

# 国文学研究資料館紀要

## 第 24 号

- 
- 『玉琴』を読む —「うつほ物語」論に向けて—…………… 江 戸 英 雄 ( 1 )
- 『光源氏一部歌』の基礎的考察…………… 辻 本 裕 成 ( 27 )
- 源氏読比丘尼祐倫の教養—
- 簡校『歌仙傳』—三十六人歌仙伝余考— …………… 新 藤 協 三 ( 57 )
- 疑開抄と和歌童蒙抄 (下)…………… 浅 田 徹 ( 81 )
- 童蒙抄の流布本と異本—
- 塵袋引書攷 …………… 山 崎 誠 (121)
- 『仏釈集』—翻刻と解題—…………… 落 合 博 志 (155)
- 風の歌 —「一乗拾玉抄」所引和歌攷— …………… 中 野 真麻理 (247)
- 浅井了意の仏書とその周辺 (二)…………… 和 田 恭 幸 (277)
- 鼓吹物の変遷と怪異小説の素材源の変容—
- 『狂文宝合記』をめぐって…………… 山 本 陽 史 (299)
- 明治の類題句集—旧派と新派を比較して— …………… 越 後 敬 子 (323)
- 『国書総目録』書誌情報データベースの主題検索…………… 山 田 直 子 ( 1 )
- 分類をアクセス・ツールとして—
- 

平成 10 年 3 月

国 学 研 究 資 料 館

## 執 筆 者

辻	本	裕	成	当	館	助	手	(文献資料部)
江	戸	英	雄	当	館	助	手	(研究情報部)
新	藤	協	三	当	館	教	授	(文献資料部)
浅	田		徹	当	館	助	教	授
山	崎		誠	当	館	教	授	(文献資料部)
落	合	博	志	当	館	助	教	授
中	野	真	理	当	館	助	手	(文献資料部)
和	田	恭	幸	当	館	助	手	(文献資料部)
山	本	陽	史	当	館	併任	助	教
越	後	敬	子	当	館	非常	勤	講
山	田	直	子	当	館	助	手	(整理閲覧部)

## 国文学研究資料館紀要 第二十四号

平成十年三月二十日 印刷  
平成十年三月二十九日 発行

編集兼 発行者 国文学研究資料館

142-0042 東京都品川区豊町一―一六―一〇  
電話 〇三―三七八五―七二三(代表)

印刷所 株式会社 三 協 社

THE BULLETIN  
OF  
THE NATIONAL INSTITUTE  
OF JAPANESE LITERATURE  
vol. 24

---

- Reading Tamagoto—for a study of Utsuhomonogatari— ..... EDO, HIDEO ( 1 )  
A study of Hikarugenji-ichibu-uta and its author Yurin  
..... TSUJIMOTO, HIROSHIGE ( 27 )  
Towards a Textual Criticism of “Kasenden” ..... SHINDO, KYOZO ( 57 )  
Gikaisho and Wakadomoshō (part II) ..... ASADA, TORU ( 81 )  
A method of study for lacunae in the Chiribukuro  
..... YAMAZAKI, MAKOTO (121)  
A reprint of *Busshakushū* ..... OCHIAI, HIROSHI (155)  
Waka of Hakushinbo ..... NAKANO, MAORI (247)  
A study of “INUHARIKO” —The Relationship between  
Ryōi Asai and Buddhism— ..... WADA, YASUYUKI (277)  
A study of “Kyobun Takara-awase no ki”  
..... YAMAMOTO, HARUHUMI (299)  
Ruidaikushū in the Meiji period ..... ECHIGO, KEIKO (323)  
Subject access in the online union catalog of Japanese old books  
..... YAMADA, NAOKO ( 1 )
- 

March 1998  
The National Institute of Japanese Literature  
Tokyo