



## 新収和古書一覧

### 【近世以前】

no.	書名	貴重書等注記	刊写	数量	請求記号
1	韻鏡	貴重書	刊	1冊	99:129
2	韻鏡秘決	貴重書	室町中期写	1軸	99:130
3	詠哥大概抄ほか	久松潜一旧蔵書		150冊	11:1-54, 56-130
4	藤井高尚自筆書入ノ寫	初雁文庫	写	1冊	12:747
5	藤井高尚自筆書拔	初雁文庫	写	1冊	12:748
6	中島広足「古今集秘事」書画幅ほか	北野克旧蔵書画		335点	58:1-320
7	晴夕の茶唐ほか	洒落本コレクション		24冊	59:24-45
8	賦光源氏物語詩		写	1冊	サ 4:88
9	新古今和歌集		写	1冊	タ 2:265
10	もんく入いきな都々逸		刊	1冊	ナ 1:29
11	晋子一傳録		刊	1冊	ナ 3:126
12	不忍千句		刊	1冊	ナ 3:127
13	誹諧手挑灯		刊	1冊	ナ 3:128
14	義經一代記圖會		刊	1冊	ナ 4:798
15	阿也可之譚		刊	10冊	ナ 4:799
16	裏表此手佳止話		刊	2冊	ナ 4:800
17	鼠染春の糸 初編		刊	1冊	ナ 4:801
18	北里通		刊	3冊	ナ 4:802
19	十勇士尼子柱礎 五・六編		刊	4冊	ナ 4:803
20	繪入/子犬つれつれ		刊	1冊	ナ 4:804
21	夢想兵衛胡蝶物語		刊	9冊	ナ 4:805
22	萬国話		刊	1冊	ナ 4:806
23	花浅艸十社文庫		刊	5冊	ナ 4:807
24	江の島栗毛		刊	1冊	ナ 4:808
25	淫篇深閨梅 後編		刊	1冊	ナ 4:809
26	横浜ひざくり毛		刊	2冊	ナ 4:810
27	風月花情春告鳥		刊	15冊	ナ 4:831
28	忠臣水滸傳		刊	10冊	ナ 4:834
29	四鳴蟬		明和8年刊	1冊	ナ 8:416
30	あい囊鈔		刊	15冊	マ 3:97
31	西院河原口號傳		刊	5冊	ヤ 1:245
32	大應國師語録		刊	2冊	ヤ 4:288
33	大應國師語録		刊	3冊	ヤ 4:289
34	大應國師語録		刊	2冊	ヤ 4:290
35	大應國師語録		刊	2冊	ヤ 4:291

no.	書名	貴重書等注記	刊写	数量	請求記号
36	選擇之傳		刊	1冊	ヤ 4:293
37	西院流八結目六		写	1冊	ヤ 4:294
38	相承尊法等目錄		写	1冊	ヤ 4:295
39	善光寺縁起		刊・元禄5年後印	5冊	ヤ 5:459
40	日本武州江戸東叡山寛永寺一切經新刊印行目錄 卷第二		刊	1帖	ヤ 5:460
41	繪本名所江戸櫻		刊	1冊	ヤ 6:288
42	諸職画通		刊・文久3年序	1冊	ヤ 8:272
43	舞臺扇		刊	1冊	ヤ 8:276
44	源氏物語画帖		写	1帖	ヤ 8:277
45	花櫓根分大歌舞		刊	1冊	ヤ 8:278
46	ももしき		写	3冊	ヤ 9:441
47	源氏物語切 伝二条為道筆 蓬生卷		写	1枚	ユ 1:38
48	新撰六帖題和歌切 伝素眼法師筆 第五帖		写	1枚	ユ 1:39
49	伊勢物語切 伝西室公順筆 百七段		写	1枚	ユ 1:40
50	源氏物語切 伝後光厳天皇筆 初音卷		写	1枚	ユ 1:41
51	源氏物語切 御法卷		写	1枚	ユ 1:42
52	源氏物語切 伝藤原為家筆 柏木卷		写	1枚	ユ 1:43
53	源氏物語切 伝津守国夏筆 夕霧卷		写	1枚	ユ 1:44
54	六百番歌合切 伝冷泉為尹筆		写	1枚	ユ 1:45
55	老若五十首歌合切 伝冷泉為広筆		写	1枚	ユ 1:46
56	歌合切 伝二条為遠筆		写	1枚	ユ 1:47
57	歌合切 伝伏見宮貞敦親王筆		写	1枚	ユ 1:48
58	千五百番歌合切 伝甘露寺経元筆		写	1枚	ユ 1:49
59	源氏物語切 伝津守国冬筆 明石卷		写	1枚	ユ 1:50
60	源氏物語切 伝世尊寺定実筆 東屋卷		写	1枚	ユ 1:51
61	源氏物語切 伝二条為明筆 葵卷		写	1枚	ユ 1:52
62	源氏物語切 蜻蛉卷		写	1枚	ユ 1:53
63	伊勢物語切 八十七段		写	1枚	ユ 1:54
64	伊勢物語切 八十七段		写	1枚	ユ 1:55
65	伊勢物語切 九十六段		写	1枚	ユ 1:56
66	源氏物語切 胡蝶卷		写	1枚	ユ 1:57
67	源氏物語切 伝徳大寺公信筆 柏木卷		写	1枚	ユ 1:58
68	源氏物語切 若紫卷		写	1枚	ユ 1:59
69	源氏物語切 若紫卷		写	1枚	ユ 1:60
70	源氏物語切 伝冷泉為和筆 若紫卷		写	1枚	ユ 1:61
71	源氏物語歌集切 伝正般筆		写	1枚	ユ 1:62
72	狭衣物語切 卷一		写	1枚	ユ 1:63
73	和歌座右切 伝二条為秀筆		写	1枚	ユ 1:64
74	和歌注釈切		写	1枚	ユ 1:65
75	源氏物語切 河内本 夕顔卷		写	1枚	ユ 1:66
76	源氏物語切 少女卷		写	1枚	ユ 1:67

no.	書名	貴重書等注記	刊写	数量	請求記号
77	源氏物語切 少女巻		写	1 枚	ユ 1:68
78	源氏物語切 蛭巻		写	1 枚	ユ 1:69
79	三都大芝居濱芝居子供芝居惣役者見立大角力		刊	2 枚	ユ 2:115-116
80	三都大芝居濱芝居子供芝居役者見立大角力		天保 12 年刊	1 枚	ユ 2:117
81	三都大芝居濱芝居子供芝居惣役者大見立給金附 并ニ家号俳名改名細吟記		嘉永 7 年刊	1 枚	ユ 2:118
82	三都大芝居濱芝居子供芝居惣役者大見立		安政 2 年刊	1 枚	ユ 2:119
83	三都大芝居濱芝居子供芝居役者大見立		天保 13 年刊	1 枚	ユ 2:120
84	三都大芝居濱芝居役者給金并位定		刊	3 枚	ユ 2:121-123
85	三都大芝居濱芝居役者給金并ニ位定		刊	1 枚	ユ 2:124
86	三都大芝居濱芝居子供芝居役者當藝并ニ給金位定		天保 7 年刊	1 枚	ユ 2:125
87	三都大芝居濱芝居子供芝居役者相場定并ニ位附		嘉永 3 年刊	1 枚	ユ 2:126
88	三都大芝居濱芝居子供芝居役者師弟系圖		刊	1 枚	ユ 2:127
89	三都役者諸道具寄見立評判		安政 3 年刊	1 枚	ユ 2:128
90	三都役者評判記草木見立 初偏		嘉永 6 年刊	1 枚	ユ 2:129-1
91	三都役者評判記草木見立 二偏		嘉永 6 年刊	1 枚	ユ 2:129-2
92	三都太夫三味線人形見競鑑		刊	1 枚	ユ 2:131
93	三ヶ津太夫三味線人形見立角力		刊	1 枚	ユ 2:132
94	冥途旅蓮臺道連/十方世界三佛乗主菩提手向三服 對善		刊	1 枚	ユ 2:134
95	歐邏巴洲之内/英吉利國		刊	1 枚	ユ 3:148
96	北亞墨利加洲之内/合衆國/又共和政治州		刊	1 枚	ユ 3:149
97	佛蘭西國		刊	1 枚	ユ 3:153
98	秋里家譜		写	1 枚	ユ 9:74
99	高野大師行狀圖畫		刊	9 軸	ヨ 2:68
100	觀世音菩薩普門品絵巻		写	1 軸	ヨ 2:70
101	源氏物語断簡 河内本 薄雲巻		写	1 幅	ヨ 6:30
102	源氏物語断簡 河内本 薄雲巻		鎌倉中期写	1 幅	ヨ 6:31
103	源氏物語断簡 河内本 竹河巻		鎌倉中期写	1 幅	ヨ 6:32
104	源氏物語断簡 伝一条兼良筆 桐壺巻		写	1 幅	ヨ 6:33
105	詞花和歌集断簡 伝後京極良経筆		写	1 幅	ヨ 6:34
106	源氏物語断簡 河内本 薄雲巻		写	1 幅	ヨ 6:35
107	芭蕉翁像 南岳画 蒼虬賛		写	1 幅	ヨ 6:36
108	古筆手鑑		写	1 帖	ラ 3:27
109	俳諧重寶摺火うち		刊	1 冊	ラ 6:102
110	阿弥陀十疑論		刊	1 冊	ワ 3:224



【近代】

no.	書名	出版事項	数量	請求記号
111	土肥經平考/西下經一編	[筆写地不明]: [西下經一], [1933.2 序]	1 冊	12:749
112	漢語都々逸: 未味字解 3 編/山々亭有人作	[出版地不明]: 松林堂, 1870 序	1 冊	ハ 1:99
113	金庫三代記/服部應賀著; 惺々曉齋 [画]	[東京]: [星野松藏], [1874.6]	1 冊	ハ 4:293
114	鳥追阿松海上新話/久保田彦作著; 假名垣魯文閱	東京: 大倉孫兵衛, 1878.1-1878.3	3 冊	ハ 4:318
115	復咲後日梅: 嶋衛月白浪/武田交来録; 楊洲周延画	東京: 大倉孫兵衛, 1881.11 序	3 冊	ハ 4:319
116	西南雲晴朝東風/篠田仙果編; 楊洲斎周延画	東京: 山松堂, [1878.3]	3 冊	ハ 4:320
117	英字三體大日本國盡/橋爪貫一著	東京: 萬笈閣, 1871.6	1 冊	マ 2:34
118	小笠原嶋新誌寫本: 全	[書写地不明]: 松岡好一, [1886.11 写]	1 冊	ヤ 6:286
119	娼妓評判記: 新吉原全盛競/八文字屋童忠撰	[出版地不明]: 花外堂, 1870	1 冊	ヤ 7:88
120	萬物雛形画譜/音川安親編; 鮮斎永濯画	東京: 江藤喜兵衛, 1880-1882	5 冊	ヤ 8:279
121	窮理智環/清原道彦著	東京: 萬笈閣, [出版年不明]	1 冊	ヤ 9:447
122	英雄見立一覽: 古今/金井徳兵衛編輯	大阪: 金井徳兵衛, 1877.4	1 枚	ユ 2:133
123	石版技手人名鏡/青山立也編輯	東京: 青山立也, 1885.1	1 枚	ユ 2:135
124	紫式部肖像	[出版地不明]: [出版者不明], [出版年不明]	1 幅	ヨ 8:10
125	掌中西洋時計便覽: 銅鐫	東京: 大和屋喜兵衛, [出版年不明]	1 帖	ラ 8:110
126	伊勢道中記	[書写地不明]: [太田倉之丞], [18--]	1 冊	ラ 8:111
127	夏爐冬扇/松田寅熊編 (俳声叢書; 第 1 編)	東京: 俳声発行所, 1901.6	1 冊	イ 3:115
128	會話文範/徳田秋聲編	東京: 新潮社, 1911.6	1 冊	ヒ 0:394
129	文明の大破壊: 社會主義新小説/磯野徳三郎著	東京: 博文館 (發兌), 1903.6	1 冊	ヒ 0:428
130	黄薔薇: 歐洲小説/三遊亭圓朝口述; 石原明倫筆記	東京: 金泉堂, 1887.4	1 冊	ヒ 4:587:A
131	喜久井敏三: 探偵奇談/竹葉散人著述	大阪: 此村欽英堂, 1907.11	1 冊	ヒ 4:1353
132	敵討札所の靈驗/三遊亭圓朝口述; 小相英太郎筆記; 鈴木金次郎編纂	東京: 鈴木金次郎, 1888.10	1 冊	ヒ 4:1358
133	松之操美人酒生理: 俠骨今に馨く賊膽猶ほ腥し/三遊亭圓朝口述; 小相英太郎速記	東京: 榮泉堂, 1888.5	2 冊	ヒ 4:1359
134	操競お民の傳/三遊亭圓朝口述; 酒井昇造速記	東京: 三友舎, 1890.5	1 冊	ヒ 4:1360
135	怪談乳房榎/三遊亭圓朝口述; 松永魁南筆記	東京: 金桜堂, 1888.12	1 冊	ヒ 4:1394
136	鏡ヶ池操松影/三遊亭圓朝演述; 若林珪藏筆記	東京: 大川屋, 1890.12	1 冊	ヒ 4:1427
137	新造軍艦: 海国冒險奇譚/押川春浪著	東京: 博文館, 1904.1	1 冊	ヒ 4:1454
138	園遊會	東京: 金港堂書籍, 1902.10	1 冊	ヒ 4:1455
139	山牕夜話: 冷灰二筆/江木衷著	東京: 有斐閣, 1909.10	1 冊	ヒ 5:214
140	氣焰録/登張竹風著 (文藝叢書)	東京: 金港堂書籍, 1902.7	1 冊	ヒ 6:122
141	真妝婦: 改造社會/小室重弘著	東京: 春陽堂, 1888.9	1 冊	ホ 1:82
142	二十三年國會之準備/岡田常三郎著	東京: 書籍行商社, 1889.1	1 冊	ホ 3:88
143	明治二十三年國會之準備/遠藤愛藏著	東京: 博文堂, 1886.8	1 冊	ホ 3:89
144	二十三年國會道中膝栗毛/香夢亭山櫻著	大阪: 駸々堂本店, 1887.10	1 冊	ホ 3:90
145	國會之燈籠: 曉鐘一聲/學棠久永廉三演著	大阪: 赤松市太郎, 1888.4	1 冊	ホ 3:91
146	議院演說蛟龍爭珠録 第 1 編	東京: 東京中新聞社, 1891.2	1 冊	ホ 3:92
147	薩長土: 諷世寓意/黄蕨逸史稿; 勿来先生校	大阪: 葆光舎, 1888	1 冊	ホ 3:93

no.	書名	出版事項	数量	請求記号
148	國會議員品定: 完/珂北仙史著	東京: 常總雜誌社支局, 1889.12	1 冊	ホ 3:94
149	國會議員評判記 第1卷/久貝源一著	東京: 言行館, 1891.11	1 冊	ホ 3:95
150	大日本帝國衆議院代議士列傳: 全/渡邊勝用編輯	東京: 發芽堂, 1890	1 冊	ホ 3:96
151	私撰國會議員候補者列傳 3 篇/野地藤吉編輯	行徳町 (千葉県): 野地藤吉, 1890.5	1 冊	ホ 3:97
152	大日本帝國之行末/久永廉三著	大阪: 赤松市太郎, 1888.4	1 冊	ホ 3:98
153	警察集成	大坂: 前川善兵衛ほか, 1877.9	1 冊	ホ 7:17
154	最近調査男女東京遊學案内/川西房治郎編纂	東京: 脩學堂書店, 1914.7	1 冊	ホ 8:250
155	新橋藝妓評判記 初編/ 吳園情史著	東京: 中村鉄三郎, [1881.9]	1 冊	ム 7:277
156	梅見時春に成駒/岩原梨園子綴; 魁蕾史閔; 岩原全勝編輯	東京: 明二堂, 1888.2	1 冊	メ 6:443
157	造化妙理寫真鏡: 房事弊害問答 第一篇/赤塚錦三郎編	東京: 山中市兵衛ほか, 1880.6	1 冊	モ 5:80
158	都のにしき/育英社編 (新體詩叢書; 第4編)	東京: 岡崎屋書店, 1898.6	1 冊	リ 6:431
159	Illustrations of Japanese life/described by S. Takashima	Tokyo: K. Ogawa ほか, 1896	1 冊	ル 3:11
160	Calendar 1921/長谷川武次郎著	東京: 長谷川武次郎, 1920.2	1 冊	レ 7:24
161	[Calendar for] 1935	Tokyo: T. Hasegawa, [1928]	1 冊	レ 7:25
162	Calendar for 1936	Tokyo: T. Hasegawa, [19--?]	1 冊	レ 7:26
163	Calendar for 1938/長谷川武次郎著	東京: 長谷川武次郎, [19--?]	1 冊	レ 7:27
164	Fables choisies de J.-P. Claris de Florian/ illustrées par des artistes japonais sous la direction de P. Barboutau	Marpon & Flammarion, 1895	2 冊	ロ 0:12
165	おもくろだぬ記 1-6	東京: 鼓腹社	6 冊	オ 00642
166	此花新聞 561-621	大阪: 此花新聞社	1 冊	コ 01386
167	文 4 (6-12)	東京: 金港堂	7 冊	フ 00278
168	芳譚雜誌 117-314	東京: 愛善社	13 冊	ホ 00123



## 新収和古書紹介 平成 19 年度

### 1. 平成 19 年度指定貴重書

#### 【源氏物語団扇画帖 写 1 帖】

江戸前期写。38.7×50.6 cm。手鑑 1 帖。うちわ型の源氏絵 54 枚が貼られた画帖である。外題・内題・詞書・極め札などは存在しない。装束・草花・調度品など細部まで緻密に描き込まれた優品で、保存状態も良い。新出の源氏絵として重要視される。場面選択や構図の点では、土佐光則『源氏物語画帖』（徳川美術館）や土佐光吉『源氏物語手鑑』（久保惣記念美術館）と一致するものがまゝある。54 枚の図は、必ずしも『源氏物語』の巻順通りに貼られていない。また、54 枚のうち、帚木・空蟬・夕顔・若紫・花宴の絵は 2 枚ずつ存在し、桐壺・真木柱・柏木・総角・浮舟の絵は 1 枚も存在しない。現在、当館基幹研究「源氏物語再生のための原典資料調査研究」において、本書の分析を進めている。平成 20 年度 10 月に開催予定の源氏物語特別展において公開予定である。[請求番号 99:121]

#### 【源氏物語歌合絵巻 写 1 軸】

室町後期写。卷子本 1 軸。紙高 19.8 cm（紙高 18.4 cm）。外題・内題ナシ。『源氏物語歌合』は、『源氏物語』の作中人物 36 名が詠んだ和歌を、54 番の歌合としてつがえた作品。平安末～鎌倉期に流行した『三十六人歌合』の形式を、『源氏物語』に適用したものである。本書は、新出の伝本で、室町期の小絵。仮名序の一部を有し、詞書や詠者一覧を持たない。『源氏物語歌合』の絵入り本としては、これまで、白描絵巻の存在が知られていたが、奈良絵風の彩色がほどこされているのは本書のみである。ただ、本書には、絵の褪色や剥落が見られるほか、紙継ぎ部分に文字の欠落と補入がある点、惜しまれる（或る時期、屏風などに貼られ、それが再び卷子本に仕立て直されたため、と考えられる）。現在、当館基幹研究「源氏物語再生のための原典資料調査研究」において、本書の分析を進めている。平成 20 年度 10 月に開催予定の源氏物語特別展において公開予定である。[請求番号 99:122]

#### 【源氏物語系図 伝二条為氏筆 1 軸】

源氏物語の登場人物を系図仕立てで紹介したもの。卷子本 1 軸。外題、後補題簽に「光源氏系図」と墨書。内題なし。墨流しの楮紙 20 枚継ぎ、縦 34.4 cm、横全長 520 cm。伝二条為氏筆とする古筆分家 2 代目了任、及び 2 代目畠山牛庵の極札あり。鎌倉時代後期頃の書写か。当該本の最大の特徴は、源氏物語の散佚した巢守巻の登場人物を掲載している点である。その人間関係の把握の仕方には多少混乱が見られもするが、一方、従来知られていなかった「参河守 すもりの三位のけしやうひとゝいふ」といった登場人物をも取り上げており、注目される。また現存 54 帖の登場人物に関しても特異な記載を有するようで、今後の精査が不可欠である。[請求番号 99:123]

### 【雨月物語 刊 合2冊】

半紙本。剪枝崎人（上田秋成）作・桂眉仙画。初期読本の名作。安永5年4月、京・梅村判兵衛、大坂・野村長兵衛連名の刊記を有する。表紙は錆青磁色布目文様で題簽は剥落（外題朱書）、卷之一～三、四・五の二冊に合冊され、「書林/菊源/中津」の貸本屋印を捺す。元表紙が完備しないので断言はできないが、『上田秋成全集』第七卷「解題」に、同一刊記を有し、見返し・卷末広告のあるものに比べて「やや早印か」とする版であろう。虫損が目立つが、初版早印本の俤は十分にうかがうことができる。[請求記号 99:125]

### 【雛本八種 刊 8冊】

赤豆本ともいう。8巻8冊。縦5.3×横3.6cm。表紙は丹色無地。8冊のうち、2冊（『福神あづくし』『〔八嶋〕』）に享保8年正月、2冊（『四天王の始』『おくりの（判官）』）に同9年正月の刊記あり、どちらも山本九左衛門板。8冊の書名は以下の通り。『四天王の始』、『三世二河白道』、『福神あづくし』、『おくりの（判官）』、『鳥つくし』、『〔八嶋〕』、『職人尽』（仮題）、『月ごとの行事』（仮題）。なお、『落穂ひろい』（瀬田貞二）によると、赤豆本で現存するのは、享保8、9年刊山本九左衛門板のもののみである。当館蔵本以外では、天理図書館に所蔵される『もも太郎』、『舌切雀』、『とりをひ』『きん平大力』『びじん』がある。[請求番号 99-124]

### 【狂文宝合記 刊 3冊】

主品上之巻、主品下之巻（元木綱・万象亭などの数寄屋連中心）、客品画図と記録（山の手の狂歌師の四方連・朱楽連中心）の3巻3冊。縦22.9×横16.1cm。外題は後の書題簽で、「狂文宝合之記」。『『狂文宝合記』の研究』（山本陽史他・翻刻、註釈あり）の解題によると、原装表紙の摺題簽が残っている諸本の外題も「狂文宝合之記」。題名は扉題、内題による。刊記に天明三癸卯歳文月、主板元は日本橋四日市の上総屋利兵衛。画工は北尾政演・政美。天明3年4月25日、江戸両国柳橋の料理茶屋河内屋半次郎方で行われた、宝合会の記録。宝合会とは、狂歌師や戯作者が、各々宝（とはとても言えない物）を持ち寄り、その由来をこじつけた狂文を披露する会。10年ほど前に四方赤良（大田南畝）中心に行った、安永の宝合会の再現で、大々的に開催された。主催者は万象亭竹杖為輕（森島中良）、数寄屋連が中心となっている。[請求番号 99-126]

### 【画本虫撰 刊 2冊】

大本2冊。喜多川歌麿画、宿屋飯盛撰の狂歌絵本で、天明八年正月、蔦屋重三郎刊。精密な彩色摺りで、雲母摺り、空摺りなど、摺印の技術の粋を凝らした名物本として知られる。当該本の表紙は、原表紙上皮部分を薄く剥いで、新たな芯地を補い、その上に貼り付けたもの。上皮部分は、桔梗に七宝文の中央に蠟箋の題簽を貼った初印本の体裁を遺しているが、題簽の半分ほどは損傷しており、判読可能な文字は「画本□□□」（上冊）、「□□ゑらみ」（下巻）のみ。また、上皮部分も完存ではなく、改装の糸綴じが稚拙であるなどの難もある。摺りの状態などは、初印本に特徴的なシャープさを感じさせるものであり、コンディションもおおむね良好である。奥付に「古今狂歌袋」以下、10点の広告を有するもの、大英博物館本、千葉市美術館本、他の初印本の書誌と同じ。[請求番号 99-127]

### 【巷間芸能絵尽 写 1帖】

巷間芸能22種の絵を張り込んだ画帖。縦10.7cm×横15.2cmの折り帖に団扇形に切り取った絵が貼り込まれている。描かれている風俗は17世紀中葉ころのものと思われ、絵の成立も元禄前半を下

らないだろう。万歳、えびす舞わし、せきぞろ、地黄煎売り、蓮飛び、あやおり、枕かえし、放下、八挺鐘、ことぶれ、門だんぎ、茶笏売り、唐人踊り、猿若、鉦たたき、歌舞伎若衆、門説経、黒木売り、盲僧、勧進聖などの芸態を知ることができる稀少な資料である。細密に彩色された絵は、絵画史の観点からも注目されよう。[請求番号 99-128]



## 2. 新収コレクション

### 北野克旧蔵書画

故北野克氏の旧蔵書画資料、約320点。扇面、書画幅、書簡、古筆切れなどからなる。三島自寛、大田南畝、成島柳北、その他の江戸から明治にかけての文人関係のものが多くを占め、中には江戸琳派の絵師として著名な鈴木其一の書簡一括も含まれる。研究材料また展示資料として活用する余地が大きい。北野氏は、江戸文人の伝記研究、またその資料蒐集家として著名。[文庫番号58]

### 3. 新収資料

#### 【源氏物語画帖 写 1帖】

箱入、折本、1帖。箱書「古土佐繪帖」。紙本著色。詞はなく、絵のみ。絵11枚。各縦16.0横15.4cm前後。場面は順に、1桐壺、2空蟬、3夕顔、4若紫、5末摘花、6紅葉賀、7須磨、8葵、9賢木、10花散里、11花宴。筆者名無記。土佐光則（1583-1638）の源氏絵との関係が推測される京都市立芸術大学芸術資料館蔵の土佐派の源氏絵粉本に見られる構図とほぼ同一の構図で描かれている絵がある。[請求記号 ヤ8:277]

#### 【賦光源氏物語詩 写 1冊】

袋綴、1冊。縦24.7横19.1cm。墨付21丁。半葉9行。唐茶色地に織文の緞子表紙を後装。外題なし。〔江戸前期〕写。返点、送仮名等の訓点を有す。「正應之四載」の年紀を有する「賦光源氏物語詩序」、詩を韻字によって配列した「目録」を完備し、源氏物語五十四帖それぞれを七言律詩で表現した「賦光源氏物語詩」、紫式部の伝記考証に基づく「賦物語作者紫式部」から成る。[請求記号 サ4:88]

#### 【新古今和歌集 写 1冊】

『新古今和歌集』2冊本のうちの上冊。金砂子散らし小豆色表紙。28.5×21.4cm。袋綴の大本で、外題は丹色題簽に「新古今和歌集上」と墨書。本文料紙は斐紙。室町後期写。飛鳥井栄雅女筆とする慶安四年の極書がある。桐箱入り。真名序・仮名序に続き、巻第1春歌上から巻第10羈旅歌までを収める。奥書が知られず系統は不明ながら、所収歌は通行本と同一で切出歌を一首も含まない。但し後筆の紙片挟み込みにより7首が補われる。紙片は22余cm×3~4cmの楮紙。それらは新編国歌大観「後出歌」番号の1980（春下）・1999（同）・1983（夏）・1986（秋下）・1988（哀傷）・1989（羈旅）・1994（神祇）の各歌。1994は下冊に属する歌で存疑（この歌のみ本文末尾に糊付けされる）。巻第2春下に1丁分10首（112番歌~121番歌）を欠くが本文は概ね良質。ままた異文がある。巻第7賀巻軸大嘗会歌群末尾部分は755・754の歌順。[請求記号 タ2:265]

#### 【古筆手鑑 写 1帖】

無銘。折帖1帖。縦36.1×横24.0cm。全12折。オモテ面に39葉、ウラ面に37葉の古筆切・短冊類を貼る。極札は多く欠。平安後期成立の散佚『賀茂成助集』の新出断簡という稀覯の一葉、南北朝成立の小倉実教撰『藤葉集』の現存伝本の不備を補い得る一葉、そして極めて注目すべき異本歌を持つ『古今集』の一葉——『古筆学大成』所収「伝藤原家隆筆古今集切（三）」のツレ——などが見出され、研究資料としての価値は相当高いと言えそうである。ほかに『八雲御抄』『和歌初学抄』『大鏡』『和歌知頭集』の各断簡なども存する。[請求記号 ラ3:27]

#### 【韻鏡秘決 室町中期写 1軸】

後補素紙表紙に四紙を継ぐ。27.5×138.6cm。墨界あり。軸高29.5cm。外題「韻鏡秘決『寶徳元年古写本』（朱）」、内題はなし。宝徳元年（1449）宗杲の書写にかかり、延宝四年（1676）杲快が補修を加えた。外題も杲快筆。表紙と奥に「東寺観智院本」とさらに別筆の書入がある。『韻鏡』は唐末・五代の交に考案された韻図で、南宋の張麟之が刊行し鎌倉期に将来された。反切によって文字の音韻

を知るように工夫されているが、三千余字を四十三図に収める複雑なもので、配列の原理は古来謎とされた。そのため数多くの注釈書が著されたが、本書はその最古の一つで、東寺檀那院の実厳(1338～1387以後)の作にかかる。「七種反音」「韻鏡図」の二部からなり、後者では五十音と対応させるなど韻学史上注目すべき価値を持つ。なお本書は『指微韻鑑略抄』と題する国立国会図書館亀田文庫蔵本が知られてきたが、該本はこれをはるかに遡る古写本である。[請求記号 99:130]

### 【忠臣水滸伝 半紙本 刊 10冊】

山東京伝作の読本。全十一回。浄瑠璃『仮名手本忠臣蔵』に中国小説『水滸伝』をない交ぜ、〈後期読本〉の初作として知られる。初印本。前編5冊、寛政11年11月刊(江戸/蔦屋重三郎・鶴屋喜右衛門)、後編5冊、享和元年11月刊(同)。表紙は白茶無地。見返し浅黄色地紙。保存状態は、手ズレもほとんどなく、全体としてきわめて良好。特に後編は、題簽(中井董堂筆、前編共)も比較的良く原型が残り、本文も、四、五冊目にやや大きな虫損が見られる以外、摺り下ろしの形状を良く留めて、本作の最良のテキストのひとつと言って良い。なお、後編跋者のひとり「一丈閑客 舒亭(印)」は、従来注目されなかったが漢詩人柏木如亭であり、前半生における京伝との距離の近さがうかがえる。[請求記号 ナ4:834]

### 【夢想兵衛胡蝶物語 半紙本 刊 9冊】

曲亭馬琴作の読本。前編5冊、後編4冊。新収本は取り合わせ本で、後編は文政13年版(江戸・大坂3書肆)の後印であるが、前編は初印(文化7年正月、江戸/西宮弥兵衛・大和屋源次郎・三河屋惣兵衛刊)。本作の初印本は、すでに広島市立中央図書館浅野文庫所蔵本が影印されている(読本善本叢刊・『馬琴中編読本集成12』)が、原本の伝存は、後印が大量に残るのに比べるとまことに稀少。読本善本叢刊服部仁解題は、国文研所蔵ナ4:50を初印と認定するが、この本は前後編とも替表紙で、刊記のある丁を欠く。新収本は、表紙が黒・浅葱の市松文様(浅野本は黒一色)で、改装と目されるが、表紙左肩の題簽と中央の絵題簽は保存されている。見返し・本文・挿絵等の状態も、研究テキストとして申し分なく、前編については、ナ4:50と合わせ、十分に初印本の形状をうかがうことができる。[請求記号 ナ4:805]

### 【絵本名所江戸桜 刊 1冊】

北尾重政画。半紙本1冊。色摺り。丁子色地菊花半月紋散らし表紙。「絵本江戸名所」と直書。構成は、序1丁、名所絵12丁。刊記を欠くが、他の絵本類の蔵板目録から、板元は蔦屋重三郎であることがわかる。序は、「寛政卯正月 武埜樵夫書」。絵は、半丁ごとに、「金竜山浅草寺」以下「目黒不動堂図」まで、計24図。彩色は緑、黄、黄土、朱など。毎図、上部を雲形で区切り、詞書きを存する。人の姿を点描する名所絵の典型であるが、重政の手慣れた手腕が見物である。武埜樵夫の序を有する板は珍しく、十返舎一九の序を有する後摺りが流布する。また、稀に1枚ごとで伝わる。[請求記号 ヤ6:288]

### 【絵本舞台扇 刊 1冊】

袋綴1冊。12丁。縦27.0×横18.2cm。表紙は縹色無地。中央に後題簽。「舞台扇」と墨書。明和7年(1770)に3巻3冊で出版された『絵本舞台扇』は、一筆斎文調と勝川春章の二人の絵師により、歌舞伎役者を精密な似顔絵で描き分けた多色刷り役者絵本の嚆矢と位置づけられている。扇面の外に白抜きで役者名とその俳優が書かれる。完本では106図。重複して描かれた役者もいるので、79人

の歌舞伎役者が描き分けられた画期的な作品である。本書は端本で落丁も多く、13図のみ。書肆雁金屋の名前も削られている後印本。初版本の全図版及び解説は、『秘蔵浮世絵大観 プルヴェラー・コレクション』（服部幸雄解説）に載る。[請求記号 ヤ8:276]

### 【歌舞伎見立番付 刊 16枚】

幕末期の歌舞伎役者を相撲番付に見立て掲載した番付など。当時の役者のランクが知られるほか、俳名、屋号、紋、給金、位付、当り芸、寸評などが出ている。役者の師弟系図や、役者を道具や草木に見立て記した番付もふくまれており、珍重すべき番付が揃っている。寅の年「三都惣役者見立大角力」、天保12年「三都大芝居役者見立大角力」、嘉永7年「三都惣役者大見立」、安政2年「三都惣役者大見立」、天保13年「三都大芝居役者大見立」、寅の年「三都役者給金并位定」、寅の年「三都役者給金并位定」（別版）、丑の年「三都役者給金并ニ位定」、天保7年「三都役者當藝并ニ給金位定」、嘉永3年「三都役者相場定并ニ位附」、「三都役者師弟系図」、安政3年「三都役者諸道具ニ寄見立評判」、嘉永6年「三都役者評判記草木見立初偏」、嘉永6年「三都役者評判記草木見立二偏」と同版2枚から成る。[請求記号 ユ2:115-130]

### 【銅鑄/掌中西洋時計便覧 刊 1帖】

折本1帖。縦9.6×横5.5cm。布表紙。8折。内題は「西洋時計便覧 [セイヨウトケイベンラン]」。柳河春三著。慶岸堂翠山銅鑄。大和屋喜兵衛（東京）刊。同じ書肆が整版で出していた『西洋時計便覧』をもとの題辞と序文を省き銅版印刷による袖珍本として刊行したもの。整版本を含め、本書には刊年の記載がないが、『明治文化全集』風俗篇に本書（整版本）を翻刻し解説を寄せた尾佐竹猛は明治2年の刊行とする。整版本の版元でもあった宝集堂大和屋喜兵衛は嘉永年間から出版を始めた本屋で、明治5年の瓜生正和『西洋新書』四編あたりまでは活動を確認できる。銅版を担当した慶岸堂翠山の名は明治4年春に出た芳川春涛『一千八百七十年/孝仏戦記』（千鐘房発兌）の折り込み口絵や同年冬の序をもつ内田正雄『輿地誌略』二篇（文部省刊、須原屋茂兵衛等発兌）の挿絵に見え、本書の刊行もこの時期から大きくは隔たらないと思われる。

「夫時計ハ。一昼夜ノ間ノ時刻ヲ測ル具ニシテ。万民必用ノ器ナリ」と始まる本書は、「袖時計」と呼ぶ当時はまだ珍しかった懐中時計を例に、一昼夜を二十四時に分つ西洋の時刻について、文字盤のローマ数字の読み方から、文字盤の針の位置から時刻を知る方法、日本で行われている時刻制度との対応を図表を用いてわかりやすく説いた実用書で、本文の漢字にはすべてかながふられている。明治5年の太陽暦採用と同時に実施される西洋の時刻制度の全面的な導入を目前に控え、転換期の人びとが新しい時間とどのように向き合ったのかを考えるさいの基本となる書である。[請求記号 ラ8:110]





## 各教員実績一覧

[凡 例]

氏 名

職 名

専門分野

研究内容

研究実績 ①編著書 ②学術論文 ③総説・解説・評論等 ④学術発表〈シンポジウム基調報告・講演・学会発表等〉 ⑤外部資金による研究活動

教育活動

社会貢献

受 賞

氏名 伊 井 春 樹

職 名 館長

専門分野 日本文学

研究内容 中古中世文学、海外との文化交流史

研究実績 ①『ゴードン・スミスの見た明治の日本』、角川学芸出版、単著、pp. 1-246、2007. 7  
 ③「特集・翻訳新世紀 他者たちが見た源氏物語」、『言語』36号4月、pp. 78-85、2007. 4  
 「特集・もっと面白い国文学 海外の日本文学研究事情—国際的な連携の構築に向けて」、『国文学』52号5月、pp. 44-51、2007. 5  
 ⑤科学研究費補助金基盤研究（A）「日本文学の国際的共同研究基盤の構築に関する調査研究」（代表者）

教育活動 総合研究大学院大学文化科学研究科教授

社会貢献 科学技術・学術審議会学術分科会臨時委員

日本学術会議連携会員

源氏物語千年紀委員会委員

国立国語研究所評議員

紫式部学術賞審査委員長

山片蟠桃賞審査委員

中古文学会創設四十周年記念中古文学会賞審査委員長

中古文学会常任委員

和歌文学会委員

中世文学会委員

氏名 鈴木 淳

職 名 文学資源研究系教授・副館長

専門分野 日本文学

研究内容 近世文芸、特に歌文、書、絵画に関する研究

研究実績 ②「近世後期の源氏学と和文体の確立」、『講座源氏物語研究 第5巻 江戸時代の源氏物語』（おうふう）、pp. 173-197、2007. 12

⑤科学研究費補助金基盤研究（A）「日本古典分類概念表の確立と古典籍総合目録データベースにおける分類化促進」（代表者）

科学研究費補助金基盤研究（A）「日本文学の国際的共同研究基盤の構築に関する調査研究」（分担者）

科学研究費補助金研究成果公開促進費（研究成果データベース）「日本古典籍総合目録」（代表者）

教育活動 総合研究大学院大学文化科学研究科教授

氏名 田 渕 句美子

職 名 文学資源研究系教授・研究主幹

専門分野 国文学

研究内容 中世和歌文学の研究・中世日記文学の研究

研究実績 ②「『夫木和歌抄』における名所歌一日記・紀行を中心に一」、『夫木和歌抄編纂と享受』（風間書房）、pp. 135-173、2008. 3

「中世勅撰集における非題詠歌一定家の恋歌を中心に一」、『古筆と和歌』（笠間書院）、pp. 586-603、2008. 2

「阿仏尼の旅の変容—『十六夜日記』から『阿仏東下り』へ—」、『科学研究費補助金基盤研究（B）「鎌倉期文献の継受と展開に関する総合的研究」報告書』、2008. 3

③「学界時評（中世）」、『国文学』52巻5号（学燈社）、pp. 150-151、2007. 5

「中村文著『後白河院時代歌人伝の研究』」、『国語と国文学』84巻6月号、pp. 71-75、2007. 6

「子午線 共有からの扉」、『日本文学』56巻9月号（日本文学協会）、pp. 66-67、2007. 9

「学界時評（中世）」、『国文学』52巻14号（学燈社）、pp. 168-169、2007. 11

⑤科学研究費補助金基盤研究（B）「鎌倉期文献の継受と展開に関する総合的研究」（代表者）

教育活動 総合研究大学院大学文化科学研究科教授

氏名 大 高 洋 司

職 名 文学資源研究系教授

専門分野 国文学

研究内容 近世文学、特に後期小説に関する研究

- 研究実績** ①『読本【よみほん】事典 江戸の伝奇小説』、笠間書院、国文学研究資料館・八戸市立図書館共編（編集代表者）、pp. 1-178、2008. 2
- ②「馬琴流〈勸善懲惡〉の言表と「誤読」の問題」、『江戸文学』36、pp. 103-116、2007. 6
- 「〈稗史もの〉読本様式の解明」、『国文学研究資料館ニュース』No. 9 付録、pp. 1-4、2007. 11
- 「文化三、四年の京伝、馬琴と『桜姫全伝曙草紙』」、『国文学研究資料館 紀要 文学研究篇』34、pp. 123-139、2008. 2
- ④(講演)「山東京伝と『通俗』」、第2回 中・日・韓日本言語文化研究国際フォーラム、大連大学、中国、2007. 8. 21
- (司会・発表)「パネルディスカッション「文化の往還—「中心」と「周縁」」、国際シンポジウム「二十一世紀における北東アジアの日本研究」、北京日本学研究中心、中国、2007. 10. 20
- (発表)「『水滸画』の往還」、国際シンポジウム「二十一世紀における北東アジアの日本研究」、北京日本学研究中心、中国、2007. 10. 20
- (講演)「八戸市立図書館所蔵の南部家旧蔵古典籍について—近世文学を中心に—」、平成19年度全国大学国語国文学会秋季大会、盛岡大学、日本、2007. 12
- ⑤科学研究費補助金基盤研究(B)「近世後期江戸・上方小説における相互交流の研究」(代表者)
- 教育活動** 総合研究大学院大学文化科学研究科教授  
青山学院大学非常勤講師
- 社会貢献** 日本近世文学会常任委員

氏名 山 崎 誠

**職 名** 文学資源研究系教授  
**専門分野** 国文学  
**研究内容** 古代中世学問史の研究  
**教育活動** 総合研究大学院大学文化科学研究科教授  
**社会貢献** 愛知県史編さん委員会特別調査委員

氏名 陳 捷

**職 名** 文学資源研究系准教授  
**専門分野** 日中文化交流史・中国文献学  
**研究内容** 書物交流論  
**研究実績** ①呂祖謙『欧公本末』点校、『呂祖謙全集』9、浙江古籍出版社（杭州）、pp. 1-401、2008. 1

②「日本入宋僧南浦紹明與宋僧詩集『一帆風』」、『中国典籍与文化論叢』、pp. 85-99、2007. 4

「中国人による百万塔陀羅尼の記録について」、『百万塔陀羅尼の研究—静嘉堂文庫所

- 蔵本を中心に』、汲古書院、pp. 190-202、2007. 11
- 「関于日本最古的印刷品「百万塔陀羅尼」西伝中国的記録」、『東亜文献研究資源論集』、台湾学生書局（台北）、pp. 189-224、2007. 12
- 「明治前期における日中間の民間往来について一岸田吟香を通して」、関西大学アジア文化交流センター、『近代日中関係人物史研究の新しい地平』、雄松堂出版、pp. 57-86、2008. 2
- 「彫り師木村嘉平と筆意彫り」、『アジア遊学』、勉誠社、pp. 168-180、2008. 4
- ③日本近代編「明治大正における印刷・メディアの役割」パネリスト、『東アジアの出版と地域文化』、汲古書院、2008. 3
- ④「十九世紀七、八十年代中國書畫家の日本遊歴」、国際シンポジウム「日本在中國近現代美術體制發展中的角色」(The Role of Japan in the Institutional Development of Modern Chinese Art)、2007. 10. 18-19、台湾中央研究院近代史研究所
- 「日本における宋版との出会い」、「漢字文化三千年」国際シンポジウム・セッション 4、京都大学人文科学研究所、2007. 12. 10-12
- 「明治期における日中知識人の筆談資料について」、文部科学省科学研究費補助金特定領域研究「東アジア海域交流」文献資料研究部門・総括班共催シンポジウム「文献資料からみた東アジア海域文化交流」、大阪市立大学学術情報研究センター 10 F 会議室、2008. 1. 12-13
- ⑤科学研究費補助金基盤研究（A）「五山版を中心とする中世刊本の研究—中世出版史の再構築に向けて—」（分担者）
- 科学研究費補助金特定領域（A）「中国東南部の学術と図書の収集・出版・流通」（分担者）
- 科学研究費補助金基盤研究（B）「日本国外に現存する日本漢籍の総合的研究」（分担者）
- 科学研究費補助金研究成果公開促進費（研究成果データベース）「日本古典籍総合目録」（分担者）

**教育活動** 総合研究大学院大学文化科学研究科准教授

氏名 小 川 剛 生

**職 名** 文学資源研究系准教授

**専門分野** 中世文学・和歌文学

**研究内容** 中世和歌史の研究、中世古典学者の研究、中世禁裏公家蔵書の目録学的研究

**研究実績** ①「南北朝の政治と文化—二条良基と足利義満の和漢聯句」、『教育研究プロジェクト特別講義』11、総合研究大学院大学文化科学研究科日本文学研究専攻、pp. 1-34、2007. 11

②「寵臣から見た足利義満—飛鳥井雅縁『鹿苑院殿をいためる辞』をめぐって、『ZEAMI』4、pp. 155-171、2007. 6

「禁裏本・禁裏文庫について—高松宮（有栖川宮）本を中心に」、『語文』129、日本大学国文学会、pp. 3-15、2007. 12

「古歌の集積と再編—『扶桑葉林』から『夫木和歌抄』へ」、夫木和歌抄研究会編『夫



- 木和歌抄 編纂と享受』、風間書房、pp. 177-216、2007. 10
- 「禁裏における名所歌集編纂とその意義—後陽成天皇撰『方輿勝覽集』を中心に」、『研究調査報告』2（人間文化研究機構連携研究「中世近世の禁裏の蔵書と古典学の研究—高松宮家伝来禁裏本を中心に」成果報告書）、pp. 113-134、
- ③「解題」冷泉家時雨亭文庫編『冷泉家時雨亭叢書 為和・政為詠草集』、朝日新聞社、pp. 3-18、2007. 12
- 「冷泉為和と戦国大名（上）」、『志くれてい』102、pp. 2-3、2007. 10
- 「冷泉為和と戦国大名（下）」、『志くれてい』103、pp. 2-3、2008. 1
- ④講演「南北朝の政治と文化」、総合研究大学院大学文化科学研究科第11回特別講義、国文学研究資料館、2007. 7. 12
- 講演「禁裏本研究の現在」、日本大学文理学部情報科学研究所シンポジウム「アーカイブス、その展望と歴史」、日本大学文理学部、2007. 7. 14
- ⑤科学研究費補助金基盤研究（C）「中世儒学史・政治史資料としての年号改元文献の研究」（代表者）
- 科学研究費補助金基盤研究（A）「観世文庫所蔵能楽関係資料のデジタル画像化と解題目録作成に向けた総合的研究」（分担者）
- 科学研究費補助金基盤研究（C）「室町期における下賜・献上・進上本の基礎的研究」（分担者）
- 二松学舎大学 21 世紀 COE プログラム「日本漢文学研究の世界的拠点の構築」（中世日本漢文班・協力者）

教育活動 総合研究大学院大学文化科学研究科准教授  
筑波大学非常勤講師

## 氏名 落 合 博 志

職 名 文学資源研究系准教授

専門分野 中世文学・中世芸能・古典籍書誌学

研究内容 中世の文学および芸能の資料論的研究

研究実績 ②「多武峰と猿楽 多武峰八講猿楽の資料その他」、『能と狂言』5、pp. 104-107、2007. 5  
「和歌文学の深化と遍在—中世和歌文学史 能と和歌—《姨捨》と姨捨山の和歌について」、『解釈と鑑賞』72、pp. 155-163、2007. 5

教育活動 総合研究大学院大学文化科学研究科准教授  
フェリス学院大学非常勤講師

## 氏名 渡 辺 浩 一

職 名 文学資源研究系准教授

専門分野 歴史的アーカイブズの研究

研究内容 近世都市を対象としたアーカイブズ研究

研究実績 ①「歴史的アーカイブズの多国間比較に関する研究 研究成果年次報告書平成 19 年度」（共著）、2008. 2

- ②「日本近世の首都行政における蓄積情報の身分間分有と利用」、『歴史的アーカイブズの多国間比較に関する研究 研究成果年次報告書平成 19 年度』、pp. 45-53、2008. 2
- ⑤科学研究費補助金基盤研究（A）「歴史的アーカイブズの多国間比較に関する研究」（代表者）

**教育活動** 総合研究大学院大学文化科学研究科准教授  
上智大学非常勤講師  
法政大学兼任講師（非常勤）  
東京大学准教授

## 氏名 入口 敦 志

- 職 名** 文学資源研究系・助教
- 専門分野** 近世文学
- 研究内容** 近世初期の学芸に関する研究
- 研究実績** ②「二ノ丸権現様興廃記」、調査研究報告 28、国文学研究資料館、pp. 29-50、2008. 1. 31
- ③補遺「前田綱紀時代の加賀藩資料に見る能楽追考—『元禄雑記』」、演劇博物館グローバル COE 紀要演劇映像学、pp. 165-193、2008. 3. 29
- 翻刻・解説「四十二のみめあらそひ」、『仮名草子集成』42、東京堂出版、pp. 71 -81、pp. 291-293、2007. 7. 25
- ④発表「唐冠考—『帝鑑図説』受容一端—」、近世文学会秋季大会、佐賀大学、2007. 11. 10
- 発表「『帝鑑図説』の日本での受容」、「中国東南部の出版文化と日本の出版文化」（「東アジアの海域交流と日本伝統文化の形成」（特定領域科研）・国文学研究資料館和刻本プロジェクト共催シンポジウム）、国文学研究資料館、2007. 12. 13
- ⑤科学研究費補助金基盤研究（A）「日本古典籍分類概念表の確立と古典籍総合データベースにおける分類化促進」（分担者）
- 科学研究費補助金基盤研究（A）「日本文学の国際的共同研究基盤の構築に関する調査研究」（分担者）

## 氏名 久保木 秀 夫

- 職 名** 文学資源研究系助教
- 専門分野** 中古・中世文学
- 研究内容** 中古中世和歌文学、及び中古仮名文学に関する古典籍・古筆切の調査・研究
- 研究実績** ①『散佚歌集切集成 増訂第一版』：pp 1-122、科学研究費補助金基盤研究（C）研究成果報告書別刷、2008. 3
- ②「栄花物語本文再考—西本願寺本を中心とする—」、『中古文学』80、pp 68-79、2007. 12
- 「伝二条為遠筆『松吟和歌集』断簡」、『古筆と和歌』、笠間書院、pp 167-180、2008. 1
- 「模写本発掘—国文研蔵マイクロ資料の中から、平安私家集をいくつか—」、『調査研究報告』28、国文学研究資料館、pp 1-14、2008. 1

- 「伝飛鳥井雅親筆未詳歌集断簡—源仲正『法輪百首』か—」、『頼政集夏部注釈』（早稲田大学戸山リサーチセンター個別研究課題研究成果報告書）、pp 113-121、2008. 1
- 「勝命作『懷中抄』—佚文の整理と考証—」、『夫木和歌抄 編纂と享受』、風間書房、pp 91-133、2008. 3
- 「宮内庁書陵部蔵『法門四十七首和歌』翻刻・解題—南朝末期歌壇に関する新出資料—」、『中世近世の禁裏の蔵書と古典学の研究—高松宮家伝来禁裏本を中心として—研究調査報告 2（平成十九年度）』、pp 101-112、2008. 3
- ④「栄花物語本文再考—西本願寺本を中心とする—」、中古文学会春季大会、國學院大學、2007. 5
- ⑤科学研究費補助金基盤研究（C）「古筆切をはじめとする散佚歌集関連資料の総合的調査・研究」（代表者）
- 科学研究費補助金基盤研究（B）「鎌倉期文献の継受と展開に関する総合的研究」（分担者）
- 科学研究費補助金基盤研究（B）「室町後期禁裏本の復元的研究」（分担者）
- 科学研究費補助金研究成果公開促進費（研究成果データベース）「日本古典資料調査データベース」（分担者）

**教員活動** 青山学院大学非常勤講師

学習院大学非常勤講師

日本大学非常勤講師

**社会貢献** 和歌文学会常任委員

## 氏名 神楽岡 幼 子

**職 名** 文学資源研究系客員准教授

**専門分野** 近世文学、日本演劇、歌舞伎

**研究内容** 文学と演劇の交流、歌舞伎文化

**研究実績** ②「愛媛の芝居—明治初期—」、『愛文』42、2007

「役者絵と役者評判記—3代目中村歌右衛門を例に—」、『芸能史研究』176、pp. 42-56、2007

④発表、「芝居番付について」、図書館企画展「“一枚摺り（いちまいずり）”の世界—相撲番付・芝居番付・長者番付—」公開シンポジウム、2007. 7

**教育活動** 愛媛大学法文学部准准教授

## 氏名 檜 山 裕 子

**職 名** 文学資源研究系研究機関研究員

**専門分野** 国文学

**研究内容** 近世文学、特に近世後期の戯作について

**研究実績** ②「三代目 市川門之助の晩年」、『青山語文』38、pp. 88-97、2008. 3

「村上静人と人情本刊行会叢書—大正期の人情本享受—」、『緑岡詞林』32、pp. 100-120、2008. 3

「合巻『朝桜曙草紙』について（一）」、『叢草双紙の翻刻と研究』29、pp. 149-164、2008. 3

④「黒本『初戯場平家連中』一繋がる歌人・周防内侍と源平の世界」、国語国文学会大会、東京学芸大学、2007. 6. 30

「国文学研究資料館所蔵黒本『〔周防内侍〕』について」、絵本研究会（国文学研究資料館絵本プロジェクト・国際浮世絵学会合同開催）、国文学研究資料館、2007. 7. 14

**社会貢献** 日本近世文学会会員  
日本文学協会会員  
歌舞伎学会会員  
義太夫協会賛助会員

## 氏名 武 井 協 三

**職 名** 文学形成研究系教授・研究主幹

**専門分野** 国文学・演劇学

**研究内容** 歌舞伎・浄瑠璃の演技・演出研究

**研究実績** ②「歌舞伎のキャラクター〈役柄〉—娘形の成立—」、『アジア遊学』108、pp. 28-37、2008. 3

「〈見立〉と歌舞伎」、『図説「見立」と「やつし」』、pp. 146-156、2008. 3

③コラム「組踊と歌舞伎」、『神戸女子大学古典芸能研究センター紀要』1、神戸女子大学古典芸能研究センター、pp. 20、2008. 3

書評・紹介『義太夫節浄瑠璃未翻刻作品集』、『近松研究所紀要』18、園田学園女子大学近松研究所、pp. 39-40、2007. 12

④研究発表「歌舞伎に入った歌」、イタリア日本文学研究会

シンポジウム基調報告「昭和40年代の歌舞伎研究」、歌舞伎学会研究会

基調講演「中日を舞台とする演劇—近松門左衛門作『国性爺合戦』—」、『2007年中日文化的回顧と展望国際学術検討会論文集』、中国文化大学日本語文学系所、pp. 1-11

⑤科学研究費補助金基盤研究（C）「野郎歌舞伎の演技・演出—『与論十五夜踊り』と新出の文献・絵画資料による研究」（代表者）

**教育活動** 総合研究大学院大学文化科学研究科教授

沖縄県立芸術大学非常勤講師

実践女子大学非常勤講師

早稲田大学エクステンションセンター講師

CWAJ 講演会講師

**社会貢献** 国立劇場調査事業委員会委員

園田学園女子大学近松研究所評議員

日本言語文化学会（韓国）海外理事

## 氏名 中 村 康 夫

**職 名** 文学形成研究系教授



**専門分野** 国文学  
**研究内容** 歴史物語  
**研究実績** ①共編著『物語の生成と受容③』、国文学研究資料館、2008. 1  
**教育活動** 総合研究大学院大学文化科学研究科教授  
 奈良女子大学非常勤講師  
 神戸大学非常勤講師  
 青山学院女子短期大学非常勤講師  
**社会貢献** 講演「コンピュータを使って研究する」於大阪市立大学 2008 年 8 月

## 氏名 山下 則子

**職 名** 文学形成研究系教授  
**専門分野** 近世文学、近世演劇、浮世絵  
**研究内容** 近世文芸における見立て・やつしの研究、草双紙・絵本の研究  
**研究実績** ①共編著『図説「見立」と「やつし」』、八木書店、2008. 3  
 ④「役者絵研究の 20 年」、国立能楽堂、歌舞伎学会  
 ⑤科学研究費補助金基盤研究 (B)「原典資料の調査を基礎とした仮名垣魯文の著述活動に関する総合的研究」(分担者)  
 科学研究費補助金基盤研究 (C)「近世中期文化を視野に入れた初期草双紙の総合的研究」(分担者)  
 科学研究費補助金基盤研究 (C)「幕末草双紙の言語研究用デジタルコンテンツ化と語学的研究」(分担者)  
 人間文化研究機構連携研究「「日本実業史博物館」資料の高度活用」(分担者)  
**教育活動** 総合研究大学院大学文化科学研究科教授  
 早稲田大学非常勤講師  
**社会貢献** 園田学園女子大学近松研究所評議委員  
 日本近世文学会運営委員  
 歌舞伎学会運営委員

## 氏名 齋 藤 真麻理

**職 名** 文学形成研究系准教授  
**専門分野** 国文学  
**研究内容** 中世文学の研究  
**研究実績** ②「異類の歌合と『夫木和歌抄』、『夫木和歌抄 編纂と享受』、『学芸書としての中世類題集の研究—夫木和歌抄を中心に—」研究プロジェクト編、pp 159-180、2007. 10、のち、『夫木和歌抄 編纂と享受』に収録、風間書房、pp 217-244、2008. 3  
 「叡山文庫本『夫木和歌抄』解題・翻刻』、『夫木和歌抄 編纂と享受』、『学芸書としての中世類題集の研究—夫木和歌抄を中心に—」研究プロジェクト編、pp 363-410、2007. 10、のち、『夫木和歌抄 編纂と享受』に収録、風間書房、pp 519-572、2008. 3  
 『『鳥類八百首』解題・翻刻』、『夫木和歌抄 編纂と享受』、『学芸書としての中世類題

集の研究—夫木和歌抄を中心に—」研究プロジェクト編、pp 411-442、2007. 10、のち、『夫木和歌抄 編纂と享受』に収録、風間書房、pp 573-605、2008. 3

共著「平成 16 年度～平成 19 年度科学研究費補助金（基盤研究 B）研究成果報告書『鎌倉期文献の継受と展開に関する総合的研究』」

③『鼠草子』、サントリー美術館、2007. 4

⑤科学研究費補助金基盤研究（C）「室町期を中心とする天台宗寺院の学芸に関する基盤的研究」（代表者）

科学研究費補助金研究成果公開促進費（研究成果データベース）「日本古典資料調査データベース」（分担者）

教育活動 総合研究大学院大学文化科学研究科准教授

聖心女子大学非常勤講師

社会貢献 財団法人東洋文庫研究員（客員）

## 氏名 加 藤 昌 嘉

職 名 文学形成研究系准教授

専門分野 国文学

研究内容 平安時代物語

研究実績 ②「句読を切る。本文を改める。」、『講座源氏物語研究 第 8 巻 源氏物語のことばと表現』（おうふう）、pp. 126-150、2007. 4

「源氏物語成立論再考—研究の流れ—」、『国文学研究資料館平成 19 年度研究成果報告 物語の生成と受容（3）』、pp. 8-15、2008. 1

「源氏物語成立論再考—紫上系と玉鬘系—」、『国文学研究資料館平成 19 年度研究成果報告 物語の生成と受容（3）』、pp. 39-62、2008. 1

⑤科学研究費補助金若手研究（B）「作り物語写本の残存状況と書写様態に関する研究」（代表者）

教育活動 総合研究大学院大学文化科学研究科准教授

法政大学非常勤講師

## 氏名 井 田 太 郎

職 名 文学形成研究系助教

専門分野 俳諧

研究内容 江戸座・大名俳諧、酒井抱一、名所絵

研究実績 ②「鰯形蕙斎『江戸一目図屏風』の基底」、『国文学研究』153・154 合併号、早稲田大学国文学会、pp. 26-26、2008. 3

③「螢のいた都市」、『人と水』3、pp. 18-21、2007. 10

教育活動 青山学院女子短期大非常勤講師

氏名 相 田 満

職 名 文学形成研究系助教

専門分野 和漢比較文学・人文情報学・説話文学

研究内容 和漢古典学におけるオントロジー理論の応用と実践・六国史・幼学注釈書

研究実績 ①編著『古典キャラクターの可能性』アジア遊学 108、勉誠出版、2008. 3

②「暦象オントロジーの構築:日本旧暦時代の文献分析支援のために」、情報処理学会研究報告 人文科学とコンピュータ、情報処理学会、pp. 25-32、2007. 9

「地名オントロジーの可能性」、情報処理学会論文集「人文科学とコンピュータシンポジウム (じんもんこん) 2007」、情報処理学会、pp. 55-62、2007. 12

③〔新刊紹介〕「本間洋一『本朝蒙求の基礎的研究』」、同志社時報、同志社、pp. 93、4月研究会千夜一夜 人文科学とコンピュータ研究会 (CH)、情報処理、情報処理学会、pp. 664-665、2007. 6

「まだまだ増える、アジアのニッチなナビゲーション」、『アジア遊学』100、勉誠出版、pp. 9-11、2007. 7

④講演「オントロジー:暦と地名」、大阪市立大学学術情報総合センターワークショップ、大阪市立大学、2007. 4. 25

「人物・キャラクターの視点による前近代文学史構築の研究—研究テーマ解題—」、「人物・キャラクターによる文学史の構築」国際シンポジウム、台湾大学、2007. 5. 13

「水と観音:甘露と醍醐(水のオントロジー和漢古典学のオントロジーの検証のために)」、人間文化研究機構連携研究「人と水」2007年度第1回研究会、国文学研究資料館、2007. 5. 26

基調講演「デジタル社会の中の説話文学研究 Web 2.0 における和漢古典学研究」、説話文学学会大会、慶応大学、2007. 6. 15

「故宮本最古注『蒙求』の訓釈と考察をめぐって—「王戎簡要」から「田横感歌」を中心に—」、相田満・岡部明日香・濱田寛・堀誠・三田明弘と共同発表、第96回和漢比較文学学会(東部)例会、法政大学、2007. 7. 7

「オントロジーから「水」を読むために—和漢古典学のオントロジーモデルの応用—」、人間文化研究機構連携研究「人と水」2007年度第2回研究会、総合地球環境学研究所、2007. 7. 26

講演「コンピュータ漢字のお話」、こども見学デー、国文学研究資料館、2007. 8. 22

基調講演「『古事類苑』と和漢古典学オントロジー」、東京大学史料編纂所 前近代日本史情報国際センター公開研究会、東京大学、2007. 9. 15

「暦象オントロジーの構築:日本旧暦時代の文献分析支援のために」、情報処理学会人文科学とコンピュータ研究会発表会 第76回、東南科技大学、台北、2007. 9. 27

「オントロジーの切り口から見えるもの」、シンポジウム「古典価値創造のための切り口—無窮会所蔵の典籍群は何を語るか—」、第53回無窮会東洋文化研究所発表大会、2007. 9. 30

Possibility of Name of a Place Ontology: That Centers on Old Calendar Document of Japan, ECAI/PNC Joint Meetings: Area Studies, at UC Berkeley, 2007. 10. 20

「神相・面相・キャラクター」、前近代文学史構築の研究 [交流協会後援研究] 共同研究会（きゃらけん3）第3回研究会、台湾大学、2007. 12. 8

「地名オントロジの可能性」、情報処理学会論文集「人文科学とコンピュータシンポジウム（じんもんこん）2007」、情報処理学会、2007. 12. 13

基調講演「和漢古典学のオントロジの世界」、大東文化大学大学院外国語学研究科日本言語文化学専攻開設記念国際シンポジウム、大東文化大学大東会館、2008. 1. 25

パネル・ディスカッション「前近代の時空間（「時間空間テーマで探る・解く・語る人間文化」）、人間文化研究機構研究資源共有化シンポジウム「研究資源共有化—その展開と可能性—」、柴山守（司会）・相田満・久保正敏・花島誠人・五島敏芳・高橋一樹、情報・システム研究機構会議室、2007. 3. 21

⑤科学研究費補助金基盤研究（B）「和漢古典学のオントロジモデルの応用」（代表者）  
日台交流協会共同研究助成事業「人物・キャラクターの視点による前近代文学史構築の研究」（代表者）

科学研究費補助金基盤研究（A）「前近代日本の諸概念を対象にした知識発見のためのマイニング資源の開発」（分担者）

科学研究費補助金基盤研究（A）「日本古典籍分類概念表の確立と古典籍総合目録データベースにおける分類化促進」（分担者）

教育活動 大東文化大学非常勤講師

社会貢献 和漢比較文学会（常任理事・文献目録委員長・特別例会委員長・[東洋学・アジア学連絡協議会委員]）

無窮会評議員・図書委員・情報化委員

科学技術動向研究センター科学技術専門調査員

情報処理学会 CH 研究会運営委員

情報知識学会選挙管理委員

京都大学地域情報統合センター共同研究員

## 氏名 江戸 英雄

職 名 文学形成研究系助教

専門分野 国文学

研究内容 中古文学、物語文学の表現形成と享受の様相

研究実績 ②『『うつほ物語』の邸宅』、平安文学と隣接諸学 1『王朝文学と建築・庭園』、竹林舎、pp. 176-200、2007. 5

「物語注釈における〈誤読〉—川嶋心貞の『うつほ物語考』をめぐって」、『江戸文学』36、ぺりかん社、pp. 19-32、2007. 5

「秘琴伝授とあて宮の視座—『うつほ物語』「国譲」巻の表現形成」、『国文論叢』39、神戸大学文学部国語国文学会、pp. 8-28、2007. 12

⑤研究成果公開促進費（データベース）「日本文学研究論文の総合目録データベース（大正・昭和・平成）」（分担者）

教育活動 青山学院大学非常勤講師

社会貢献 日本文学協会委員

中古文学会会員  
物語研究会会員  
古代文学研究会会員  
EAJS 会員

氏名 渡 邊 信 和

職 名 文学形成研究系客員教授  
専門分野 仏教文学・中世文学・説話  
研究内容 御伽草子、聖徳太子の伝記及び絵伝、絵解き  
研究実績 ②「二十四輩巡拝とその案内書」、『巡礼記研究』4 集、pp. 23-80、2007. 9  
「天保年間巡拝記録の意義と略縁起」、『近世略縁起論考』（和泉書院）、pp. 97-124、  
2007. 9  
「『高田山如来伝図解』翻刻」、『中京大学文学部紀要』42 巻 1 号、pp. 25-64、2008. 1  
「聖徳太子認識の変遷とその表象としての造像」、『アジア遊学』108 号、pp. 38-45、  
2008. 3  
教育活動 同朋大学仏教文化研究所・研究室長  
社会貢献 説話文学会委員  
仏教文学会委員  
和漢比較文学会例会委員  
中世文学会会員

氏名 岩 城 賢太郎

職 名 文学形成研究系機関研究員  
専門分野 国文学  
研究内容 中世・近世文芸  
研究実績 ②「古典の窓 謡曲「忠度」と浄瑠璃「薩摩守忠度」—謡曲の伝えた『平家物語』」、国語  
教室、大修館書店、pp. 53-56、2007. 5  
③「『風葉和歌集』断簡一覧および解説」、『国文学研究資料館平成 19 年度研究成果報告  
—物語の生成と受容③』、国文学研究資料館、pp. 202-241、2008. 1  
「研究展望—軍記物の「語り物」芸能（一九九七年一月～二〇〇六年一二月）」、『軍記  
と語り物』44、pp. 107-121、2008. 3

氏名 谷 川 恵 一

職 名 複合領域研究系教授・研究主幹  
専門分野 日本近代文学  
研究内容 19 世紀後半の日本における言説編成と文学に関する研究  
研究実績 ⑤科学研究費補助金基盤研究（B）「原典資料の調査を基礎とした仮名垣魯文の著述活  
動に関する総合的研究」（代表者）

科学研究費補助金研究成果公開促進費（研究成果データベース）「日本古典資料調査データベース」（分担者）

科学研究費補助金研究成果公開促進費（研究成果データベース）「明治前期出版広告データベース」（分担者）

教育活動 総合研究大学院大学文化科学研究科教授  
国際基督教大学非常勤講師

社会貢献 日本学術会議連携会員

## 氏名 古 瀬 蔵

職 名 複合領域研究系教授

専門分野 自然言語処理

研究内容 日本文学研究支援のための情報アクセスに関する研究

研究実績 受託研究「web ページからの情報抽出の研究」（代表者）

教育活動 総合研究大学院大学文化科学研究科教授

社会貢献 言語処理学会（評議委員）

人間文化研究機構（研究資源共有化検討委員会委員、研究資源共有化システム推進タスクフォース構成員）

## 氏名 野 本 忠 司

職 名 複合領域研究系准教授

専門分野 情報科学、言語工学

研究内容 国文学研究における情報利用の高度化に関する研究

教育活動 総合研究大学院大学文化科学研究科准教授

## 氏名 青 田 寿 美

職 名 複合領域研究系准教授

専門分野 国文学

研究内容 日本近代文学、特に明治大正期の評論・小説の研究

研究実績 ②「大阪大学附属図書館蔵小野文庫目録」、『調査研究報告』28：73（1-73）、国文学研究資料館調査収集事業部（共著・責任編集）、2008.1

④基調講演「はがきの行間—美妙宛書簡コレクションを読む」、立命館大学図書館開設百周年記念シンポジウム「文学・明治二十年前後～立命館所蔵資料を手がかりに～」、立命館大学、2007.11

⑤科学研究費補助金基盤研究（B）「原典資料の調査を基礎とした仮名垣魯文の著述活動に関する総合的研究」（分担者）

科学研究費補助金研究成果公開促進費（研究成果データベース）「明治前期出版広告データベース」（代表者）

教育活動 総合研究大学院大学文化科学研究科准教授



## 氏名 木 戸 雄 一

職 名 複合領域研究系助教

専門分野 国文学

研究内容 明治期の小説・評論・出版・書誌の研究

- 研究実績 ②『『少年探偵小説』の条件—三津木春影『探偵奇譚呉田博士』の場合—』、『児童文学翻訳大事典第四巻』13、pp. 37-49、2007. 6
- 「明治初期の江差町における書物の流通—江差町郷土資料館蔵関川家文書を中心に—」、『調査研究報告』28、pp. 15-28、2008. 1
- ③「デジタルアーカイブと研究プロジェクトの時代の影印本—国文学研究資料館編「リプリント日本近代文学」について—」、『日本近代文学』77、pp. 222-228、2007. 11
- 解題『西洋穴探』、『リプリント日本近代文学』125、pp. 475-477、2008. 3
- 解題『社会進化 欧洲之風俗』、『リプリント日本近代文学』126、pp. 391-394、2008. 3
- 解題『一顰一笑 新粧之佳人』、『リプリント日本近代文学』135、pp. 407-409、2008. 3
- 解題『昆太利物語 上篇』、『リプリント日本近代文学』148、pp. 177-183、2008. 3
- 解題『昆太利物語 中篇』、『リプリント日本近代文学』149、pp. 187-193、2008. 3
- 解題『昆太利物語 上篇』、『リプリント日本近代文学』150、pp. 267-273、2008. 3
- 解題『全国 新聞雑誌評判記』、『リプリント日本近代文学』159、pp. 65-66、2008. 3
- 解題『新聞記者列伝』、『リプリント日本近代文学』160、pp. 205-207、2008. 3
- ④学術発表「明治初期の江差町における書物の流通—江差町郷土資料館蔵関川家文書を中心に—」、『調査研究シンポジウム』、国文学研究資料館
- ⑤科学研究費補助金若手研究 (B)「啓蒙期における寓話の表現—近代寓話史の構築のために—」(代表者)
- 科学研究費補助金基盤研究 (B)「原典資料の調査を基礎とした仮名垣魯文の著述活動に関する総合的研究」(分担者)

教育活動 鶴見大学非常勤講師

## 氏名 前 川 佳遠理

職 名 複合領域研究系助教

専門分野 アーカイブズ(記録史料)学、日本—東南アジア(インドネシア)関係史、太平洋戦争期インドネシア軍事史

研究内容 インドネシアにおける国民国家と地域主義の研究、インドネシア・オランダにおける戦争の地域社会史的研究

- 研究実績 ①“Japanese guards in film and memory: White Skin, Yellow Commander” in Kevin Blackburn and Karl Hack (eds.), *Forgotten Captives in Japanese Occupied Asia*, Routledge, pp. 171-192, 2008. 1
- ⑤科学研究費補助金若手研究 (A)「東南アジア諸地域との太平洋戦争関係歴 史記録情報の共有化モデル構築に向けた研究」(代表者)
- 科学研究費補助金基盤研究 (A)「朝鮮総督府文書を中心とした旧植民地関係史料の共有化に関するアーカイブズ学的研究」(分担者)

科学研究費補助金基盤研究（A）「近代日本の戦没者慰霊に関する総合的研究」（分担者）

科学研究費補助金基盤研究（A）「オーストラリアと日本の自治体における業務記録管理システムの比較研究」（分担者）

社会貢献 東南アジア学会、軍事史学会、日本アーカイブズ学会

## 氏名 高 木 元

職 名 複合領域研究系客員教授

専門分野 十九世紀日本小説

研究内容 仮名垣魯文などに於ける江戸読本を中心とする享受史

研究実績 ②「江戸読本に見る造本意識」、『アジア遊学』109（勉誠出版）、pp. 113-124、2008. 3  
「魯文の売文業」、『国文学研究資料館紀要 文学研究篇』34（国文学研究資料館）、pp. 141-176、2008. 2

教育活動 千葉大学文学部教授

社会貢献 日本近世文学学会委員

## 氏名 岡 崎 久 司

職 名 複合領域研究系客員教授

専門分野 書誌学、日本出版文化史、芸術学

研究内容 書誌学、資料学に基づく日本文化、芸術史の研究

研究実績 ④「一条兼良の見積り書」、科学研究費補助金基盤研究（A）「五山版を中心とする中世刊本の研究—中世出版史の再構築に向けて—」研究会、国文学研究資料館  
⑤科学研究費補助金基盤研究（A）「五山版を中心とする中世刊本の研究—中世出版史の再構築に向けて—」（協力者）

社会貢献 国文学研究資料館運営会議委員

上野五月記念日本文化研究奨励基金運営委員会委員長

文化庁買取評価会委員

五島美術館・大東急記念文庫評議員

早稲田大学創立 125 周年実行委員

九州大学産学協同プロジェクト「日本芸術文化資料庫」運営委員

## 氏名 大 内 英 範

職 名 複合領域研究系機関研究員

専門分野 国文学

研究内容 平安時代の日記・物語文学。特に源氏物語の鎌倉期写本・本文の研究

研究実績 ②「表記からみた鎌倉期における本文の書承・流通」、『講座 源氏物語研究 第7巻 源氏物語の本文』（おうふう）、pp. 19-32、2008. 2  
「河内本の本文について」、『講座 源氏物語研究 第7巻 源氏物語の本文』（おうふう）

う)、pp. 81-97、2008. 2

**教育活動** 青山学院女子短期大学非常勤講師  
 国土館大学非常勤講師  
 早稲田大学非常勤講師  
 東京学芸大学非常勤講師  
 戸板女子短期大学非常勤講師  
 実践女子大学非常勤講師

## 氏名 小 林 実

**職 名** 複合領域研究系プロジェクト研究員  
**専門分野** 日本近代文学、日本近代文化史  
**研究内容** 近代日本におけるロシア文化受容  
**研究実績** ②「ルバーシカを着る青年たち」、『異郷』23、2007. 4  
 ③「替使者解題」、リプリント日本近代文学 153、平凡社、2008. 3  
 「新訳 血笑記解題」、リプリント日本近代文学 154、平凡社、2008. 3

## 氏名 高 橋 実

**職 名** アーカイブズ研究系教授・研究主幹  
**専門分野** 記録史料学  
**研究内容** 近世・近代の文書管理研究  
**研究実績** ①『藩政アーカイブズの研究—近世における文書管理と保存』、岩田書院、国文学研究資料館（共編著）、2008. 3  
 『二宮町史・通史編 近世』、二宮町（共編著）、2008. 3  
 ②「長野県中野市で発見された渋紙文書調査報告と今後の課題」、『国文学研究資料館紀要アーカイブズ研究篇』、pp. 103-148、2008. 3  
 ⑤科学研究費補助金基盤研究（A）「歴史的アーカイブズの多国間比較に関する研究」（分担者）  
 科学研究費補助金基盤研究（B）「沖縄県伊江島の資料に基づく戦後沖縄の平和運動史に関する実証的研究」（分担者）  
 トヨタ財団研究助成「『環境・資源』の視点に立った日本林制アーカイブズの総合的調査研究」（代表者）  
**教育活動** 総合研究大学院大学文化科学研究科教授  
 駒沢大学非常勤講師  
**社会貢献** 二宮町史編纂委員

## 氏名 安 藤 正 人

**職 名** アーカイブズ研究系教授  
**専門分野** アーカイブズ学、日本史学

**研究内容** 日本近世・近現代の記録史料に関するアーカイブズ学的研究

**研究実績** ⑤科学研究費補助金基盤研究（A）「歴史的アーカイブズの多国間比較に関する研究」（分担者）

**教育活動** 総合研究大学院大学文化科学研究科教授  
学習院大学非常勤講師  
東京外国語大学非常勤講師

**社会貢献** 熊本県天草市運営審議会委員  
第2回アジア太平洋アーカイブズ学教育国際会議事務局長  
山梨県星野家文書調査会代表  
島根県松江市三谷家文著調査団代表  
愛媛県西予市城川文書館を支える会幹事長  
熊本県天草史料調査会代表  
沖縄県阿波根昌鴻資料調査会リーダー

## 氏名 大 友 一 雄

**職 名** アーカイブズ研究系教授

**専門分野** アーカイブズ学研究、日本近世史

**研究内容** 近世日本における社会構造の研究、近世史科学の研究

**研究実績** ②「江戸幕府における記録管理・アーカイブズ・歴史叙述」、『歴史的アーカイブズの多国間比較に関する研究 研究成果年次報告書平成19年度』、pp. 14-20、2008. 2  
「幕府勤役と情報伝達―担当交代から記録管理を考える―」、『近世アーカイブズの多国間比較』（国文学研究資料館アーカイブズ研究系研究プロジェクト研究成果報告）、pp. 58-68、2008. 2  
⑤科学研究費補助金基盤研究（A）「歴史的アーカイブズの多国間比較に関する研究」（分担者）  
科学研究費補助金基盤研究（A）「アーカイブズ精度の比較史的研究―アジア太平洋地域を中心として―」（分担者）  
トヨタ財団研究助成「『環境・資源』の視点に立った日本林制アーカイブズの総合的調査研究」（分担者）

**教育活動** 総合研究大学院大学文化科学研究科教授  
日本女子大学非常勤講師  
國學院大學非常勤講師

**社会貢献** 朝日カルチャーセンター立川講師

## 氏名 伊 藤 鉄 也

**職 名** アーカイブズ研究系准教授

**専門分野** 国文学

**研究内容** 中古物語の研究、特に『源氏物語』に関する研究

**研究実績** ①編集『講座源氏物語研究7 源氏物語の本文』、おうふう、2008. 2

⑤科学研究費補助金基盤研究（A）「日本文学の国際的共同研究基盤の構築に関する調査研究」（分担者）

教育活動 総合研究大学院大学文化科学研究科准教授

社会貢献 NPO 法人 源氏物語の会理事

氏名 山 田 哲 好

職 名 アーカイブズ研究系准教授

専門分野 史料管理学

研究内容 近世・近代史料学の研究、記録史料の電子化に関する研究

研究実績 ⑤科学研究費補助金基盤研究（B）「近世後期から近代初期に形成された知識人ネットワークに関する基礎研究」  
トヨタ財団研究助成「『環境・資源』の視点に立った日本林制アーカイブズの総合的調査研究」（分担者）

氏名 青 木 睦

職 名 アーカイブズ研究系准教授

専門分野 アーカイブズ学

研究内容 アーカイブズの保存科学に関する研究、近世・近代史料の保存管理史研究

研究実績 ①「幻の博物館の「紙」—日本実業史博物館旧蔵コレクション展紹介」、「図録解説」、「幻の博物館の「紙」—日本実業史博物館旧蔵コレクション展」、人間文化研究機構、pp. 1-96、2007. 5  
「星野家文書の保存管理」、「花咲本陣」8、pp 184-191、2007. 10  
②「大量水害アーカイブズの救助システム—送風・低温除湿乾燥の事例」、「文化財保存修復学会 第 29 回大会研究発表要旨集」、pp 78-79、2007. 6  
「ローリングテストによる図書資料の劣化度評価法の開発」、「文化財保存修復学会 第 29 回大会研究発表要旨集」、pp. 184-185、2007. 6  
「史料保存と危機管理—アーカイブズの地域保存活動」、「神奈川地域史研究」、25、pp. 15-29、2007  
「資料保存について—阿波根昌鴻資料調査会の活動」、「財団法人わびあいの里第 5 回学習会報告」、pp. 41-59、2007  
「「日本実業史博物館」資料の高度活用から連携展示へ—「幻の博物館の紙『日本実業史博物館』旧蔵コレクション展」について」、「論壇 人間文化」2、pp. 130-150、2008. 3  
③『信濃国高井郡東江部村山田庄左衛門家文書（その 4・完）』、『史料目録』84、青木編、国文学研究資料館発行、2007. 4  
『人間文化研究機構総合推進事業連携研究—日本実業史博物館資料の高度活用—2007 年度中間報告資料編』、青木編、人間文化研究機構、2008. 3  
④  
⑤科学研究費補助金萌芽研究「被災アーカイブズの最速乾燥システムの開発と評価」

(代表者)

科学研究費補助金基盤研究 (A)「朝鮮総督府文書を中心とした旧植民地関係史料の共用化に関するアーカイブズ学的研究」(分担者)

科学研究費補助金基盤研究 (A)「歴史的アーカイブズの多国間比較に関する研究」(分担者)

科学研究費補助金基盤研究 (A)「脆弱化した図書・文書資料の非破壊劣化度評価と新規強化処理法の開発」(分担者)

科学研究費補助金基盤研究 (B)「沖縄県伊江島の資料に基づく戦後沖縄の平和運動史に関する実証的研究」(分担者)

教育活動 千葉大学非常勤講師

学習院大学非常勤講師

社会貢献 日本学術会議連携会員

大田区文化財審議会委員

## 氏名 北 村 啓 子

職 名 アーカイブズ研究系助教

専門分野 情報システム学

研究内容 マニエスクリプトを対象にした電子図書館システムの研究—特にインターフェースを中心に—

研究実績 ②「人文系研究資料・データの構築・公開ツールと国文学資料事例の紹介—オープンソースソフトウェア Greenstone を利用して—」、第 13 回「人文科学とデータベース」論文集、pp. 17-24、2007

## 氏名 加 藤 聖 文

職 名 アーカイブズ研究系助教

専門分野 日本近現代史・記録資料学

研究内容 海外引揚研究・戦争記録の構造分析研究

研究実績 ①『岡山・広島・鳥取県下市町村役場引継文書目録』、国文学研究資料館、2007. 10

②「日露戦争と帝国の成立—満洲経営の内的矛盾—」、東アジア近代史学会編『日露戦争と東アジア世界』(ゆまに書房)、2008. 1

「植民地官僚の形成と交流—関東州・満洲国・拓務省の役割—」、松田利彦編『国際シンポジウム第 30 集 日本の朝鮮・台湾支配と植民地官僚』(国際日本文化研究センター)、2008. 1

「海外引揚問題と日本人援護団体—戦後日本における帝国意識の断絶—」、小林英夫他編『戦後アジアにおける日本人団体—引揚げから企業進出まで—』(ゆまに書房)、2008. 3

③(書評)「江夏由樹他編『近代中国東北地域史研究の新視角』」、『日本歴史』707 号、2007. 4

(書評)「財団法人満鉄会編『満鉄四十年史』」、『週刊読書人』2725 号、2008. 2



- (基調講演)「歴史としての満洲引揚」、国際善隣協会編『引揚 60 周年記念誌—いま後世に語り継ぐこと』、2007. 4
- (小論)「後藤新平の遠眼鏡」、『環』29 号、2007. 4
- (紹介)「飯田市歴史研究所編『満州移民—飯田下伊那からのメッセージ』」、『歴史評論』695 号、2008. 3
- ⑤科学研究補助金基盤研究 (A)「朝鮮総督府文書を中心とした旧植民地関係 史料の共用化に関するアーカイブズ学的研究」(分担)
- 科学研究費補助金基盤研究 (A)「近代日本の戦没者慰霊に関する総合的研究」(連携)
- 教育活動 国土館大学非常勤講師
- 社会貢献 東アジア近代史学会常任理事
- 全国歴史資料保存利用機関連絡協議会研修・研究委員会委員
- (取材)「現代を歴史に刻む アーカイブズの新しい芽」⑦・⑭、2007. 12. 4・13、日本経済新聞
- 取材「満州外国軍の実態を探る：引き揚げ者に聞き取り」、2008. 1. 26、高知新聞
- スタジオ出演「その時歴史が動いた 戦後引き揚げ 660 万人故郷への道」、2007. 12. 5、NHK

## 氏名 五 島 敏 芳

- 職 名 アーカイブズ研究系助教
- 専門分野 アーカイブズ学、アーカイブズ情報学
- 研究内容 アーカイブズ (永久保存記録) の情報資源化に関する研究、電子記録管理に関する研究
- 研究実績 ②「日本におけるアーカイブズのオンライン総合目録構築にむけて」、『記録と資料』18、pp. 1-17、2008. 3
- 「アーカイブズ情報の電子化・保存と共有化の動向」、『情報知識学会誌』17、pp 217-224、2007. 12
- (共著)「地域研究コンソーシアム情報資源共有化研究会 第 2 回海外調査報告」、『大学図書館研究』80、pp. 92-101、2007. 8
- ⑤科学研究費補助金基盤研究 (A)「歴史的アーカイブズの多国間比較に関する研究」(分担者)
- 科学研究費補助金基盤研究 (A)「朝鮮総督府文書を中心として旧植民地関係史料の共有化に関するアーカイブズ学的研究」(分担者)
- 科学研究費補助金基盤研究 (B)「横断的アーカイブズ論の総合化・国際化と社会情報資源基盤の研究開発」(分担者)
- 教育活動 学習院大学非常勤講師
- 国土館大学非常勤講師
- 社会貢献 全国歴史資料保存利用機関連絡協議会編集・出版委員会委員

## 氏名 岡 崎 敦

- 職 名 アーカイブズ研究系客員准教授

**専門分野** フランス中世史、西洋古文書学

**研究内容** 中世フランスにおける司教座教会参事会の制度・社会史的研究

中世フランスにおける司教の統治構造研究

西欧中世における文書史料の作成、伝来、利用に関する史料論的研究

**研究実績** ①(編著)『西欧中世比較史料論研究 平成 19 年度研究成果年次報告書』、2008. 3

②「中世フランスの文書と古文書学」、『歴史と地理』611 (世界史の研究 214)、pp. 25-32、2008. 2

③(翻訳)「ブノワ＝ミシェル・トック『西欧中近世におけるアーカイヴズ (6-18 世紀)』」、『古文書研究』65 号、pp. 71-88、2008. 5

④(報告)「フランス学界における中世盛期文書史料研究」、西欧中世史料論研究会、九州大学、日本、2007. 9. 24

(報告)「12 世紀パリ司教座教会のカルチュレール—Liber niger をめぐって—」、西欧中世史料論研究会、九州大学、日本、2007. 12. 2

(講演)“Gestion du pass? et Archives : ? propos d’un cartulaire de l’?glise Notre-Dame de Paris au XIIe si?cle (Liber Niger), conf?rence ? l’EPHE (Sorbonne), le 18 mars 2008

⑤科学研究費補助金基盤研究 (B)「西欧中世比較史料論研究」(代表者)

**教育活動** 九州大学大学院人文科学研究院准教授

**社会貢献** (高大連携セミナーにおける講演)「ヨーロッパの起源と「中世」：地域史と世界史のはざま」、九州大学大学院人文科学研究院・比較社会文化研究院/歴史学拠点コース「第 3 回歴史学セミナー：歴史学と歴史教科書のあいだ」、於九州大学六本松キャンパス第 1 会議室、2007. 19

## 氏名 山 本 英 二

**職 名** アーカイブズ研究系客員准教授

**専門分野** 日本近世・近代史

**研究内容** 日本近世・近代温泉史の研究

「慶安御触書」成立に関する基礎的研究

日本近世における偽文書・由緒書の基礎的研究

**研究実績** ②「書評・渡辺尚志編『藩地域の構造と変容』」、『歴史評論』第 681 号、2008. 1

「地主・温泉・佐久間象山」、『アーカイブス・ニューズレター』第 6 号、2008. 3

「史料散歩・田畑永代売買禁止令に関する一史料」、『日本歴史』第 710 号、2007. 7

「木曾谷はいったいどここの国か」、『山岳科学総合研究所ニューズレター』第 6 号、2007. 10

④「信州の近世を考える—中野市山田家文書とその周辺—」、長野県立歴史館古文書愛好会講演、2008. 2

「『農諭』と『慶安御触書』」、第 32 回「書物・出版と社会変容」研究会研究報告、2007. 7

「多湖文書と信州大学」、松本市立博物館・小谷コレクション展フロアレクチャー、2007. 11

「偽文書が語る日本史」、安曇野市セミナー・第1回市民大学講座、2007.11

⑤科学研究費補助金基盤研究（C）『『慶安御触書』の全国流布過程とメディアリテラシー』（代表者）

科学研究費補助金基盤研究（A）「地域ブランドの手法による地域社会の活性化」（分担者）

科学研究費補助金基盤研究（A）「書物・出版と社会変容」（分担者）

**教育活動** 信州大学人文学部准教授  
愛知大学文学部非常勤講師  
徳川林政史研究所非常勤研究員  
名古屋市栄中日文化センター講師

**社会貢献** 日本古文書学会編集委員  
中野市山田家活用検討委員会委員  
信大史学会理事

氏名 坂 口 貴 弘

**職 名** アーカイブズ研究系研究機関研究員

**専門分野** アーカイブズ学

**研究内容** アーカイブズ記述論

**研究実績** ②「アーカイブズ情報の共有化はどうすれば進展するのか」、『国文学研究資料館紀要アーカイブズ研究篇』4、pp 21-38、2008.1  
「段階的整理におけるコストパフォーマンス」、『アーカイブズ学研究』8、pp 60-79、2008.3  
③「年金記録問題に寄せて」、『レコード・マネジメント』54、pp 66-90、2007.12



## 科学研究費補助金実績一覧

研究種目	研究代表者	研究課題名	課題番号
基盤A	鈴木 淳	日本古典籍分類概念表の確立と古典籍総合目録データベースにおける分類化促進	16202004
	渡辺 浩一	歴史的アーカイブズの多国間比較に関する研究	16202013
	安藤 正人	朝鮮総督府文書を中心とした旧植民地関係史料の共用化に関するアーカイブズ学的研究	17202015
	伊井 春樹	日本文学の国際的共同研究基盤の構築に関する調査研究	18202007
	落合 博志	五山版を中心とする中世刊本の研究—中世出版史の再構築に向けて—	19202010
基盤B	谷川 恵一	原典資料の調査を基礎とした仮名垣魯文の著述活動に関する総合的研究	16320031
	田淵句美子	鎌倉期文献の継受と展開に関する総合的研究	16320032
	大高 洋司	近世後期江戸・上方小説における相互交流の研究	17320043
	相田 満	和漢古典学のオントロジモデルの応用	19300087
基盤C	久保木秀夫	古筆切をはじめとする散佚歌集関連資料の総合的調査・研究	16520126
	武井 協三	野郎歌舞伎の演技・演出—「与論十五夜踊り」と新出の文献・絵画資料による研究—	17520136
	小川 剛生	足利義満期の室町幕府將軍権力における政治・文化の相互補完的関係の研究	17520138
	齋藤真麻理	室町期を中心とする天台宗寺院の学芸に関する基盤的研究	18520156
萌芽	中村 康夫	情報の多重化による理解促進型システムの研究—古地図と名所図会の統合・連携を例に—	17652024
	青木 睦	被災アーカイブズの最速乾燥システムの開発と評価	18650263
若手A	前川佳遠理	東南アジア諸地域との太平洋戦争関係歴史記録情報の共有化モデル構築に向けた研究	19682002
若手B	松本 智子	近世和文叢書の総合的調査と研究—古典文学を集める人々と集められる古典文学—	17720041
	木戸 雄一	啓蒙期における寓話の表現—近代寓話史の構築のために	18720060
	加藤 昌嘉	作り物語写本の残存状況と書写様態に関する研究	19720056
合計	19件		

### 研究成果公開促進費

区分	作成代表者	データベースの名称	課題番号
データベース	青田 寿美	明治前期出版広告データベース	198007
	鈴木 淳	日本古典籍総合目録	198008
	谷川 恵一	日本古典資料調査データベース	198009
	武井 協三	日本文学研究論文の総合目録データベース（大正・昭和・平成）	198010
合計	4件		

### 特別研究員奨励費

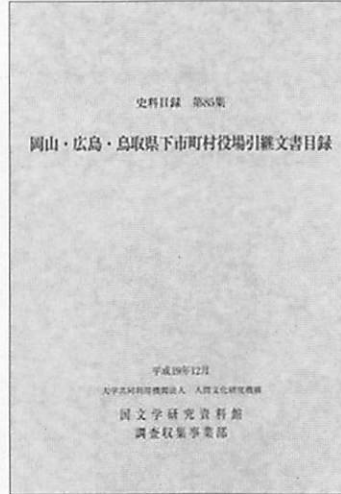
区分	研究員名	研究課題名	受付番号
PD	磯部 敦	明治時代を中心とした、書籍の製産・流通・享受に関する研究	10060
	鈴木 博子	近世前期江戸演劇界における文化形成—屋敷方および出版界との関係を通して—	10061
	小川 陽子	王朝物語享受資料のデータベース化と享受ネットワークの解明についての研究	11733
合計	3件		



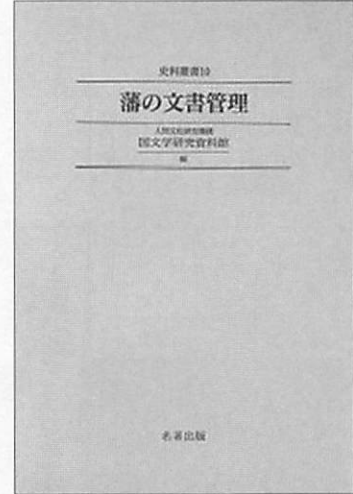
# 刊行物一覧



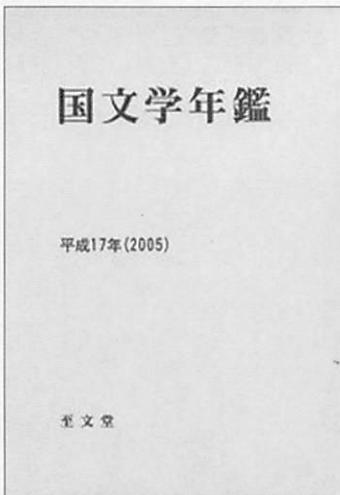
1 調査研究報告第28号  
(1月刊行)



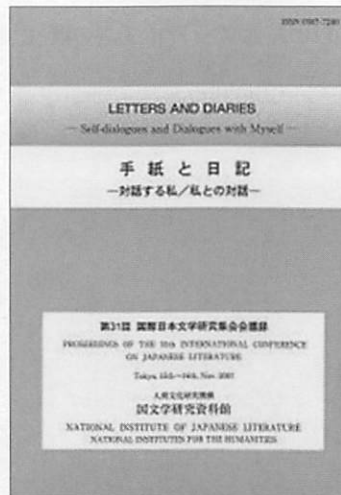
2 史料目録第83集  
(12月刊行)



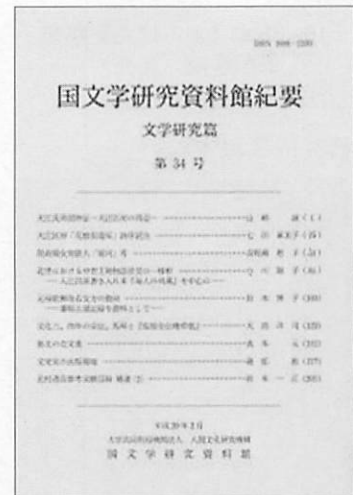
3 史料叢書10「藩の文書管理」  
名著出版 (3月刊行)



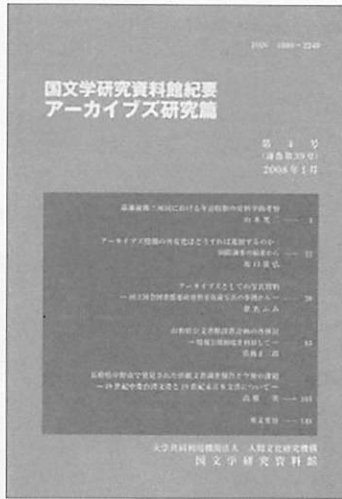
4 国文学年鑑 平成17年  
至文堂 (10月刊行)



5 国際日本文学研究集  
会議録第31回  
(3月刊行)



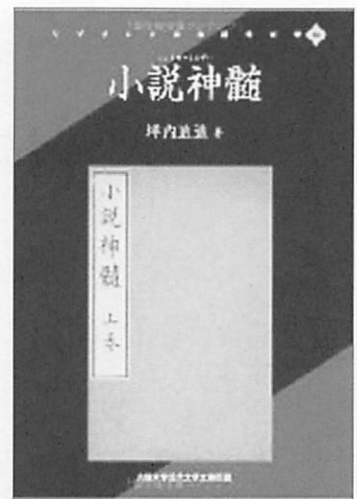
6 国文学研究資料館紀要  
文学研究篇第34号  
(2月刊行)



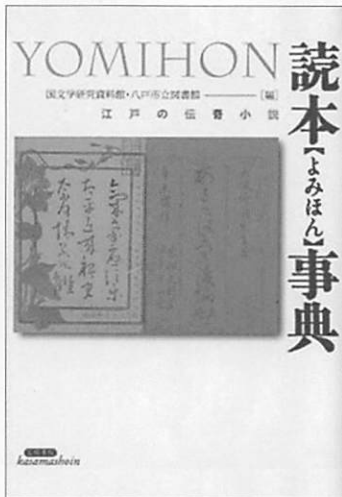
7 国文学研究資料館紀要  
アーカイブズ研究篇第4号  
(通巻第39号) (1月刊行)



8 国文学研究資料館ニュース  
No. 7~No. 10 (年4回発行)



9 リプリント日本近代文学  
第3期 40冊平凡社 (発売)



10 読本【よみほん】事典  
笠間書院 (発売)  
(2月刊行)



11 藩政アーカイブズの研究  
岩田書院 (発売)  
(3月刊行)

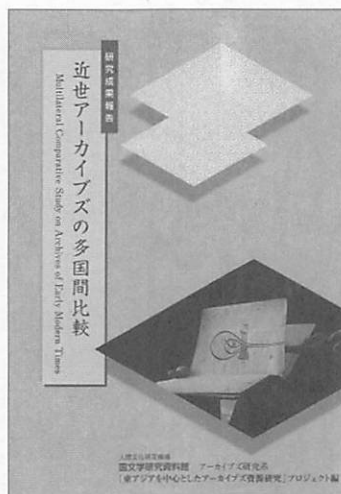


12 図説「見立」と「やつし」  
八木書店 (発売) (3月刊行)

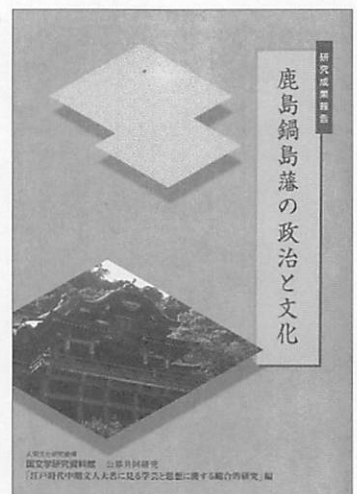
## 研究成果報告



13 「物語の生成と受容③」  
(1月刊行)



14 「近世アーカイブズの多国  
間比較」 (2月刊行)



15 「鹿島鍋島藩の政治と文化」  
(3月刊行)





## 外国人研究員・外来研究員

### 1. 外国人研究員

氏 名：エルキン・ヒュセイン・ジャン

期 間：平成 19 年 7 月 15 日～平成 20 年 1 月 14 日

国 籍：トルコ共和国

所 属 等：アンカラ大学準助教授

研究課題：「東アジアを中心としたアーカイブズ資源研究」におけるサブプロジェクト「歴史的アーカイブズの多国間比較

### 2. 外来研究員

氏 名：マイケル・エメリック

期 間：平成 18 年 7 月 24 日～平成 19 年 7 月 23 日

国 籍：アメリカ合衆国

所 属 等：コロンビア大学大学院博士課程

研究課題：『源氏物語』の近世受容研究

氏 名：松本 智子

期 間：平成 18 年 4 月 1 日～平成 20 年 3 月 31 日

国 籍：日本国

研究課題：近世和文叢書の総合的調査と研究 ―古典文学を集める人々と集められる古典文学―

氏 名：金 炫 榮

期 間：平成 19 年 7 月 1 日～平成 19 年 9 月 30 日

国 籍：大韓民国

所 属 等：韓国国史編纂委員会

研究課題：韓日前近代アーカイブズの比較研究

氏 名：三保サト子

期 間：平成 19 年 6 月 1 日～平成 19 年 9 月 30 日

平成 20 年 2 月 1 日～平成 20 年 3 月 31 日

国 籍：日本国

所 属 等：島根県立大学短期大学部・教授

研究課題：古往来の近世受容研究



## 海外出張・研修一覧

所 属	氏 名	種 別	目 的 国	本邦出国日	本邦帰国日
文学資源	陳 捷	出張	中国	2007/4/2	2007/4/8
文学形成	武 井 協 三	出張	台湾	2007/5/10	2007/5/14
文学形成	相 田 満	出張	台湾	2007/5/10	2007/5/15
アーカイブズ	安 藤 正 人	出張	英国	2007/5/9	2007/5/23
アーカイブズ	高 橋 実	出張	フランス	2007/6/17	2007/6/22
アーカイブズ	大 友 一 雄	出張	フランス	2007/6/17	2007/6/22
文学資源	渡 辺 浩 一	出張	フランス	2007/6/17	2007/6/22
複合領域	前 川 佳遠理	出張	オランダ	2007/6/15	2007/6/25
アーカイブズ	加 藤 聖 文	出張	米国	2007/6/25	2007/7/1
文学資源	陳 捷	出張	英国・フランス	2007/7/1	2007/9/30
文学資源	鈴 木 淳	出張	米国	2007/7/1	2007/7/8
館長	伊 井 春 樹	出張	タイ	2007/8/1	2007/8/6
アーカイブズ	安 藤 正 人	出張	英国・アイルランド	2007/8/19	2007/9/6
複合領域	野 本 忠 司	出張	オランダ	2007/7/22	2007/7/29
アーカイブズ	山 田 哲 好	出張	台湾	2007/8/26	2007/9/1
文学形成	武 井 協 三	出張	イタリア	2007/9/17	2007/9/23
文学形成	江 戸 英 雄	出張	イタリア	2007/9/17	2007/9/24
文学資源	鈴 木 淳	出張	米国	2007/8/10	2007/8/19
文学資源	大 高 洋 司	出張	中国	2007/8/20	2007/8/23
複合領域	前 川 佳遠理	出張	シンガポール・マレーシア	2007/8/19	2007/8/26

目 的	経 費	派遣機関
北京古書店の歴史と現状の調査研究	先方負担	中国書店（北京崇文区琉璃廠）
「人物・キャラクターによる文学史の構築」国際シンポジウム開催・発表	総研大経費	交流協会、中国文化大学、台湾大学
「人物・キャラクターによる文学史の構築」国際シンポジウム開催・発表	交流協会共同研究助成経費・相田満	交流協会、中国文化大学、台湾大学、故宮博物院
「朝鮮総督府文書を中心とした旧植民地関係史料の共有化に関するアーカイブズ学的研究」に関わる調査研究のため	科学研究費補助金 基盤研究 A：安藤正人	ロンドン大学図書館、イギリス国立文書館
「歴史的アーカイブズの多国間比較に関する研究」に関わるフランスでの研究会への参加と史料調査	科学研究費補助金 基盤研究 A：渡辺浩一	国立中央文書館、プロヴァン市立図書館
「歴史的アーカイブズの多国間比較に関する研究」に関わるフランスでの研究会への参加と史料調査	科学研究費補助金 基盤研究 A：渡辺浩一	国立中央文書館、プロヴァン市立図書館
「歴史的アーカイブズの多国間比較に関する研究」に関わるフランスでの研究会への参加と史料調査	科学研究費補助金 基盤研究 A：渡辺浩一	国立中央文書館、プロヴァン市立図書館
オランダ国立公文書館に新たに移管された第二次大戦に関する日本関係記録の概要調査	科学研究費補助金 若手研究 A：前川佳遠理	オランダ国立民族学博物館、ライデン大学、KLITLV 研究所、オランダ国立公文書館、ブロンベーク蘭印軍博物館
「朝鮮総督府文書を中心とした旧植民地関係史料の共有化に関するアーカイブズ学的研究」による関連史料の調査収集	科学研究費補助金 基盤研究 A：安藤正人	ハワイ大学韓国研究センター
イギリス・フランスにおける和刻本漢籍の研究	総合研究大学院大学海外先進教育研究実践支援制度派遣旅費	ロンドン大学、フランス極東学院
米国ハーバード大学燕京図書館所蔵日本古典籍の調査	科学研究費補助金 基盤研究 A：鈴木淳	ハーバード大学燕京図書館
日本文学の国際的共同研究基盤の構築に関する調査研究及び打合せ	科学研究費補助金 基盤研究 A：伊井春樹	チュラルンコン大学
「朝鮮総督府文書を中心とした旧植民地関係史料の共有化に関するアーカイブズ学的研究」に関わる調査研究のため	科学研究費補助金 基盤研究 A：安藤正人	イギリス国立文書館、ロンドン大学図書館、アイルランド国立文書館
SIGIR 2007 に参加	寄付金 汎用連想計算エンジン	NK Grand Hotel Krasnapolsky
台湾総督府文書の林制史料調査	寄付金 トヨタ財団研究助成「環境・資源」の視点に立った日本林制アーカイブズの総合的調査研究	国史館台湾文献館
イタリア日本文学研究会への参加・研究発表・及び研究打合せ	運営費交付金 海外派遣経費	ヴェネチア大学
イタリア日本文学研究会への参加・研究発表・及び研究打合せ	運営費交付金 海外派遣経費	ヴェネチア大学
米国ハーバード大学燕京図書館所蔵日本古典籍の調査	科学研究費補助金 基盤研究 A：鈴木淳	ハーバード大学燕京図書館
連携研究「文化の往還」に関連する学会参加と今後の打合せのため	運営費交付金 連携研究 文化の往還	大連大学
在シンガポール・マレーシアの太平洋戦争関連日本関係記録の概要調査	科学研究費補助金 若手研究 A：前川佳遠理	シンガポール大学、シンガポール国立公文書館、シンガポール国立博物館、マレーシア国立公文書館ジョホール州支部、マレーシア国立博物館、マレーシア国立公文書館

所 属	氏 名	種 別	目 的 国	本邦出国日	本邦帰国日
文学資源	鈴 木 淳	出張	米国	2007/9/14	2007/9/20
複合領域	谷 川 恵 一	出張	中国	2007/10/15	2007/10/22
文学資源	大 高 洋 司	出張	中国	2007/10/17	2007/10/22
文学資源	渡 辺 浩 一	出張	中国	2007/10/16	2007/10/21
文学資源	入 口 敦 志	出張	中国	2007/10/15	2007/10/22
館長	伊 井 春 樹	出張	中国	2007/10/19	2007/10/22
文学形成	相 田 満	出張	台湾	2007/9/24	2007/9/29
文学資源	渡 辺 浩 一	出張	英国	2007/9/23	2007/9/29
文学形成	相 田 満	出張	米国	2007/10/17	2007/10/21
文学資源	陳 捷	出張	台湾	2007/10/18	2007/10/23
アーカイブズ	大 友 一 雄	出張	大韓民国	2007/11/25	2007/11/29
文学形成	井 田 太 郎	出張	フランス・英国	2007/11/22	2007/12/2
アーカイブズ	安 藤 正 人	出張	大韓民国	2007/11/25	2007/11/29
アーカイブズ	加 藤 聖 文	出張	大韓民国	2007/11/25	2007/11/29
アーカイブズ	安 藤 正 人	出張	英国	2008/1/10	2008/1/18
アーカイブズ	安 藤 正 人	出張	オーストラリア	2007/12/8	2007/12/15
文学資源	鈴 木 淳	出張	米国	2007/12/12	2007/12/17
複合領域	前 川 佳遠理	出張	オランダ・ベルギー	2007/12/7	2008/1/2
館長	伊 井 春 樹	出張	オランダ	2008/2/25	2008/3/2
文学資源	大 高 洋 司	出張	オランダ	2008/2/25	2008/3/2
複合領域	前 川 佳遠理	出張	オランダ	2008/2/25	2008/3/2
アーカイブズ	加 藤 聖 文	出張	米国	2008/1/27	2008/2/3

目 的	経 費	派遣機関
ニューヨーク公立図書館・フリーア美術館所蔵日本古典籍調査	科学研究費補助金 基盤研究 A：鈴木淳	ニューヨーク公立図書館、フリーア美術館
連携研究「文化の往還」シンポジウム参加	運営費交付金 連携研究 文化の往還	北京大学、北京外国語大学
連携研究「文化の往還」シンポジウム参加	運営費交付金 連携研究 文化の往還	北京大学、北京外国語大学
連携研究「文化の往還」シンポジウム参加	運営費交付金 連携研究 文化の往還	北京大学、北京外国語大学
連携研究「文化の往還」シンポジウム参加	運営費交付金 連携研究 文化の往還	北京大学、北京外国語大学
連携研究「文化の往還」シンポジウム参加	運営費交付金 連携研究 文化の往還	北京外国語大学
2007 国際シンポジウム「人文科学とコンピュータ科学」参加、打合せ及び研究施設踏査	科学研究費補助金 基盤研究 B：相田 満	東南科技大学、中央研究院、故宫博物院
19 世紀における政府公報・新聞のグローバルな伝播に関する史料調査	運営費交付金 教員研究経費 (科学研究費補助金間接経費)	ロンドン市庁舎図書館、大英図書館
研究成果発表 (PNC and ECAI Annual Conference and Joint Meeting)	先方負担 (京都大学・科学研究費補助金・原正一郎)	カリフォルニア大学
「中国の近現代美術体制の展開における日本の役割」国際会議の参加と資料調査	先方負担	中央研究院
近世朝鮮における文書様式に関する調査研究	運営費交付金 連携研究 文化の往還	国史編纂委員会
連携研究「人と水」における研究のための調査	先方負担 連携研究 人と水	フランス国立図書館、ギメ美術館、大英博物館
朝鮮総督府文書と中心とした旧植民地関係史料の共用化に関するアーカイブズ学的研究」に関わる調査研究のため	科学研究費補助金 基盤研究 A 代表者：安藤正人	ソウル特別市立南山図書館、国史編纂委員会
朝鮮総督府文書と中心とした旧植民地関係史料の共用化に関するアーカイブズ学的研究」に関わる調査研究のため	科学研究費補助金 基盤研究 A 代表者：安藤正人	ソウル特別市立南山図書館、国史編纂委員会
イギリスにおける日本関係アーカイブズの所蔵状況調査と今後のアーカイブズ調査協力に関する協議のため	科学研究費補助金 基盤研究 A 代表者：安藤正人	イギリス国立文書館、ロンドン大学ユニバシティカレッジ、ロンドン大学図書館
オーストラリア国立文書館シドニー分館所蔵日本企業記録の調査	寄付金 社団法人テキスタイル倶楽部	オーストラリア国立文書館シドニー分館
ボストン美術館所蔵北斎絵本の調査、研究のため	科学研究費補助金 基盤研究 A 代表者：鈴木淳	ボストン美術館
若手科研 (A) について、在オランダ・ベルギー日本関係軍事資料の概要調査	科学研究費補助金 若手研究 A 代表者：前川 佳遠理	オランダ国立民族学博物館、王立ブロンベーク蘭印博物館、国立博物館、ベルギー王立軍事博物館、ロイク市立博物館、王立軍事博物館、国立公文書館
連携研究「文化の往還」に関する資料調査及びシンポジウム準備打ち合わせ	運営費交付金 連携研究 文化の往還	アムステルダム国立博物館、ライデン大学
連携研究「文化の往還」に関する資料調査及びシンポジウム準備打ち合わせ	運営費交付金 連携研究 文化の往還	ライデン大学、オランダ国立民族学博物館
連携研究「文化の往還」に関するオランダ資料調査	運営費交付金 連携研究 文化の往還	ライデン大学、オランダ国立民族学博物館、オランダ国立音声視聴覚研究所
朝鮮総督府文書と中心とした旧植民地関係史料の共用化に関するアーカイブズ学的研究」に関わる調査研究のため	科学研究費補助金 基盤研究 A 代表者：安藤正人	米国立公文書館、米国会図書館

所 属	氏 名	種 別	目 的 国	本邦出国日	本邦帰国日
アーカイブズ	大 友 一 雄	出張	フランス	2008/2/23	2008/3/2
アーカイブズ	高 橋 実	出張	大韓民国	2008/3/17	2008/3/22
文学形成	相 田 満	出張	台湾	2008/3/5	2008/3/9
文学資源	渡 辺 浩 一	出張	ポルトガル	2008/3/23	2008/3/28



目 的	経 費	派遣機関
連携研究「武士関係資料の総合化」に関する調査・研究	先方負担 運営費交付金 連携研究経費 武士関係資料の総合化	シャトーダン城、プロワ城
植民地時代の林制アーカイブズの調査・研究	寄付金 トヨタ財団研究助成 「環境・資源」の視点に立っ た日本林制アーカイブズの総 合的調査研究	ソウル記録情報センター、ナラ 記念館、国家記録院、歴史記念 館
台湾における水に関わる信仰についての資料調査	運営費交付金 連携研究経費 人と水	台湾大学
「歴史的アーカイブズの多国間比較に関する研究」のための 史料調査	科学研究費補助金 基盤研究 A 代表者：渡辺 浩一	コインブラ大学図書館、アジュ ダ図書館、国立図書館、トレ・ ド・トンボ文書館