」を財源として調査収集先の集中デジタル撮度より、「機構長裁量経費」を財源という。

化させている。自分の専門や好みとは関係なく、「共同で」文献として認識している。自分の専門や好みとは関係なく、「共同で」文献として認識している。自分の専門や好みとは関係なく、「共同で」文献として認識している。

地域の地域資料専門部会委員を中心として適宜若手研究者(三〇%程度)地域の地域資料専門部会委員を中心として適宜若手研究者(三〇%程度)地域の地域資料専門部会委員を中心として適宜若手研究者(三〇%程度)の名のもとに展開してゆく。共同研究をまずは五本、「特定研究(地域資料)」の名のもとに展開してゆく。共同研究をまずは五本、「特定研究(地域資料)」の名のもとに展開してゆく。共同研究をまずは五本、「特定研究(地域資料)」の名のもとに展開してゆく。共同研究をまずは五本、「特定研究(地域資料)」の名のもとに展開してゆく。共同研究をがら、メンバーは公募せず、各の名のもとに展開してゆく。共同研究をがら、メンバーは公募せず、各の名のもとに展開してゆく。共同研究をがら、メンバーは公募せず、各の名のもとに展開してゆく。共同研究を表すは、創立五〇周年を迎える。

同研究の成果としての寄稿が増えることを強く期待している。を抱き込みながら、チームとして共同研究を進める。本誌にも、その共

(コロナ禍ゆえにやむを得ずオンラインで開催)。 (コロナ禍ゆえにやむを得ずオンラインで開催)。 (コロナ禍ゆえにやむを得ずオンラインで開催)。 (コロナ禍ゆえにやむを得ずオンラインで開催)。 (コロナ禍ゆえにやむを得ずオンラインで開催)。

▼正宗文庫セミナー2021

その概要は以下の通り。

二〇二一年九月二〇日(月・祝)一三時三〇分~一六時三〇分

*オンラインZOOM

疾 拶 渡部泰明国文研館長

正宗千春理事長

基調講演 小川剛生 (慶應義塾大学) 「正宗文庫の歴史」

演 丸井貴史 (就実大学) 「備前軍記の世界」

講

川崎剛志(就実大学)「西大寺縁起絵巻断簡からみる信仰

の一齣

◆賀茂真淵セミナー2021

二〇二一年九月二三日(木・祝)一四時~一七時

*オンラインZOOM

挨 拶 渡部泰明国文研館長

齋藤愼五賀茂真淵記念館長

演神作研一(国文研)「筆跡の〈ちから〉」

講

藤島 綾(都留文科大学・非)「賀茂真淵と伊勢物語絵

-真淵の珍短

中川 豊(中京大学)「真淵の書簡、真淵をかたる書簡

◆山田孝雄文庫セミナー2021

二〇二一年一〇月二四日(日)一三時三〇分~一五時三〇分

*オンラインZOOM

挨 拶 渡部泰明国文研館長

高嶋善秀富山市立図書館長

演 入口敦志(国文研)「古典籍のかたち」

講

戸渉(慶應義塾大学附属研究所斯道文庫)

「江戸の版本を読む」

正宗文庫の正宗千春理事長、賀茂真淵記念館の齋藤愼五館長、富山市立茂真淵セミナー)、一戸渉(山田孝雄文庫セミナー)の諸氏、ならびに史・川崎剛志(以上、正宗文庫セミナー)、藤島綾・中川豊(以上、賀開催にあたって格別のお力添えを賜った、登壇者の小川剛生・丸井貴

心より御礼を申し上げる。

また、以下の寄稿二本

○中川 豊「兵頭守敬宛谷川士清書簡について」○小川剛生「正宗文庫の歴史」

は、それぞれのセミナーにおける講演に基づいている。小川・中川両氏

には、改めて深甚の謝意を表したい。

く願っている。

く願っている。

ささやかな試みが地域の発展と学問の深化に寄与することを強のもとに、「日本古典籍セミナー」も各地で同時多発的に開催する予定のもと、「日本古典籍セミナー」も各地で同時多発的に開催する予定