





「隆達節歌謡」全歌集

本文と総索引

小野恭靖 編

笠間索引叢刊 115

目 次

本文編	3
索引編	65
総索引	67
諸本索引(附・諸本配列一覧)	109
〔付録〕上野学園日本音楽資料室蔵「年代不詳三首断簡」について	148
あとがき	150

小野恭靖 (おの みつやす)

昭和56年3月 早稲田大学第一文学部卒業。

昭和63年3月 早稲田大学大学院文学研究科日本文学専攻
博士課程単位取得退学。

昭和62年4月～平成2年3月 早稲田大学文学部助手。

平成2年4月～平成5年3月 大阪教育大学教育学部専任講師。

平成5年4月～現在 大阪教育大学教育学部助教授。
博士(文学)。日本歌謡学会理事。

主要著書・論文 『中世歌謡の文学的研究』(平成8年、笠間書院、平成7年度日本歌謡学会志田延義賞受賞)、『「隆達節歌謡」の基礎的研究』(平成9年、笠間書院)、『日本の歌謡』(共編、平成7年、双文社出版)、『教化歌謡の展開——始発としての盤珪禪師「うすひき歌」を中心に——』(『講座日本の伝承文学』第2巻(平成7年、三弥井書店)所収)等。

「隆達節歌謡」全歌集 本文と総索引 ●笠間索引叢刊 115

1998年2月25日 初版第一刷発行

編者 小野恭靖 ©

発行者 池田つや子

発行所 有限会社 笠間書院

〒101 東京都千代田区猿楽町2-2-5

☎ 03-3295-1331(代) 振替 00110-1-56002

ISBN 4-305-20115-1

落丁・乱丁本はお取替えいたします。

壮光舎印刷・渡辺製本所

(本文用紙：中性紙使用)